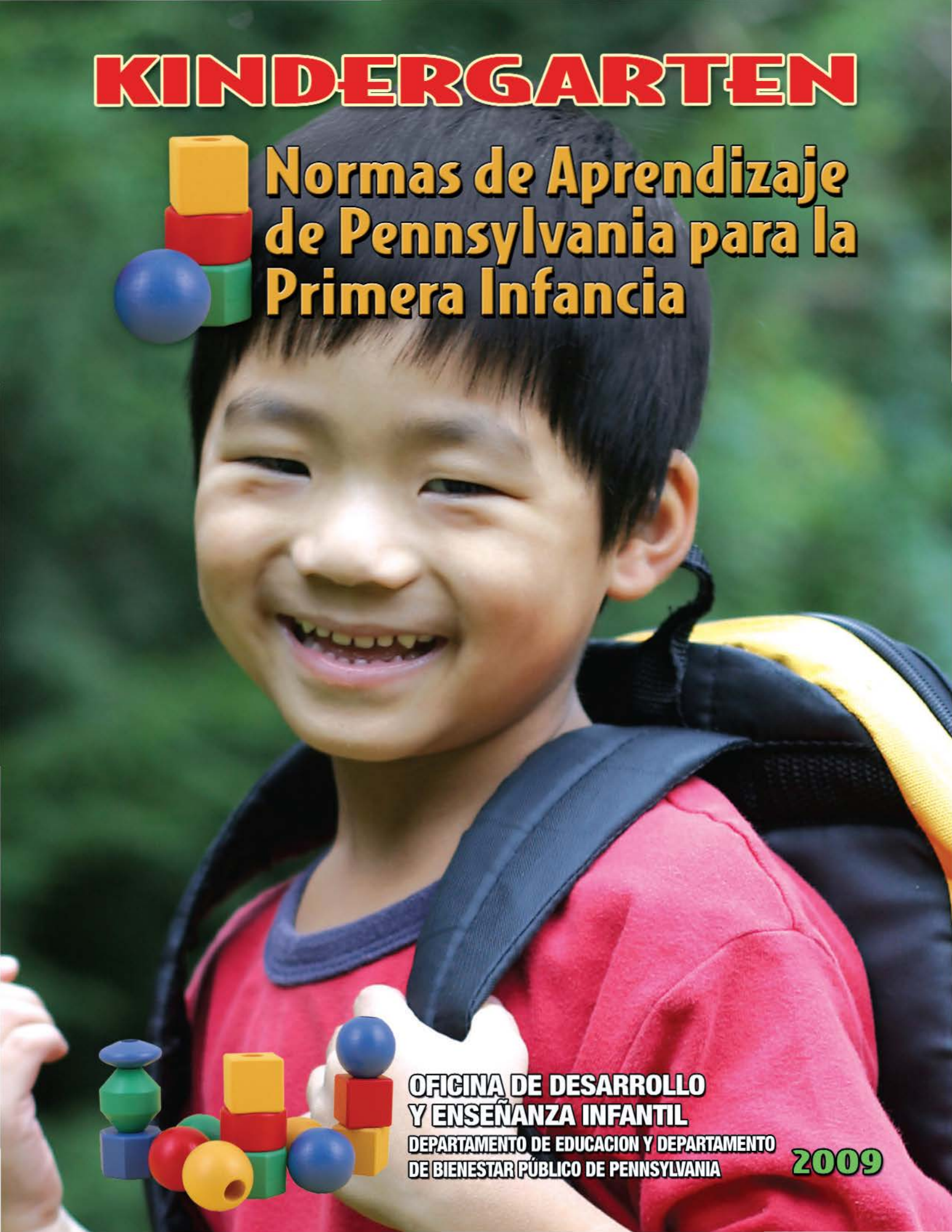
KINDERGARTEN

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia



OFICINA DE DESARROLLO
Y ENSEÑANZA INFANTIL
DEPARTAMENTO DE EDUCACION Y DEPARTAMENTO
DE BIENESTAR PÚBLICO DE PENNSYLVANIA

2009

ÍNDICE

Introducción 2
Normas de aprendizaje para el formato de los primeros años de la infancia . 5
Principios rectores 6

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: MÉTODOS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO: CONSTRUCCIÓN, ORGANIZACIÓN Y APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS 7

Norma 15.1: Construcción del conocimiento 8
Norma 15.2: Organización y entendimiento de los conocimientos 9
Norma 15.3: Aplicación del conocimiento 10
Norma 15.4: Aprendizaje a través de la experiencia 10
Glosario de métodos de aprendizaje a través del juego 12

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN CREATIVOS: A COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LAS ARTES . . 13

Norma 9.1: Producción e interpretación
9.1a: Música y movimiento 14
9.1b: Juego de improvisación teatral 15
9.1c: Artes visuales 15
Norma 9.2: Contexto histórico y cultural de las obras en diversas disciplinas artísticas 16
Norma 9.3: Respuesta crítica a las obras de diversas disciplinas artísticas 17
Norma 9.4: Respuesta estética a las obras de diversas disciplinas artísticas 17
Glosario de pensamiento y expresión creativos 18

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: PENSAMIENTO COGNOSCITIVO Y CONOCIMIENTO GENERAL 19

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN MATEMÁTICOS: EXPLORACIÓN, PROCESAMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS 20

Norma 2.1: Números, sistemas numéricos y relaciones 21
Norma 2.2: Cálculos y estimados 22
Norma 2.3: Medida y cálculo 24
Norma 2.4: Razonamiento matemático y conexiones 25
Norma 2.5: Solución y comunicación de problemas matemáticos 26
Norma 2.6: Estadística y análisis de datos 27
Norma 2.7: Probabilidad y predicciones 28
Norma 2.8: Álgebra y funciones 29
Norma 2.9: Geometría 30
Norma 2.11: Cálculo 31
Glosario de expresión y pensamiento matemático 32

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLOGÍA: EXPLORACIÓN, CONSULTA Y DESCUBRIMIENTO 33

Norma 3.1a: Organismos vivos e inanimados 34
Norma 3.1b: Genética 35
Norma 3.1c: Evolución 36
Norma 3.2a: Ciencias físicas: Química 37
Norma 3.2b: Ciencias físicas: Física 38
Norma 3.3a: Ciencias de la tierra y del espacio: Estructura, procesos y ciclos de la Tierra 39
Norma 3.3b: Origen y evolución del universo 41
Norma 3.4a: Alcance de la tecnología 41
Norma 3.4c: Tecnología y diseño técnico 42
Norma 3.4d: Capacidades para un mundo tecnológico 42
Norma 3.4e: El mundo del diseño 43

Ambiente y ecología
Norma 4.1: Líneas divisorias de aguas y pantanos 44
Norma 4.2: Recursos renovables y no renovables 44
Norma 4.3: Salud ambiental 44
Norma 4.4: Agricultura y sociedad 44
Norma 4.6: Ecosistemas y sus interacciones 45
Norma 4.7: Especies amenazadas, en peligro y extinguidas . 45
Norma 4.8: Los humanos y el medio ambiente 45
Norma 4.9: Leyes y reglamentos ambientales 45
Glosario de tecnología y pensamiento científico 46

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: PENSAMIENTO DE CIENCIAS SOCIALES: CÓMO CONECTARSE CON LAS COMUNIDADES 47

Norma 5.1: Principios y documentos del gobierno 48
Norma 5.2: Derechos y responsabilidades de los ciudadanos . 48
Norma 5.3: Cómo funciona el gobierno 49
Norma 6.1: Sistemas económicos 50
Norma 6.2: Mercados y las funciones del gobierno 50
Norma 6.3: Escasez y opción 51
Norma 6.4 Interdependencia económica 52
Norma 6.5: Trabajo e ingresos 52
Norma 7.1: Conocimientos básicos de geografía 53
Norma 7.2: Características físicas de lugares y regiones . . . 53
Norma 7.3: Características humanas de lugares y regiones . 54
Norma 7.4: Interacciones entre las personas y el medio ambiente . 54
Norma 8.1: Análisis histórico y desarrollo de habilidades . . 55
Glosario del pensamiento de las ciencias sociales 56

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: SALUD, BIENESTAR Y DESARROLLO FÍSICO: CONOCIENDO MI CUERPO 57

Norma 10.1–.3: Prácticas de salud y seguridad 58
Norma 10.4: Actividad física: Coordinación motora gruesa 60
Norma 10.5: Conceptos, principios y estrategias del movimiento: Coordinación motora fina 61
Glosario de salud, bienestar y desarrollo físico 62

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA ALFABETIZACIÓN: BASES DE LA ALFABETIZACIÓN TEMPRANA, LECTURA, ESCRITURA, HABLAR Y ESCUCHAR 63

Norma 1.1: Aprendiendo a leer independientemente 64
Norma 1.2: Lectura, análisis, e interpretación del texto 66
Norma 1.3: Lectura, análisis, e interpretación de la literatura 67
Norma 1.4: Tipos de escritura 68
Norma 1.5: Calidad de la escritura 68
Norma 1.6: Hablar y escuchar 69
Norma 1.7: Características y funciones del idioma inglés 70
Norma 1.8: Investigación 71
Norma 1.9: Conocimientos básicos de información, comunicación y tecnología 71
Glosario de desarrollo de la lengua y la alfabetización 72

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: ALIANZAS PARA APRENDER: FAMILIAS, AMBIENTES Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE 73

Norma 20.1: Conexiones 74
Norma 20.2: Participación de la familia 76
Norma 20.3: Apoyando el aprendizaje de los niños 77
Norma 20.4: Transición 79

ÁREA CLAVE DE APRENDIZAJE: DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL: APRENDIENDO SOBRE MÍ MISMO Y OTROS .. 81

Norma 25.1: Autoconcepto (identidad) 82
Norma 25.2: Autorregulación 83
Norma 25.3: A favor de las relaciones sociales con adultos 84
Norma 25.4: A favor de las relaciones sociales con colegas 85

Recursos 86

Reconocimientos 88

INTRODUCCIÓN

Los niños nacen con una capacidad increíble y desean aprender. Más de 30 años de investigación confirman la importancia fundamental de la educación y el cuidado de la primera infancia para la escuela y éxito en la vida de los niños. Es esencial, entonces, que las primeras experiencias escolares de los alumnos sean sólidas, empapadas de expectativas que desarrollen las habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas, un entendimiento profundo de ellos mismos en una sociedad social y un contenido apropiado para su edad.

Las prácticas educativas de los profesores deben fijarse en las esferas del desarrollo: cognoscitivo, social y emocional, del lenguaje, y físico dentro de las bases o métodos de aprendizaje que permitan a los niños explorar, entender e ir más allá del "aquí y ahora" para retarse a sí mismos y experimentar y transformar la información en contenido significativo y habilidades.

Los profesores de niños muy chiquitos tienen la imponente tarea de proporcionar información y experiencias ricas que creen habilidades y entendimiento en el contexto de las rutinas de todos los días y dentro de oportunidades de juego intencionalmente diseñado para capturar el interés, la admiración y curiosidad de los niños de modo que quieran saber más. Las normas de aprendizaje de Pennsylvania van a la par con el ambiente de aprendizaje; las relaciones sensitivas que se han construido con los niños, las familias y la comunidad; la edad, el plan de estudios cultural y lingüísticamente apropiado; y las prácticas que se están usando para evaluar a los niños, las aulas y los programas con el fin de crear las mejores experiencias posibles de aprendizaje acertado.

El Departamento de Educación y la Oficina de Desarrollo y Enseñanza Infantil utilizan un Sistema de Normas Alineadas (SAS) que reúne los elementos de instrucción, materiales y recursos, estructura del plan de estudios, evaluación e intervenciones justas, y normas de aprendizaje para que los niños participen en su aprendizaje y éxito escolar.

1. MATERIALES Y RECURSOS

Cada aula de enseñanza infantil, ya sea que se halle en una atmósfera hogareña o de centro escolar, deberá ser cómoda, segura y hallarse en un entorno propicio donde los niños puedan jugar con bloques, materiales manipulables, de arte, y utilería teatral a fin de enriquecer el desarrollo de las habilidades. Los niños descubren y entienden la ciencia, los estudios sociales, y la información de matemáticas cuando exploran activamente los materiales e ideas dirigidos por profesores que intencionalmente diseñan actividades en las que participan los niños con pensamiento y procesamiento críticos.

Los niños también aprenden sobre sus propias capacidades y estilos de aprendizaje; cómo llevarse bien con otros y cómo apreciar las contribuciones de los demás en aulas que incluyen un diverso conjunto de materiales y experiencias.

Los ambientes escolares deberán estar vinculados al ambiente del hogar del niño, por lo que habrán de incorporarse materiales culturales y étnicos y en el idioma materno de los niños y proporcionarles experiencias que abarquen a todos los niños, sin tener en cuenta capacidad, estatus socioeconómico, u origen familiar. Las aulas bien diseñadas demuestran un compromiso con todos los niños al ofrecerles materiales y actividades que promueven el aprendizaje social, físico, cognoscitivo y del idioma.

Los instrumentos de evaluación del aula que ayudan a los proveedores a evaluar el acomodamiento del espacio interior y exterior, el suministro de materiales y actividades, y el desarrollo de sus horarios de clases son útiles para asegurar la implementación de las prácticas más adecuadas y la coordinación con las.

2. INSTRUCCIÓN

La instrucción en los primeros años a menudo parece diferente que en los grados más avanzados. El aprendizaje ocurre dentro del contexto de juegos y estrategias de aprendizaje activo donde los niños participan en el descubrimiento concreto y práctico y en la experimentación e interacción con materiales, con sus pares y con los adultos que los cuidan.

Los profesores ayudan a construir el conocimiento durante estos tiempos de aprendizaje activo, diseñando actividades que se suman al conocimiento previo de los niños a fin de crear nuevos entendimientos e información. Una cantidad limitada de enseñanza directa combinada con los juegos iniciados por los niños produce condiciones óptimas para la educación de los niños pequeños. Los profesores se convierten en facilitadores o guías de aprendizaje que interactúan con los niños a lo largo del día escolar. Éstos hacen preguntas abiertas que animan a los niños a pensar en lo que viene después o querer saber más y apoyan la creatividad de los niños, la solución de problemas, la intuición e inventiva (métodos de aprendizaje) retándolos y animándolos. Los profesores diseñan la instrucción enfocada que está basada en las necesidades individuales identificadas de cada niño y se aseguran de que estas experiencias abarquen sus intereses, capacidades y cultura.

3. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

Una estructura del plan de estudios nos recuerda qué información deberá enseñarse a los chiquitos dentro de cada una de las Áreas clave de aprendizaje. Esto asegura la continuidad del aprendizaje que comienza en el nacimiento y continúa hasta la graduación. La estructura del plan de estudios de Pennsylvania incluye grandes ideas, preguntas esenciales, vocabulario, conceptos y capacidades que más adelante definen las normas de aprendizaje.

4. EVALUACIONES JUSTAS

Los profesores deberán usar tanto evaluaciones informales como formales para entender el progreso de los niños. En los primeros años de la infancia, las evaluaciones formativas que proporcionan información sobre la forma en que progresan los niños en el aula, permiten que los profesores hagan adaptaciones o ajustes a los proyectos de aprendizaje individualizados para cada niño.
Los profesionales de la primera infancia observan y evalúan a los niños en el entorno de su aula usando los materiales que se encuentran en su ambiente escolar. Los bloques que los niños cuentan o apilan, por ejemplo, proporcionan a los profesores la información que necesitan para entender las matemáticas de los niños o habilidades motoras finas. El juego al aire libre o el recreo permiten

que el adulto observe las habilidades motoras gruesas de los niños o las interacciones sociales con sus pares.

Los profesores deberán usar la información que han documentado durante la observación, junto con la información del padre, para identificar los objetivos y próximos pasos para el aprendizaje de los niños a través del juego.

5. NORMAS CLARAS

Las Normas de aprendizaje proporcionan el marco para el aprendizaje. Éstas proporcionan información fundamental para lo que los niños deberán saber y ser capaces de hacer. Las normas de aprendizaje de Pennsylvania añaden la información aprendida antes, creando una continuidad de aprendizaje que asegura un aprendizaje consistente y vinculado que comienza en la infancia, haciéndose gradualmente más difícil a medida que se extiende a través de la escuela secundaria.

Pennsylvania también usa normas de programas que aseguran que se están ofreciendo experiencias a los niños en entornos de alta calidad. Keystone STARS, PA Pre-K Counts, ABG, HSSAP utilizan conjuntos similares de normas que proveen orientación sobre la operación del programa que expone las prácticas más adecuadas.

6. INTERVENCIONES

Cuando los profesores son observadores y evalúan las capacidades, intereses y logros de los niños usando las normas como guía, las intervenciones se convierten en parte de la práctica diaria de los profesores. La revisión de las actividades, el ajuste de los planes de las lecciones y el acomodamiento de las diferencias individuales de los niños se vuelven normales y llegan a ser la norma. Las estrategias acertadas que permiten que los niños dominen las habilidades a su propio paso proporcionan beneficios a todos los niños a medida que se relacionan con otros de diversas capacidades y culturas.

Educación especial en la primera infancia

Las aulas de la primera infancia deberán ser globales donde los niños con discapacidades y retardo del desarrollo disfruten aprendiendo experiencias junto a sus pares típicamente en vías de desarrollo. Es posible que los profesores tengan que adaptar o modificar el ambiente del aula, las interacciones del profesor y/o el material y equipo a fin de contribuir a que los niños con discapacidades participen totalmente.

Las Normas de aprendizaje de Pennsylvania para la primera infancia están diseñadas para ser usadas por todos los niños. El contenido de estas normas no tiene que ser específico a una edad, grado o nivel funcional específico, sino en su lugar proporcionar la amplitud de información a partir de la cual se crean objetivos y experiencias para los niños que les ayudarán a alcanzar su potencial más alto al mismo tiempo que se captan sus intereses y se agregan a lo que ya saben. Los profesores deberán enfatizar y celebrar todos los logros de los niños y concentrarse en lo que todos los niños pueden hacer.

Alumnos del idioma inglés (como segundo idioma)

Los niños desarrollan el idioma más o menos en la misma forma en que adquieren otras habilidades. Los niños aprenden las lenguas nativas y segundas lenguas usando un estilo y velocidad individual. Las diferencias entre los alumnos del idioma inglés como mezclar los idiomas o tener periodos de silencio son naturales. El progreso de cada niño en el aprendizaje del inglés tiene que ser respetado y visto como aceptable y como parte del proceso continuo de aprender cualquier nueva habilidad. Las habilidades necesarias de los alumnos jóvenes del idioma inglés para volverse muy competentes en inglés están totalmente incluidas en las Normas de aprendizaje de Pennsylvania para la primera infancia.

CONEXIONES DE LA PRIMERA INFANCIA

Los programas de enseñanza infantil de alta calidad también promueven las conexiones que aseguran el éxito escolar de los niños. Los programas que crean relaciones con niños y familias y coordinan su trabajo con otros programas de enseñanza infantil, distritos escolares y grados dentro de los distritos crean sociedades fuertes para el éxito.

1. CONEXIONES CON LOS NIÑOS

Las relaciones son la clave de las conexiones acertadas entre un profesor y los alumnos. Los profesores deben darse tiempo para conocer a cada niño, entender la forma en la cual aprenden mejor, identificar los talentos y habilidades especiales que cada niño posee y los intereses que los estimulan para aprender más. Los adultos que trabajan con chiquitos deben ser alumnos ellos mismos a medida que aprenden acerca de las experiencias y culturas hogareñas de los niños, de modo que pueden diseñar ambientes de aprendizaje que apoyen la conexión entre el hogar y la escuela y expandan el aprendizaje y las experiencias anteriores hacia nuevos logros y adquisición de conocimientos.

2. CONEXIONES CON LAS FAMILIAS

Los padres de niños pequeños tienen mucho que ofrecer en el proceso de aprendizaje. Cuando se forma una alianza entre el profesor (o escuela) y la familia, se refuerza la conexión entre el hogar y la escuela, asegurando que los niños reciban mensajes coherentes sobre el aprendizaje y desarrollo de las habilidades. Deberán dárseles oportunidades a los padres de aprender acerca del día escolar de sus niños, permitirles aportar información acerca de lo que quieren que los niños aprendan y dominen, y entender lo que pueden hacer en casa para mejorar la experiencia escolar. Las conversaciones informales frecuentes, las invitaciones a participar en la vida del aula y las actividades voluntarias para llevar a casa que se relacionen con las experiencias escolares ayudan a construir la alianza.

Los recursos del hogar para padres como *Kindergarten, aquí vengo; Kindergarten, aquí estoy, y El aprendizaje está en todas partes* proveen tanto a los profesores como a las familias instrumentos para conectar el aprendizaje de la casa y el aprendizaje de la escuela, y para compartir las expectativas y actividades apropiadas a la edad que respaldan esa conexión.

El origen étnico y cultura de las familias deben estar entrelazados en la vida de un programa y aula para la primera infancia. El personal debe abrazar todas las herencias de los niños y proporcionar actividades, materiales y experiencias que ayuden a los niños a conocer y a apreciar su propia cultura al mismo tiempo que aprenden y aprecian las semejanzas y diferencias de los demás. El personal que emplea los programas de educación infantil de alta calidad sabe y entiende sus propias actitudes y tendencias y es culturalmente sensible y comprensivo con la diversidad.

3. CONEXIONES CON OTROS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA INFANTIL

Los niños y las familias a menudo tienen otras necesidades y prioridades, además de participar en programas educativos de alta calidad para la primera infancia. Es posible que las familias tengan que coordinar sus servicios del programa de enseñanza infantil con el cuidado de los niños, servicios de salud o servicios de intervención temprana, así como con sus otras experiencias escolares de niños. Los programas dentro de una comunidad que apoyan el punto único de contacto con las familias o ayudan a coordinar los servicios para niños demuestran un fuerte entendimiento y respeto por las familias. Los proveedores que tienden la mano a las escuelas del barrio para facilitar la transición a la escuela pública o que han desarrollado una relación de trabajo con su proveedor de intervención temprana, aseguran vínculos que apoyan la preparación escolar y el éxito continuo de los niños.

4. CONEXIONES PARA EL APRENDIZAJE

Los niños pequeños construyen conexiones de aprendizaje a través del juego. Los proveedores que les dan tiempo a los niños para explorar y descubrir, tanto adentro como afuera, han optimizado la capacidad de los niños para interiorizar y generalizar el contenido, haciendo sus propias conexiones con el conocimiento previamente aprendido. Todos los niños, sin tener en cuenta edad y capacidad, necesitan oportunidades para realizar actividades y experiencias inmersas en el juego.

Los adultos también deben usar conexiones de literatura en todos los

CONTINÚA...

campos. La literatura sostiene tanto el contenido como el aprendizaje social y cultural. Es la base para la integración del plan de estudios.

GRUPO DE TRABAJO DE LAS NORMAS DE APRENDIZAJE

Las Normas de aprendizaje de Pennsylvania para la primera infancia fueron construidas al principio como un proyecto conjunto de los Departamentos de Educación y Bienestar Público como parte del compromiso del Gobernador Rendell con la educación de la primera infancia. La Oficina de Desarrollo y Enseñanza Infantil, establecida en 2006 para administrar los programas de la primera infancia de ambos Departamentos, ha supervisado las revisiones de las normas.

Cada conjunto de normas ha sido formulado con la ayuda y dirección de practicantes que representan programas para la primera infancia y grupos de defensa, enseñanza superior, y analistas e investigadores de políticas. El apoyo al desarrollo de las normas fue proporcionado a través de la Build Initiative nacional, una sociedad multiestatal que ayuda a los estados a construir un sistema coordinado de programas y políticas que respondan a las necesidades de todos los niños pequeños.

CONTINUIDAD DE LAS NORMAS DE APRENDIZAJE

Dentro de todas las Normas de aprendizaje de Pennsylvania para la primera infancia, las Áreas clave de aprendizaje definen las esferas o áreas de aprendizaje infantil que aseguran un enfoque holístico a la instrucción. Todos los niños, sin tener en cuenta edad y capacidad, deberán ser expuestos a experiencias que construyan el desarrollo de sus habilidades referentes a sus métodos de aprendizaje, desarrollo social y emocional, desarrollo del lenguaje y alfabetización, desarrollo físico o motriz, expresión creativa y las áreas cognoscitivas de matemáticas, ciencia y ciencias sociales. Las normas dentro de cada área clave de aprendizaje proporcionan la información que los niños deberán ser capaces de saber y/o hacer cuando dejen el nivel de edad o grado. Las normas también están organizadas por Declaraciones normativas que especifican las habilidades específicas. En 2009, nuevas ramificaciones definen más las normas, organizando la información en temas de interés. Las ramificaciones se convierten en conexiones de las Normas académicas para los grados 3 al 12. Éstas, también, usan estas ramificaciones para organizar el contenido que todos los niños de Pennsylvania deberán ser capaces de conocer y hacer.

CONTINUIDAD DE LAS NORMAS DE LA PRIMERA INFANCIA DE PENNSYLVANIA

Las normas para infantes y párvulos, de instrucción preescolar y jardín de niños están conectadas a través de la Continuidad del aprendizaje y posteriormente enlazadas a las normas académicas del 3er grado. Usando las ramificaciones como forma de organización, los profesionales serán capaces de examinar a través de las edades y grados para entender cómo emerge el desarrollo de los niños. Algunas habilidades no emergerán de un modo evidente hasta que el niño crezca más. Estas declaraciones de normativas serán identificadas en el proceso de continuidad como "incipientes". Por ejemplo, los conceptos sobre el dinero no son los que los profesores de infantes necesiten desarrollar. Estos se muestran en las normas de ciencias sociales para infantes como "incipientes". Las ramificaciones que faltan numéricamente son habilidades que no necesitan atención durante los años de educación para la primera infancia.

Los profesores que ven el desarrollo de las habilidades infantiles a través de los años y grados, serán capaces de entender la forma secuencial en que los niños aprenden y se familiarizan con el modo en que los profesores de grados superiores apoyan el aprendizaje.

LAS NORMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA SE USAN PARA:

- Informar a los profesores y administradores sobre el plan y evaluación de los estudios y servir como guía en la selección de materiales y diseño de la instrucción del programa
- Informar a los padres sobre las expectativas apropiadas para la edad de los niños
- Proporcionar un marco común para el trabajo dirigido a la comunidad en el plan de estudios y las transiciones

LAS NORMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA NO SE USAN:

- Como un plan de estudios específico o encomendar prácticas y materiales de enseñanza específicos
- Para prohibir a los niños trasladarse de un grado o nivel de edad a otro
- Para evaluar la competencia de niños o profesores

AGRUPACIONES DE EDAD EN LAS NORMAS DE APRENDIZAJE DE PENNSYLVANIA PARA LA PRIMERA INFANCIA

NORMAS DE APRENDIZAJE PARA INFANTES Y PÁRVULOS

Las normas para infantes y párvulos están divididas en tres niveles de edad: infante (desde que nace hasta los 12 meses), párvulo menor (de 9 a 27 meses) y párvulo mayor (de 24 a 36 meses).

Estas divisiones de edad son arbitrarias, pero se usan como un medio para organizar el contenido; el desarrollo de niños pequeños es desigual y puede atravesar dos o todos los tres niveles de edad en diferentes Áreas clave de aprendizaje. Esto se refleja por la superposición de 9 a 27 meses de edad en niños más pequeños.

Las normas de cada Área clave de aprendizaje se muestran en una secuencia continua de infantes-párvulos junto con el contenido dentro de la ramificación presentada en cada página. Los practicantes pueden examinarlas a través de cada nivel de edad a fin de determinar las habilidades que mejor coincidan con el desarrollo en curso de los niños, identificando las declaraciones adicionales de las normativas, ejemplos y prácticas de apoyo para reforzar el aprendizaje de los niños.

Cuando las ramificaciones incluyen "Incipiente" bajo infante o párvulo menor, estos conceptos comienzan a surgir, pero se espera que sean dominados. Por ejemplo, los infantes y párvulos menores pueden explorar el cálculo matemático a medida que se relacionan con los materiales, pero la instrucción intencional no sería apropiada para esa edad. Los adultos deberán seguir introduciendo estos conceptos siempre que sean adecuados para el niño individual sin esperar que los domine.

NORMAS DE APRENDIZAJE PARA PREESCOLARES

Los profesores encontrarán las habilidades que los preescolares (tres y cuatro años) practican y dominan dentro de las normas de la instrucción preescolar. Los alumnos preescolares más pequeños aprenderán el contenido, mientras los niños mayores dominarán las habilidades y demostrarán competencia en muchas de ellas. Los ambientes de aula, los materiales y las actividades desarrolladas para esta edad serán apropiados tanto para los niños de tres como de cuatro años; las expectativas de dominio serán diferentes.

NORMAS DE APRENDIZAJE PARA KINDERGARTEN

Los alumnos que concluyan el kinder deberán demostrar que dominan muchas de las habilidades que se hallan dentro de las Normas para kindergarten. Este documento está diseñado para aulas de kindergarten de días completos. Los profesores de kindergarten de medio día tendrán que modificar la cantidad de contenido que se presenta a los niños durante el año del kindergarten, pero el procesamiento cognoscitivo que los niños deben desarrollar y la instrucción holística seguirán siendo iguales independientemente de la duración del día del kindergarten.

Es determinante que la instrucción del kindergarten ocurra a través de un acercamiento de aprendizaje activo donde los profesores utilicen diferentes estrategias educativas y se enfoquen en centros y juegos de aprendizaje como elementos claves del programa del día. La instrucción orientada al niño deberá ser predominantemente con lenguaje y alfabetización y matemáticas inculcados a lo largo del día además de sus momentos especiales enfocados al aprendizaje. Deberán darse a los niños de kindergarten oportunidades de desarrollar sus habilidades sociales y emocionales, habilidades físicas y expresión creativa dentro del transcurso de un día de kindergarten.

FORMATO DE LAS NORMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA

PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN CREATIVOS

COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LAS ARTES

Área clave de aprendizaje: Las esferas de aprendizaje que aseguran el desarrollo holístico del niño.

Grandes ideas: Describe la principal información que los niños deberán adquirir a lo largo de todos los niveles de edad.

Preguntas esenciales: Se vinculan con Grandes ideas, y proporcionan preguntas que sirven para apoyar las consultas de los niños.

Numeración: Se vincula con las Normas académicas del 3r grado. Véase abajo una descripción adicional.

Ramificación: Áreas de aprendizaje dentro de cada Norma que sirven para organizar la información. Estas ramificaciones son similares desde el nacimiento hasta el grado 12.

Norma: Organiza el contenido dentro de las Áreas clave de aprendizaje en temas específicos más pequeños.

NORMA CTE 9.1.A: PRODUCCIÓN, INTERPRETACIÓN Y EXPOSICIÓN: MÚSICA Y MOVIMIENTO

GRANDES IDEAS
La música puede ser usada para expresar e iniciar respuestas estéticas y físicas

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo respondo a la música a través de mis expresiones? ¿Cómo respondo a la música mediante el movimiento de mi cuerpo?

9.1a.1 RESPUESTA ESTÉTICA	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Responder a diferentes formas de música y baile, y usar vocabulario básico cuando describa la acción • Identificar y reproducir patrones de ritmos de música y baile	**El alumno:** • Entenderá y usará el vocabulario de la música • Hablará de la música y el movimiento usando el vocabulario apropiado: rápido/lento (ritmo); alto/bajo (tono); corto/largo (duración); suave/fuerte (volumen); compás fuerte/débil (ritmo) • Cantará y tocará instrumentos ruidosamente y suavemente • Mantendrá el ritmo de una canción o poema usando movimientos del cuerpo o instrumentos • Identificará el ritmo de una canción conocida y palmeará el patrón cuando cantan la canción • Copiará ritmos ejemplificados por el profesor	**El adulto:** • Demostrará que canta y que reconoce las fuentes del sonido, tiempo, ritmo • Usará y ejemplificará la música apropiada y el vocabulario del movimiento cuando enseña • Ejemplificará y describirá los patrones y secuencias usados en los bailes • Relacionará patrones de baile con patrones de matemáticas • Brindará oportunidades para que los alumnos observen y hablen de presentaciones o videos de música y movimiento • Compartirá una canción o poema, hará que los niños aplaudan al ritmo

Declaración normative: Indicadores específicos que proveen las habilidades que los niños deberán aprender y dominar. En los años menores, cuando todavía está surgiendo la habilidad, esta área será identificada como "incipiente". En algunas ramificaciones habrá varias declaraciones normativas; en otras, habrá sólo una.

Ejemplos: O las capacidades identifican las formas en que los niños pueden demostrar dominio o desarrollo de la habilidad.

Prácticas de apoyo: Definen las estrategias y materiales que los profesionales pueden usar para ayudar a los niños a aprender o progresar.

PRINCIPIOS RECTORES

Los programas de alta calidad para la primera infancia ofrecen oportunidades de aprendizaje que tienen un impacto importante en el éxito de todos los niños. Es fundamental una relación afectuosa y sensible, con un grupo de educadores muy bien entrenado. Se espera que los profesores integren intencionalmente el conocimiento del desarrollo con las actitudes, habilidades, y conceptos que los niños necesitan para progresar socialmente y académicamente. Los programas de alta calidad para la primera infancia mantienen altas expectativas de desarrollo alcanzables para todos los niños, utilizando normas de desempeño claras, junto con un ciclo continuo de evaluación que se entienda y use por el personal, niños, y padres.

1. Los programas educativos y de cuidados de alta calidad para la primera infancia tienen un impacto importante en los futuros éxitos de los niños.

2. Todos los niños pueden aprender y merecer altas expectativas apropiadas para su edad, tanto individualmente como culturalmente.**

3. Los chiquitos aprenden mejor cuando pueden construir el conocimiento a través de juegos útiles, exploración activa del ambiente y actividades planeadas cuidadosamente.

4. El ambiente de aprendizaje para los chiquitos deberá estimular y comprometer su curiosidad del mundo que los rodea, y satisfacer sus necesidades físicas y emocionales de modo que los niños se sientan seguros y protegidos.

5. El desarrollo del lenguaje y de la alfabetización temprana deberá ser apoyado e integrado en todos los aspectos de los programas de cuidado y educación temprana.

6. El aprendizaje, el desarrollo, y las oportunidades para los niños están sustentados cuando sus profesores se han entrenado en el desarrollo y educación de los primeros años de la infancia, lo cual incluye capacitación profesional y desarrollo profesional continuo, y son intencionales en sus relaciones y trabajan con los niños y las familias.

7. Los programas de cuidado y educación temprana deberán abordar las necesidades individuales de una población diversa de niños, p.ej., niños con necesidades especiales, niños de diversos orígenes culturales, niños de todos los grupos sociales y económicos.

8. Los programas de cuidado y educación temprana se definen por un conjunto completo de normas que optimizan el crecimiento de un niño y el desarrollo a través de las áreas de aprendizaje.

9. Deberá haber un sistema de evaluación basado en investigación que documente el crecimiento y desarrollo de los niños en relación con un conjunto definido de normas, y que se use para informar sobre la instrucción.

10. El aprendizaje de los niños es mejor cuando las familias, las escuelas, y las comunidades trabajan unidas.

**Nota al margen: Los chiquitos con discapacidad encontrarán normas acordes con los objetivos de sus programas educativos individualizados (IEPs) desarrollados por los equipos del IEP conforme con la Ley de Mejoramiento Educativo para los Individuos con Discapacidades (IDEIA) y la Ley del Sistema de Servicios de Intervención Temprana de Pennsylvania (Ley 212 de 1990).

MÉTODOS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO

CONSTRUCCIÓN, ORGANIZACIÓN Y APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS

Los niños deberán demostrar competencia tanto en su entorno académico como en su método de aprendizaje. Estos métodos se aprenden con más eficacia en el contexto de un esfuerzo integrado que implica a padres, educadores y miembros de la comunidad. La adquisición de estos métodos es un proceso del desarrollo que abarca toda la vida de un individuo. Los profesores deberán ayudar a los alumnos a sentirse exitosos mediante el apoyo y entendimiento de sus diferencias individuales, permitiéndoles explorar el mundo en un ambiente seguro y humanitario, y aumentando su curiosidad y conocimiento sobre el mundo en el que viven.

RELACIONES FAMILIARES

No hay mayor regalo para los esfuerzos acertados de los niños en la escuela que las escuelas creen una relación fuerte entre el hogar y la escuela. Las conexiones que los profesores y las escuelas forman con los padres y tutores, sobre todo en los años de la primera infancia, proporcionan un enlace para el aprendizaje y aseguran que los niños, profesores y familias trabajen juntos para apoyar el crecimiento y el dominio de las habilidades y el desarrollo de los niños. Las familias pueden ser invitadas a participar en muchas formas –ofrecerse como voluntarias, donar tiempo, recursos y materiales, tomar decisiones compartidas en cuanto a los objetivos educativos, apoyo y orientación de los niños– pero la clave es una relación recíproca que invite a que los padres hagan comentarios acerca del desempeño escolar del niño e información sobre los valores y cultura de la casa, al mismo tiempo que comparten detalles de los éxitos escolares rutinarios y percibidos del niño y sus desafíos en el aula. Los padres que se perciben a sí mismos como miembros integrales del equipo de enseñanza, con mayor probabilidad proporcionarán apoyo y estímulo continuos para el aprendizaje de los niños que los conducirá a la escuela secundaria.

Norma	Página
15.1 Construcción del conocimiento	8
15.2 Organización y entendimiento de los conocimientos	9
15.3 Aplicación del conocimiento	10
15.4 Aprendiendo a través de la experiencia	10

NORMA 15.1: ACOPIO Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

GRANDES IDEAS: Los niños construyen el conocimiento de un modo activo a través de rutinas, juego, práctica y lenguaje. Observan a otros y su ambiente, usan sus sentidos para manipular objetos y materiales y desarrollar su propio médotod individualizado de aprendizaje.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo averiguo las cosas? ¿Qué información necesito para aprender nuevas ideas? ¿Qué aprendo mientras juego?

15.1.1 CURIOSIDAD E INICIATIVA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Demostrar impaciencia por descubrir y hablar sobre una creciente variedad de temas, ideas y tareas
- Hacer preguntas y buscar información significativa sobre un tema o idea
- Mostrar interés y hacer preguntas sobre el trabajo de otros o de los cuentos
- Usar el juego para demostrar nuevas habilidades y conocimientos
- Examinar con interés el equipo y los materiales tecnológicos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Compartirá ideas e intereses con el profesor
- Hará preguntas de "cómo" o "qué"
- Predecirá finales de cuentos o hará preguntas sobre un cuento
- Usará palabras del vocabulario o conceptos aprendidos en la clase durante el juego
- Intentará un nuevo juego de computadora o usará un reproducor de CD que haya sido añadido al rincón de lectura

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Animará a los niños a hablar y a aprender más sobre sus intereses
- Presentará un libro preguntando, "¿De qué creen ustedes que trata este libro?"
- Pedirá a los niños que adivinen lo que podría haber dentro de una caja o bolsa como una forma de presentar un tema o idea
- Proporcionará objetos reales que puedan ser manipulados o explorados para ayudar a entender un concepto
- Responderá las preguntas de los niños con explicaciones que les ayuden a entender
- Animará a los niños a investigar respuestas a sus preguntas a través de los libros, como "Busquemos un libro sobre perros para saber por qué tienen las narices frías".
- Rotará con regularidad los

15.1.2 TOMA DE RIESGOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Demostrar voluntad por participar en una creciente variedad de experiencias diversas
- Determinar el método apropiado para aprender la información en una situación específica

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Participará en experimentos, experiencias de cocina o excursiones
- Usará libros, hará preguntas o usará materiales para averiguar más sobre un tema

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Presentará nuevos materiales y actividades explicando lo que son y dando instrucciones sobre su uso
- Rotará los materiales en el aula, empatando cosas nuevas con cosas conocidas para comodidad de los niños
- Demostrará entusiasmo al presentar nuevos materiales
- Proporcionará experimentos, excursiones y otras experiencias para ampliar el aprendizaje de los niños
- Apoyará y animará a los niños a que exploren un tema de manera independiente

15.1.3 ETAPAS DE JUEGO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Participar en juegos simples con reglas con capacidad para planear el futuro a fin de desarrollar estrategias
- Participar en secuencias de juegos interactivos elaborados que incluyan reglas de actuación y juegos de negociación

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Jugará balompié, cuatro en cuadrado, damas o "go fish" (péscalo)
- Usará materiales y utilería para apoyar una experiencia de juego, como una aventura de safari

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Animará a los niños a jugar juegos en grupo y juegos de mesa
- Brindará apoyo mientras los niños aprenden juegos
- Proporcionará utilería y materiales para apoyar las experiencias de juego

NORMA 15.2: ORGANIZACIÓN Y ENTENDIMIENTO DE LA INFORMACIÓN

GRANDES IDEAS: Los niños aprenden a organizar información y pensamientos complejos en pequeños pasos y metas. Desarrollan proyectos para completar las tareas estableciendo objetivos y llevando a cabo planes para alcanzar esas metas.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo entiendo los pasos de una tarea? ¿Cómo decido cómo abordar una tarea?

15.2.1 PARTICIPACIÓN, ATENCIÓN Y PERSISTENCIA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Prestar atención al adulto que le está dando instrucciones y seguirlas
- Con el tiempo, demostrar capacidad para concentrarse en las tareas, a pesar de las interrupciones o interferencias del aula
- Completar actividades o tareas simples desde el principio hasta el final de manera independiente
- Trabajar o interactuar con un juguete u objeto específico hasta concluir

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Seguirá dos o tres pasos de instrucciones como conseguir un libro, elegir a un compañero y buscar un espacio para que lea el compañero
- Trabajará en un proyecto o participará en una experiencia de juego mientras los demás hacen otras actividades
- Completará un trabajo de aula, como regar las plantas sin ayuda del adulto
- Completará un rompecabezas de 24 piezas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Dará instrucciones o explicaciones claras y simples
- Dará tiempo para que los niños sigan instrucciones simples para completar una tarea
- Guardará el trabajo de los niños para terminarlo más tarde si es necesario pasar a una nueva actividad
- Mostrará flexibilidad durante las transiciones para dar tiempo a que los niños que trabajan en un proyecto lo terminen
- Ofrecerá ayuda a los niños que demuestren dificultad para completar una tarea o actividad
- Elogiará los esfuerzos de los niños para terminar un proyecto
- Minimizará las interrupciones e interferencias para que los niños se concentren en una tarea o actividad específica

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Clasificar, contrastar y comparar objetos, eventos y experiencias
- Completar tareas de múltiples pasos de manera independiente

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Usará la comparación de experiencias diarias o actividades favoritas para aprender más sobre un tema
- Juntará los materiales, los colocará en la mochila, se pondrá el abrigo, y pondrá la silla en el escritorio antes de formarse en la fila al final de día

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proporcionará múltiples tipos de materiales que requieran el uso de habilidades de clasificación como bloques que puedan ser clasificados por tamaño, forma, o color
- Usará cartas de figuras de cuentos que los niños puedan poner en orden secuencial
- Pedirá a los niños que describan los pasos que se requieren para completar cierta tarea

15.2.3 RAZONAMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Explorar un nuevo modo de continuar con una tarea, proyecto o experiencia después de experimentar un fracaso al comienzo

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Determinará por qué se cayó la torre de bloques y experimentará modos alternos de construirla de modo que permanezca erguida

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Hacer preguntas de "por qué crees" o "cómo podríamos" a fin de ayudar a los niños a descubrir modos alternos de abordar una tarea; es decir, "¿por qué crees que la torre se cayó cuando le pusiste el bloque grande encima?"

NORMA 15.3: APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO

GRANDES IDEAS: Los niños amplían su entendimiento cuando piensan creativamente en nuevas ideas en el contexto de experiencias y conocimientos anteriores.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo relaciono la nueva información con cosas que ya sé? ¿Cómo uso lo que ya sé para aprender cosas nuevas? ¿Cómo termino una tarea?

15.3.1 CREATIVIDAD, FLEXIBILIDAD E INVENCIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Observar e imitar tanto a los adultos como a los pares para adquirir comprensión de tareas y habilidades específicas
- Crear un objeto que sirva para un propósito funcional
- Combinar materiales únicos para hacer un nuevo objeto o resultado (real o simulado)

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Combinará diferentes tipos de materiales para representar un guión o situación como utilización legos, bloques unitarios y signos de madera para hacer una vecindad con caminos, casas y gente
- Usará un tubo de papel higiénico como chicharra para hacer ruido
- Intentará un nuevo rol en el área de arte dramático que sea sugerido por otro niño
- Usará un bloque como camión, o una caja grande para actuar como una fortaleza

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para que los niños asienten en el horario diario los cambios que se necesiten
- Brindará diversas oportunidades para que los niños trabajen con materiales a fin de crear proyectos que demuestren las habilidades aprendidas
- Proporcionará un conjunto diverso de materiales que puedan ser combinados para crear un producto final
- Usará el Método del proyecto como una forma para que los niños demuestren las habilidades aprendidas a través de las Áreas clave de aprendizaje
- Usará los guiones de "qué pasa si" que requieren del pensamiento creativo de los niños y solución de problemas
- Incorporará guiones de juegos creativos dentro de la instrucción del contenido como, simular que compra un boleto de tren para ir a la playa – discutir el costo, prepararse para el viaje, lo que verás cuando llegues allí, etc.

NORMA 15.4: APRENDIENDO A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA

GRANDES IDEAS: La composición biológica, la familia, la historia y el estilo de aprendizaje de cada niño proporcionan un contexto importante en el que se construye el aprendizaje.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo me ayudan a aprender las experiencias que adquiero en el hogar? ¿Cómo aprendo a enfrentarme a situaciones difíciles?

15.4.1 IDENTIDAD DE LA CASA Y DE LA ESCUELA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar las experiencias del hogar para aprender nuevos conocimientos
- Transferir la información del hogar a la escuela y la de la escuela al hogar
- Desarrollar actitudes y valores sobre la forma en que aprende a entender nuevas experiencias
- Entender la forma en que la información aprendida en otros entornos influye en el aprendizaje escolar
- Entender la diferencia entre los procesos de la escuela y la casa

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Pedirá ayuda adicional para dominar una habilidad o tarea que comenzó en casa como escribir su nombre
- Compartirá notas con el profesor y los padres de ida y vuelta
- Se mostrará contento sobre aprender algo nuevo cuando los padres también se muestren contentos
- Hablará sobre una canción que aprendió en las lecciones de piano
- Pedirá a los padres continuar con las actividades escolares cuando lleguen a casa, como "¿Podemos leer este libro cuándo lleguemos a casa?"

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proveerá a las familias de actualizaciones regulares sobre los eventos que ocurren en la escuela, incluyendo canciones, historias, eventos especiales, etc.
- Hablará con las familias acerca de lo que los niños hacen en casa e incorporará los objetivos del día escolar, como ayudar al niño a que aprenda a irse a dormir por sí mismo en casa al ayudarle a recostarse para dormir la siesta de manera independiente en la escuela
- Pedirá a los niños que describan las actividades curriculares adicionales en que participan y que muestren lo que están aprendiendo
- Proveerá estuches de actividades "para llevar a casa" que se puedan llevar de acá para allá entre la escuela y la casa
- Reconocerá y valorará las diferencias entre la estructura del aula y de la casa, como, "en la escuela llevamos nuestros zapatos puestos durante el día – sé que les gusta andar descalzos en la casa"

NORMA 15.4: APRENDIENDO A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA continuación

15.4.2 RESILIENCIA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Demostrar que comienza a comprender las consecuencias de la conducta
- Utilizar la ayuda cuando sea necesario
- Comunicar sentimientos de angustia o ansiedad
- Participar en actividades de solución de problemas para conseguir un resultado positivo

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Nombrará una consecuencia de un comportamiento específico
- Pedirá a un amigo que ha dominado una habilidad que lo ayude
- Le dirá al profesor cuando se sienta asustado o aprensivo sobre una tarea particular
- Intentará nuevas actividades o tareas que añadan habilidades a las aprendidas antes
- Se esforzará por corregir sus propios errores

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará orientación para mejorar cuando los niños experimenten falta de progreso o no puedan llevar a cabo un objetivo o tarea
- Consolará a los niños y les brindará estímulo durante los momentos estresantes
- Animará a los niños a ser autónomos, ofreciendoles situaciones y tareas que puedan ser completadas de manera independiente
- Hará referencia a la atención de la salud, servicio social y otras entidades según sea pertinente
- Ejemplificará respuestas apropiadas ante situaciones difíciles o incómodas
- Animará paso a paso la solución de problemas y la finalización de una tarea a fin de optimizar la percepción de resultados acertados

15.4.3 CULTURA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Expresar información sobre la propia familia u orígenes
- Mostrar interés por las estructuras familiares diferentes
- Interactuar con materiales de diferentes culturas como el palo de lluvia o mapa que represente a Asia o África
- Mostrar aceptación por niños que se ven diferentes

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- THablará sobre pasar el fin de semana con los abuelos
- Mirará fotos de familias y hará comparaciones sobre lo que es similar o diferente de la propia
- Jugará con materiales de otras culturas
- Usará creyones multiculturales para representar el color de la piel cuando haga un autorretrato y lo comparará con otros colores y retratos
- Ayudará al profesor a aprender frases útiles en el aula que provengan del idioma materno
- Mostrará interés por dispositivos adaptables, como sillas de ruedas o tubos de alimentación y la forma en que ayudan a los niños
- Mostrará aceptación de un niño con discapacidad y ofrecerá apoyo cuando sea pertinente

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Buscar información con las familias u organizaciones de la comunidad para garantizar respuestas apropiadas y prácticas que representen las culturas de los niños en el aula y en el centro escolar
- Aprender palabras o frases de la lengua materna de los niños para usarlas durante el día escolar
- Etiquetar los materiales y equipo del aula, así como los materiales para llevar a casa en las lenguas maternas de los niños del aula
- Animar a los miembros de la familia a ofrecer o compartir información, materiales y actividades que reflejen las culturas de la casa
- Usar diversos criterios o métodos de instrucción y aprendizaje a fin de adaptarlos a las capacidades y estilos de aprendizaje de los niños
- Aprender sobre las expectativas de las familias sobre el éxito escolar de los niños e incorporar esos objetivos a las actividades y experiencias del aula
- Incorporar alimentos, música, libros y materiales étnicos en la vida del aula
- Usar la sensibilidad al celebrar los días festivos tradicionales e incorporar los días festivos de otras culturas al plan de estudios
- Brindar oportunidades para que los niños practiquen roles de género no específicos como papás que cuidan bebés y mamás que trabajan en carreras no tradicionales para la mujer
- Adaptar el ambiente, los materiales, y las prácticas educativas para asegurar que todos los niños tengan oportunidades de éxito

GLOSARIO DE APROXIMACIONES AL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO

Juego asociativo – Una forma de juego en la cual un grupo de niños participa en actividades similares e idénticas sin organización formal, dirección de grupo, interacción de grupo o un objetivo definido; los niños pueden imitar a otros de un grupo, pero cada niño actúa de manera independiente

Atención – La capacidad de concentrarse; aceptar todos los estímulos que hay en el ambiente y enfocar la mente hacia una cosa

Competencia – La capacidad de realizar una tarea, acción, o función con éxito

Juego cooperativo – Cualquier recreación organizada entre un grupo de niños en la cual las actividades sean planeadas para alcanzar algún objetivo

Cultura – El estilo de vida de un particular grupo social, étnico o de edad de personas que incluya creencias, artes, costumbres y comportamientos

Curiosidad – El deseo de conocer o aprender sobre algo; sed de saber

Participación – Capacidad de expresarse físicamente, cognoscitivamente, y emocionalmente durante una actividad; sentir una conexión o un fuerte lazo con el trabajo

Iniciativa – Buena disposición y capacidad de desear vivamente dirigir una acción

Invención – Acto de idear, crear o producir usando la imaginación (arte, música)

Juego paralelo – Una etapa evolutiva del desarrollo social; una actividad en la que los niños juegan con juguetes como los que usan los niños que los rodean, pero el niño está absorto en su propia actividad; por lo general juega al lado en lugar de jugar con otros

Persistencia – Continuación constante de una acción a pesar de los obstáculos o dificultades

Juego de personificación – Uso de un objeto para representar algo más mientras se le da acción y movimiento; se experimenta activamente con los roles sociales y emocionales de la vida; se pueden construir habilidades en muchas áreas del desarrollo

Persistencia – Continuación constante de una acción a pesar de los obstáculos o dificultades

Resiliencia – La capacidad de enfrentarse y recuperarse de todos los tipos de desafíos. Una persona prospera, madura y aumenta su competencia haciendo uso de los recursos biológicos, psicológicos y ambientales

Juego solitario – Una forma de juego entre un grupo de niños dentro de la misma sala o área en la cual cada niño participa en una actividad independiente usando juguetes que son diferentes a los juguetes de los otros; no muestra ningún interés por unirse o interferir en el juego de los otros

Análisis de tareas – El proceso de dividir los comportamientos complejos en subcomportamientos más pequeños, distintos y específicos para ser realizados en cierto orden a fin de obtener el máximo éxito

Temperamento – La combinación de rasgos mentales, físicos, y emocionales de una persona; predisposición natural

PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN CREATIVOS

COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LAS ARTES

El pensamiento y la expresión creativos son un componente importante en las experiencias de la enseñanza de la primera infancia de los niños. A los niños a quienes se les brinda la oportunidad de desarrollar su imaginación y creatividad a través de una variedad de medios, aprenden a expresar su individualidad en los intereses, capacidades y conocimiento. Cuando ven el trabajo de los otros, los niños también aprenden a apreciar y respetar las diferencias de las culturas y puntos de vista. La expresión creativa influye en la competencia de crecimiento de los niños como solucionadores creativos de problemas y les proporciona perspicacia acerca del mundo que los rodea. Los profesores apoyan el aprendizaje creativo proporcionando experiencias concretas, orientadas por un proceso de juego que estimula a los niños a usar su imaginación y a experimentar con nuevas ideas y materiales.

DIVERSIDAD Y CULTURA

Las aulas actuales de la primera infancia incluyen a un grupo cada vez más diverso de niños, familias y profesores que representan muchas culturas, valores y estilos de vida. Los proveedores de cuidados tienen la oportunidad única de crear ambientes acogedores que enfatizan el respeto por la diversidad y apoyan las diferencias culturales y lingüísticas de las familias. Los profesores deben ayudar a asegurar la preservación de la lengua nativa del niño al mismo tiempo que apoyan la adquisición de su segundo idioma. Los programas que crean experiencias y oportunidades que respetan todas las culturas y valores de los hogares de los niños, desarrollando estrategias creativas con el fin de incluir y ampliar la conexión de la casa con la escuela y proveen a los niños de diversas formas de demostrar su aprendizaje y entendimiento, aseguran el éxito de todos los niños de la escuela.

Norma	Página
9.1 Producción y desempeño	
9.1a Música y movimiento	14
9.1b Juego de improvisación teatral	15
9.1c Artes visuales	15
9.2 Contexto histórico y cultural de las obras en diversas disciplinas artísticas	16
9.3 Respuesta crítica a las obras de diversas disciplinas artísticas	17
9.4 Respuesta estética a las obras de diversas disciplinas	

NORMA 9.1a: PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: MÚSICA Y MOVIMIENTO

GRANDES IDEAS: La música puede ser usada para expresar e iniciar respuestas estéticas y físicas..
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo puedo usar la música y el movimiento para expresar mis ideas y sentimientos? ¿Puedo usar el vocabulario adecuado para describir experiencias?

9.1a.1 RESPUESTA ESTÉTICA

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Responder a diferentes formas de música y baile, y usar vocabulario básico cuando describa la acción
- Identificar y reproducir patrones de ritmos de música y baile

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Entenderá y usará el vocabulario de la música
- Hablará de la música y el movimiento usando el vocabulario apropiado: rápido/lento (ritmo); alto/bajo (tono); corto/largo (duración); suave/fuerte (volumen); compás fuerte/débil (ritmo)
- Cantará y tocará instrumentos ruidosamente y suavemente
- Mantendrá el ritmo de una canción o poema usando movimientos del cuerpo o instrumentos
- Identificará el ritmo de una canción conocida y palmeará el patrón cuando cantan la canción
- Copiará ritmos ejemplificados por el profesor

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Demostrará que canta y que reconoce las fuentes del sonido, tiempo, ritmo
- Usará y ejemplificará la música apropiada y el vocabulario del movimiento cuando enseña
- Ejemplificará y describirá los patrones y secuencias usados en los bailes
- Relacionará patrones de baile con patrones de matemáticas
- Brindará oportunidades para que los alumnos observen y hablen de presentaciones o videos de música y movimiento
- Compartirá una canción o poema: hará que los niños aplaudan al ritmo

9.1a.2 EXPLORACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Usar instrumentos para acompañar la música o las canciones

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Usará instrumentos para imitar sonidos – cascos de caballos, un timbre
- Usará instrumentos para demostrar la melodía de una canción

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Tocará diferentes tipos de música
- Hablará de la forma en que suenan las cosas y cómo se puede recrear ese sonido
- Proporcionará objetos como tazones de madera, que pueden ser usados para representar otros sonidos

9.1a.3 CREACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Usar la imaginación y la creatividad para diseñar e interpretar música y baile
- Trabajar con un compañero u otros para representar formas en el espacio

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Expresará ideas y sentimientos a través de la música
- Usará instrumentos para crear una canción
- Creará una secuencia de baile con un principio, un medio y un final
- Creará movimientos de ritmos diferentes
- Inventará el ritmo para acompañar una historia favorita o poema
- Creará patrones de movimiento
- Creará movimientos reiterativos para canciones, rimas, juegos de dedos y cánticos
- Reproducirá ritmos con instrumentos
- Usará cuerpos para representar letras, formas, objetos por sí mismo o con otros

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará diferentes tipos de música para que los niños bailen y canten
- Proporcionará una variedad de instrumentos para que los niños los usen, como campanas, carillones, maracas, y claves
- Proporcionará utilerías para usarlas cuando bailen y canten como cintas, aros, y palos
- Ejemplificará patrones para crear música
- Creará una letra diferente para una canción conocida
- Brindará oportunidades para que los niños realicen actividades de movimiento y música
- Llevará la clase a las asambleas y programas escolares
- Ejemplificará el manejo apropiado de instrumentos
- Demostrará el movimiento usando el tiempo, el espacio y la locomoción

NORMA 9.1b: PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: JUEGO DE IMPROVISACIÓN TEATRAL

GRANDES IDEAS: La improvisación teatral es un modo de representar la realidad y la fantasía y solucionar problemas.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo puedo usar la representación de un rol para solucionar problemas? ¿Puedo representar una obra de teatro?

9.1b.1 EXPRESIÓN TEATRAL

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar múltiples representaciones discordantes de objetos o actividades de la vida real
- Crear y representar guiones de fantasía
- Ampliar los guiones de juegos de personificación durante múltiples periodos de tiempo
- Usar el juego de personificación como un medio para negociar y resolver situaciones que supongan un reto

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Participará en experiencias de personificación de roles y tomará parte de la discusión
- Usará el vocabulario para hablar de actividades de representación como, personaje, rol, escenario, trama
- Recreará situaciones que hayan causado inquietud durante la representación
- Usará materiales y utilerías de modo no tradicional
- Creará nuevos guiones para actuarlos

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proporcionará utilerías y trajes asociados con los temas que los niños están experimentando
- Hará preguntas sobre la experiencia a fin de orientar el pensamiento y la resolución de problemas
- Usará el vocabulario propio del teatro cuando los niños creen obras y representaciones
- Usará el vocabulario de teatro para hablar de las historias y poemas compartidos en la clase
- Observará situaciones de representaciones dramáticas
- Animará la resolución de los problemas de situaciones del aula a través del juego
- Hablará de posibles soluciones con los niños
- Ejemplificará nuevos usos para materiales e ideas
- Proporcionará materiales que puedan ser usados de modos múltiples

9.1b.2 REPRESENTACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Representar a un personaje usando inflexiones de voz y expresiones faciales
- Recrear una historia familiar para un auditorio de manera individual o en cooperación

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Representará partes de historias inventando una voz y creando varias expresiones faciales para el personaje
- Representará acciones que se refieran a cuentos
- Creará una obra en base a un cuento conocido
- Usará el tono, las acciones y el discurso apropiado para representar personajes, ubicándose y urdiendo una trama

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará voces y expresiones faciales de personajes mientras lee en voz alta
- Brindará oportunidades para que los alumnos practiquen diferentes tipos de voz
- Representará comedias
- Animará a los alumnos a crear obras basadas en historias conocidas o ideas originales
- Proporcionará orientación y sugerencias durante la preparación de la obra

NORMA 9.1c: PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: ARTES VISUALES

GRANDES IDEAS: Las artes visuales permiten la expresión individual de intereses, capacidades y conocimiento.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo identificar colores, texturas, formas, objetos y patrones en el arte? ¿Puedo crear ilustraciones usando una variedad de colores, formas y líneas? ¿Cómo puedo expresar mis ideas sobre el arte y relacionarlas con la vida diaria?

9.1c.1 REPRESENTACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Representar temas y patrones comunes en las artes visuales

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Pintará y dibujará obras de arte
- Creará un cuadro utilizando líneas y formas
- Creará varias texturas en un cuadro usando diferentes medios
- Creará una escultura simple usando arcilla y varias herramientas para crear la textura
- Usará pinturas para crear nuevas sombras y colores

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará el uso de formas, texturas y colores
- Hablará del uso de líneas, formas, texturas, patrones en las ilustraciones
- Proveerá varios objetos de diferentes texturas para definir y usar
- Exhibirá una variedad de ilustraciones
- Proporcionará una variedad de ejemplos de arte
- Brindará oportunidades para que los niños exploren y descubran

NORMA 9.1c: PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: ARTES VISUALES continuación

9.1c.2 CONSTRUCCIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Creará imágenes expresivas usando una variedad de medios y técnicas

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Expresará ideas y sentimientos a través de las artes visuales
- Creará cuadros que definan el humor
- Hará opciones sobre medios de herramientas, etc., para artes visuales

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades de crear imágenes expresivas a través de experiencias de juego
- Brindará oportunidades de explorar una variedad de materiales de arte y herramientas a su propio modo
- Hablará y ampliará el trabajo de arte del niño a través de preguntas dirigidas, permitiendo que surja el dominio y la creatividad del niño
- Ejemplificará y esperará a que use, maneje y cuide las herramientas de arte de forma segura

9.1c.3 CONEXIONES PERSONALES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Hablará de la forma en que las obras de arte representan a un artista y sus pensamientos y emociones

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Reconocerá y hablará del trabajo de arte propio y de los otros usando el vocabulario apropiado – color, forma, línea y textura
- Hablará de obras de arte a fin de determinar el humor o la emoción
- Indicará las diferencias y semejanzas en las obras de arte
- Seleccionará piezas de ilustraciones para exhibirlas en el salón o vestíbulo
- Mostrará respeto por el trabajo de arte exhibido por otros alumnos

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Usará el vocabulario apropiado de artes visuales cuando describa la obra de arte
- Usará ilustraciones de literatura y otras ilustraciones para ejemplificar el vocabulario y determinar el humor o la idea
- Describirá temas y patrones comunes que se repiten dentro de cada forma de arte como color, diseño, movimiento, forma, etc.
- Ejemplificará la forma de auto seleccionar la mejor ilustración
- Señalará las ilustraciones que haya en los vestíbulos, oficinas y durante las excursiones temáticas

NORMA 9.2: CONTEXTO HISTÓRICO Y CULTURAL DE LAS OBRAS EN DIVERSAS DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

GRANDES IDEAS: Cada cultura tiene sus propias formas de arte.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Puedo usar varias formas de arte cultural dentro de mis propias creaciones?

9.2.1 PATRONES Y TEMAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar varias formas de arte de otras culturas mientras crea sus propios trabajos de arte

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Creará sus propios trabajos usando diversas formas de arte de otras culturas
- Creará obras de arte similares a las exhibidas
- Reproducirá canciones y bailará con movimientos que le sean familiares

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Exhibirá muchos tipos de trabajos artísticos
- Exhibirá una variedad de formas de música y movimiento
- Tocará diferentes tipos de música
- Proveerá materiales e instrumentos de muchas culturas

NORMA: 9.3 RESPUESTA CRÍTICA A LAS OBRAS DE DIVERSAS DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

GRANDES IDEAS: Las personas hacen opciones sobre los tipos de arte que les gusta.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo hacer un juicio sobre una forma de arte? ¿Puedo usar las palabras y términos apropiados para hablar de obras de arte?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
9.3.1 RESPUESTA CRÍTICA	• Comparar los productos de otros con su propio trabajo	**El alumno:** • Evaluará y formará juicios sobre el arte usando enunciados con "Yo" • Mostrará respeto por la respuesta de otros a una obra de arte • Hará declaraciones comparativas como "Usé el color igual al de..." O, "Yo puedo bailar tap como..."	**El adulto:** • Ejemplificará y describirá juicios sobre el trabajo de otros usando enunciados con "Yo" • Usará el vocabulario apropiado al hablar de arte (volumen, ritmo, línea, color, saltos, caracteres, acción, etc.) • Brindará oportunidades para explorar formas de arte cada vez más complejas a lo largo del año

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
9.3.2 IDENTIFICACIÓN	• Reconocer y nombrar una variedad de elementos dentro de una forma de arte	**El alumno:** • Identificará una pintura, escultura, dibujo, tipos de baile, tipos de canciones, etc. • Nombrará la música por el tipo, como tambores o canto	**El adulto:** • Colocará las obras de arte de los niños y de los profesionales al nivel de los ojos de los niños • Hablará de varios tipos y características de pintura, escultura, baile, canciones, etc.

NORMA: 9.4: RESPUESTA ESTÉTICA A LAS OBRAS DE DIVERSAS DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

GRANDES IDEAS: Los artistas crean obras como una forma de auto expresión y para compartir pensamientos e ideas.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Puedo explicar cómo me hace sentir una forma de arte?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
9.4.1 RESPUESTA EMOCIONAL	• Hacer declaraciones que expresen emoción acerca de ver o crear diversos trabajos de art	**El alumno:** • Expresará sus sentimientos ante las obras de arte ("Esta me hace sentir feliz porque...", "Esta me hace sentir triste porque...") • Mostrará que aprecia las artes visuales • Responderá a la música expresando sentimientos relacionados con los tipos de música • Mostrará que aprecia la música y el movimiento • Responderá a las representaciones dramáticas, expresando sus sentimientos sobre los personajes y las actuaciones • Mostrará que aprecia las obras y representaciones dramáticas	**El adulto:** • Ejemplificará la respuesta ante las obras, usando las emociones • Ejemplificará la demostración de apreciación a través de notas • Ejemplificará la demostración de apreciación a través de aplausos, diciendo gracias, etc. • Hará preguntas de aclaración como, "¿Por qué dijiste eso?", "¿Qué es lo que ves que te hace reaccionar de esa forma?"

GLOSARIO DE PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN CREATIVOS

Estética – Una rama de la filosofía que se concentra en la naturaleza de la belleza, la naturaleza y valor de las artes y los procesos de preguntas y respuestas humanas que producen

Respuesta estética – Una respuesta filosófica a las obras de diversas disciplinas artísticas

Opciones artísticas – Selecciones hechas por artistas a fin de comunicar el significado

Recursos artísticos – Un bien externo de la comunidad (p.ej., representaciones, exposiciones, ejecutantes, artistas)

Evaluar – Analizar y determinar la naturaleza y calidad del proceso/producto a través de medios adecuados para la forma de arte

Comunidad – Un grupo de personas que comparte una herencia social, histórica, regional o cultural común

Crear – Producir obras de diversas disciplinas artísticas usando materiales, técnicas, procesos, elementos, principios y análisis

Cultura – El estilo de vida de un particular grupo social, étnico o de edad de personas que incluye creencias, artes, costumbres y comportamientos

Elementos – Componentes centrales que apoyan los principios de las artes

Género – Un tipo o categoría (p.ej., música, ópera, oratoria; teatro, tragedia, comedia; baile moderno, ballet; artes visuales, pastorales, escenas de la vida diaria)

Humanidades – La rama de aprendizaje que se relaciona con las bellas artes, literatura, idiomas, filosofía y ciencia cultural. Las humanidades conciernen al entendimiento e integración del pensamiento y logros humanos

Multimedia – El uso combinado de medios, como películas, cd-roms, televisión, radio, imprenta e Internet para entretenimiento y publicidad

Trabajos originales en las artes – Baile, música, teatro y piezas de arte visual creados por los artistas ejecutantes o visuales.

Estilo – Una manera distintiva o característica de expresión

Técnica – Habilidades específicas y detalles empleados por un artista, artesano o ejecutante en la producción de diversas disciplinas artísticas

Timbre – Una cualidad exclusiva del sonido

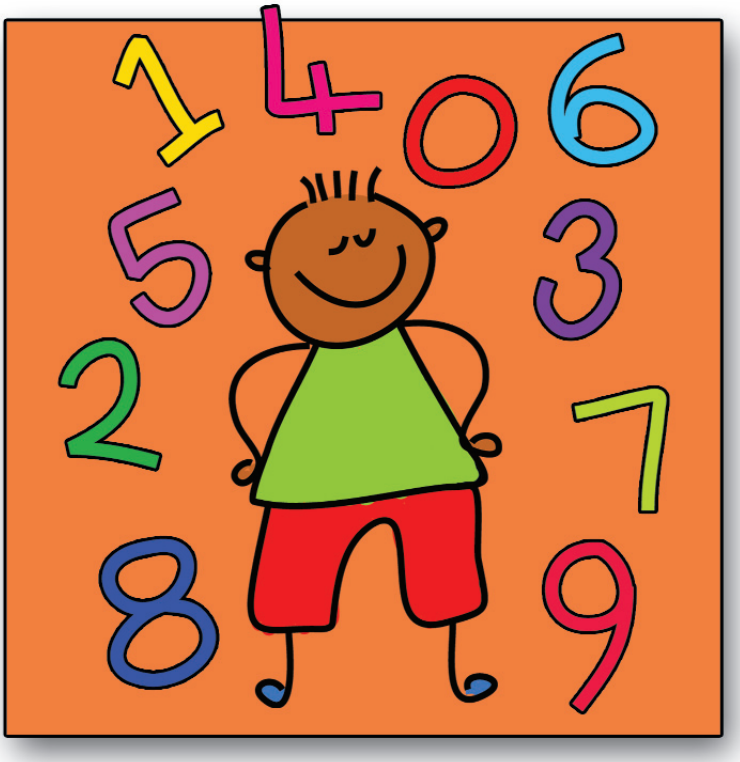
El aprendizaje y el desarrollo están generalmente divididos en esferas de aprendizaje: física, intelectual o cognoscitiva, social y emocional, y lengua y alfabetización. El aprendizaje cognoscitivo se refiere a las funciones del cerebro que desarrollan el pensamiento, el aprendizaje, la conciencia, el juicio y el proceso de información. En la primera infancia, la esfera cognoscitiva de Pennsylvania incluye las normas para las áreas clave de aprendizaje de matemáticas, ciencia y ciencias sociales. Si bien cada área clave de aprendizaje contiene información de contenido específico, los niños aprenden mejor esta información cuando las actividades y los materiales están integrados. Una experiencia de ciencia donde se utilizan gráficos (matemáticas) y trabajo de colaboración en pequeños grupos (ciencias sociales) combina el pensamiento y el procesamiento para enriquecer y expandir la solución de problemas y el pensamiento crítico. Las unidades de estudio que incorporan todas las esferas de aprendizaje en actividades y proyectos relacionados, refuerzan el aprendizaje y crean nuevos entendimientos y conexiones.

PENSAMIENTO COGNOSCITIVO Y CONOCIMIENTO GENERAL

- **PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN MATEMÁTICOS: EXPLORACIÓN, PROCESAMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS**
- **PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLOGÍA: EXPLORACIÓN, CONSULTA Y DESCUBRIMIENTO**
- **PENSAMIENTO DE CIENCIAS SOCIALES: CÓMO CONECTARSE CON LAS COMUNIDADES**

PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN MATEMÁTICOS

EXPLORACIÓN, PROCESAMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS



El aprendizaje matemático en los primeros años depende de las oportunidades de los niños para describir y explorar la relación de objetos y materiales. El conocimiento y entendimiento de los niños de las matemáticas se crean a través de la manipulación activa donde los niños usen sus sentidos para construir el conocimiento de concepto en las áreas de números y operaciones, patrones, álgebra, geometría, medición, y comparación. Cuando los niños realmente entiendan los fundamentos y hayan dominado las habilidades matemáticas básicas, tendrán la capacidad y confianza para destacar en el aprendizaje de matemáticas más avanzadas. Los profesores facilitan el aprendizaje matemático cuando animan a los niños a solucionar, razonar, comunicar, relacionar y representar problemas. Cuando participan en actividades matemáticas manipulativas, los niños entienden mejor el mundo que los rodea, comienzan a usar conceptos de número para comunicar sus propios pensamientos e ideas, lo cual significa que comienzan a pensar y razonar.

USO DE OBJETOS MANIPULABLES EN LOS ENTORNOS DE ENSEÑANZA INFANTIL

Los manipulables son objetos físicos que se usan como herramientas de enseñanza a fin de que los alumnos participen del aprendizaje práctico. Se pueden usar para introducir, practicar, o corregir un concepto. Se pueden usar en todas las áreas de instrucción de las matemáticas. Una clase del manipulable básico es una ficha. Hay una variedad de fichas que pueden ser usadas para explorar conceptos. Los objetos pueden ser clasificados, arreglados en patrones, contados, seriados, comparados, calculados e investigados. El desarrollo de los niños se mueve de lo concreto a lo abstracto, de modo que los manipulables necesitan formar parte de la instrucción en todas las áreas del desarrollo durante los primeros años. A los niños se les pueden dar problemas y actividades específicos para usarlos con manipulables o pueden usarlos para hacer descubrimientos y explorar nuevas ideas. La exploración de los manipulables permite que los niños satisfagan su curiosidad. El uso de los manipulables deberá ser compartido también con las familias.

Norma		Página
2.1	Números, sistemas numéricos y relaciones	21
2.2	Cálculos y estimados	22
2.3	Medida y cálculo	24
2.4	Razonamiento matemático y conexiones	25
2.5	Solución y comunicación de problemas matemáticos	26
2.6	Estadística y análisis de datos	27
2.7	Probabilidad y predicciones	28
2.8	Álgebra y funciones	29
2.9	Geometría	30
2.11	Calculus	31

NORMA 2.1: NÚMEROS, SISTEMAS NUMÉRICOS Y RELACIONES DE NÚMEROS

GRANDES IDEAS: El conocimiento matemático se construye en las áreas de números y operaciones mediante la organización, representación y comparación de números.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Por qué tengo que ser capaz de contar objetos? ¿Cómo uso los números todos los días? ¿Cómo puedo registrar lo que cuento?

2.1.1 CONTAR Y COMPARAR NÚMEROS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Contar de memoria mediante números enteros hasta 100 de uno en uno
- Intentar contar por decenas junto con el adulto
- Leer y escribir números enteros de 0 a 20
- Contar hasta 10 objetos usando la correspondencia de uno por uno
- Usar números y conteos básicos
- Usar el vocabulario de manera independiente para comparar el número de objetos
- Decir qué número viene antes o después (hasta 20)

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Practicará experiencias grupales e individuales de conteo de memoria, p.ej., conteo de los días, de los objetos que hay en el aula, de los niños que hay en la clase
- Contará por unidades y decenas
- Contará y empatará hasta 20 objetos, usando la correspondencia de uno a uno
- Practicará usando el vocabulario para comparar los números de los objetos, p.ej., 5 es mayor que 3; 2 es menor que 3
- Elegirá de un grupo de tres números el que viene después

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades y apoyará el conteo de alumnos durante las actividades diarias
- Brindará oportunidades y apoyará a los principiantes a empatar y contar objetos (distribución de bocadillos, conteo de manipulables, chamarras de los alumnos, materiales del aula; cuántos más necesitan)
- Practicará el conteo de memoria diariamente en el curso de las actividades del día
- Colocará un gráfico de números en el aula para referencia y uso diario en actividades grupales
- Hará participar a los niños en actividades relacionadas con el orden de los números (antes, después) durante las actividades de grupos pequeños e individuales
- Proporcionará la práctica de ordenar números en las actividades del centro de aprendizaje

2.1.2 REPRESENTAR NÚMEROS EN FORMAS EQUIVALENTES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar objetos concretos para representar cantidades hasta el veinte
- Identificar el penny, el níquel, y la moneda de diez centavos
- Representar formas equivalentes del mismo número a través del uso de objetos concretos y dibujos hasta el veinte

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Representará con manipulables un número determinado hasta veinte
- Contará un conjunto de manipulables para empatar un número dado
- Creará conjuntos de objetos hasta 20
- Reconocerá y practicará la escritura de números hasta 20 para etiquetar conjuntos
- Practicará a producir conjuntos de objetos y los adjuntará a palabras de números hasta cinco con ayuda (creará un conjunto de dos y lo empatará con la palabra del número 2; mostrará el número 2 y creará un conjunto de dos objetos)

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará el uso del idioma/vocabulario apropiado, el proceso de contar con la correspondencia de uno a uno y escribirá el número que representa esa cantidad
- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos para que cuenten con la correspondencia de uno a uno durante las actividades del aula
- Brindará oportunidades de escribir números a fin de etiquetar conjuntos
- Practicará el uso de palabras de número para representar un número en pequeños grupos

2.1.3 CONCEPTOS DE NÚMEROS Y RELACIONES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar objetos concretos para separar un conjunto en dos partes iguales
- Agrupar objetos en conjuntos de diez
- Usar palabras de números ordinales para describir la posición de los objetos
- Igualar números en conjuntos de hasta 20 objetos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Analizará un conjunto de objetos y practicará la división en dos partes iguales (4 bloques = 2 bloques y 2 bloques)
- Contará un conjunto de diez objetos solos y los combinará para crear un conjunto de diez
- Usará números ordinales para describir la posición de los objetos (primero, segundo, tercero)
- Igualará un número con un conjunto de 20

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos para que cuenten, leyendo y escribieno números durante diversas actividades del aula
- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos para que creen grupos de diez durante las actividades del aula (palitos de paletas, bolsitas de objetos)
- Brindará oportunidades para que los alumnos ordenen objetos (compañeros de clase, manipulables coloreados) en grupos y centros

NORMA 2.1: NÚMEROS, SISTEMAS NUMÉRICOS Y RELACIONES DE NÚMEROS

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
2.1.4 VALOR DE LUGAR	• Practicar a reagrupar las unidades con las decenas con ayuda del adulto	**El alumno:** • Practicar el conteo de objetos hasta 20 y agruparlos en conjuntos de diez con ayuda del adulto (12 = un grupo de 10 y más 2)	**El adulto:** • Brindar oportunidades para reagrupar las unidades con las decenas durante la rutina diaria

	INDICATOR	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
2.1.6 CONCEPTOS Y APLICACIONES DE OPERACIONES	• Analizar números • Cuantificar visualmente el cero con cinco objetos • Solucionar problemas de palabras usando objetos concretos de manera independiente • Crear un método de clasificación 	**El alumno:** • Aplicará estrategias de "contar hacia adelante" y contar hacia atrás • Construirá un nuevo conocimiento matemático a través de la solución de problemas • Aplicará y adaptará una variedad de estrategias adecuadas para solucionar problemas • Aumentará la capacidad de combinar, separar y nombrar cuántos objetos concretos hay	**El adulto:** • Analizará números y declarará sus propiedades • Practicará visualmente la cuantificación del número en un conjunto dado de 0 a 5 objetos (ese conjunto tiene 3; sin contar) • Representará formas equivalentes del mismo número a través del uso de objetos concretos y dibujos hasta el 10 • Clasificará objetos por diversos atributos y en grupos de diferentes cantidades • Practicará la suma combinando conjuntos de objetos concretos • Practicará la resta separando conjuntos de objetos • Practicará la descripción de los resultados de combinar y separar dos conjuntos usando el vocabulario de matemáticas • Pondrá en práctica la estrategia de "contar hacia adelante" contando dos conjuntos de objetos juntos (2 manzanas en un conjunto y 3 manzanas en otro conjunto)

NORMA 2.2: CÁLCULOS Y ESTIMADOS

GRANDES IDEAS: Los alumnos vinculan conceptos y procedimientos a medida que desarrollan y usan técnicas computacionales, que incluyen cálculos y aritmética mental para buscar respuestas razonables.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo construyo el conocimiento a través de la solución de problemas?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
2.2.1 FLUIDEZ EN HECHOS BÁSICOS	• Practicará a leer oraciones de números con el adulto	**El alumno:** • Leerá oraciones de números en forma ilustrada con y sin números con apoyo del adulto (2 manzanas más + 1 manzana = igual a 3 manzanas)	**El adulto:** • Creará oraciones de números hasta la suma de 5, utilizando constantemente un tablero rígido de fieltro y/o otros manipulables • Brindará oportunidades a los alumnos para crear y leer oraciones de números en entornos de grupo y en centros de aprendizaje

CONTINÚA...

NORMA 2.2: CÁLCULOS Y ESTIMADOS continuación

2.2.2 CÁLCULOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Separar objetos concretos en grupos
- Representar la suma y la resta en situaciones cotidianas, usando hasta diez objetos concretos
- Usar el "conteo hacia adelante" como una estrategia para determinar la suma
- Explicar el resultado de unir y separar conjuntos de hasta e inclusive 10 objetos, usando el vocabulario de matemáticas
- Usar el conteo hacia atrás como una estrategia para encontrar una diferencia en los números 1 al 10

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Usará fichas para solucionar historias de matemáticas simples
- Dibujará ilustraciones de dos conjuntos de objetos, los contará juntos y explicará el proceso de unir los conjuntos
- Explorará los conceptos de adición (suma) y substracción (diferencia) uniendo y separando conjuntos de objetos
- Usará fichas para hacer hasta diez conjuntos
- Practicará el "conteo hacia adelante" y conteo hacia atrás para unir y separar conjuntos
- Practicará a expresar con palabras que la adición suma los objetos y que la substracción separa los artículos o resta los objetos

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Creará problemas reales de suma y resta para que los alumnos los solucionen usando ilustraciones y/o manipulables concretos
- Identificará las oportunidades diarias del aula que implican la operación de suma y/o resta
- Creará problemas de sumar que unan a dos conjuntos con la misma cantidad de objetos
- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos para que separen conjuntos de objetos y/o fichas en dos grupos iguales
- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos para que usen fichas u objetos para hacer y contar conjuntos (grupo pequeño, individual, grupo grande)

2.2.4 ESTIMADO NUMÉRICO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Estimar cuántos objetos hay en un grupo/conjunto hasta e incluso veinte objetos
- Comprobar el estimado contando el número de objetos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Estimará cuantos objetos hay en un grupo
- Comprobará el estimado contando el número de objetos
- Usará el lenguaje matemático para explicar la estimación y/o la comparación

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará la utilización del lenguaje / vocabulario apropiado en el proceso de valoración (menos, más, aproximado, casi)
- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos para que calculen una cantidad (los alumnos traerán objetos de su casa)
- Dará apoyo a los alumnos para que calculen y cuentan el número de objetos
- Animará y apoyará a los alumnos para explicar la forma en que aplicaron sus habilidades durante las tareas matemáticas
- Proporcionará oportunidades a los alumnos para que exploren y apliquen la comprensión de unir, restar, y dividir conjuntos en los centros de aprendizaje
- Incorporará actividades de estimación en el juego
- Usará utensilios de cocina en la actividades de estimación (añadirá tazas para medir, charolas de pizza, tazones, en el área de representación dramática)

NORMA 2.3: MEDIDA Y ESTIMADO

GRANDES IDEAS: Los alumnos identificarán los atributos, unidades o sistemas de medida y aplicarán una variedad de herramientas para explorar la distancia, peso, longitud, altura, tiempo y temperatura de los objetos.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Qué entiendo sobre la medida? ¿Cómo puedo agrupar objetos según sus propiedades comunes? ¿Qué puedo descubrir sobre las cantidades de objetos?

2.3.1 CONCEPTOS DE MEDIDA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Medir objetos
- Practicar a medir el tiempo del calendario usando el vocabulario apropiado con refuerzo de parte del educador
- Demostrar comprensión de la conservación de números

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Usará el vocabulario de posición para describir las posiciones relativas de los objetos
- Practicará el aprendizaje de los nombres de los días de la semana, los meses y las cuatro temporadas del año a través de canciones, cánticos y juegos de dedos
- Reconocerá partes del día y hablará de las actividades que ocurren por la mañana, tarde, y noche
- Participará usando el calendario
- Practicará la identificación de la temporada, el mes, y la fecha de hoy, mañana y ayer con ayuda del adulto
- Empatará objetos uno por uno para determinar igual, más, o menos en el conjunto, y expresará con palabras que el tamaño de los objetos no afecta el número de objetos que hay en un conjunto

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Incorporará palabras de concepto espacial en instrucciones y actividades sensorimotoras a lo largo del día
- Ordenará los eventos diarios y hablará de la hora en que ocurren los eventos diarios
- Animará a la clase al final del día para que aporten ideas sobre las cosas que pasan/pasaron durante el día que sean dignas de ser recordadas
- Indicará los meses y temporadas del año en que cambian (características)
- Introducirá y usará el vocabulario de medidas
- Practicará la correspondencia de uno a uno para reforzar el concepto de conservación de número (tamaño contra número de objetos; 3 naranjas se empataron con 4 pasas = una pasa más que naranjas, aunque las naranjas son más grandes en tamaño que las pasas)
- Planteará preguntas sobre la conservación del número

2.3.2 UNIDADES Y HERRAMIENTAS DE MEDICIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Estimar y medir los objetos usando unidades no estándar
- Determinar la longitud y altura de los objetos con unidades no estándar
- Practicar a nombrar los instrumentos usados para medir el tiempo, la longitud, el peso, el volumen y la temperatura
- Ordenar los eventos con base en el tiempo

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Seleccionará herramientas apropiadas para el atributo que se va a medir; p.ej., el reloj para saber la hora, la báscula para pesar, las tazas de medir para ayudar a hornear un pastel
- Explorará objetos a fin de determinar lo que hace una herramienta de medición; p.ej., objetos de aula como clips para papel, cubos unifix, nuevos lápices, zapatos, manos, monedas
- Usará múltiples unidades del mismo tamaño (unidades no estándar) para medir, p.ej., sujetapapeles, cubos unifix
- Intentará determinar las actividades que toman un tiempo largo o corto
- Examinará lo que hacemos primero, después, a lo último
- Recordará lo que hicimos o planeamos hacer ayer, hoy y mañana
- Hablará de la rutina cotidiana, p.ej., nombrar la parte del día; el orden del día; dónde pueden estar las manecillas del reloj

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- – Diseñará y proporcionará actividades para ayudar a los niños a reconocer los atributos de longitud, peso, tiempo y volumen
- Brindará oportunidades, y apoyará a los alumnos a determinar la herramienta de medida apropiada que se habrá de usar
- Creará historias de matemáticas de medida que requieren que los alumnos determinen cuál es la herramienta de medición que habrá de usarse (¿Qué tendría yo que hacer para averiguar por cuánto tiempo cepillo mis dientes en la mañana?)
- Proporcionará actividades de secuencia en actividades de grupo (grupo grande, grupo pequeño, grupo individual, centro de aprendizaje)

2.3.3 CÁLCULOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Analizar tablas y gráficos de objetos con ayuda y apoyo del adulto

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Compartirá la información sobre gráficos y tablas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades de compartir la información que hay en los gráficos y tablas
- Asistirá a los alumnos en el análisis de la información de gráficos
- Reforzará y alentará los esfuerzos

NORMA 2.3: MEDIDA Y ESTIMADO continuación

2.3.4 CONVERSACIONES

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Comparar dos objetos usando la comparación directa
- Agrupar objetos según sus propiedades comunes

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Comparará y ordenará objetos en base a longitud, capacidad, altura, peso
- Usará el vocabulario de comparación para describir cómo los objetos están relacionados por longitud o altura
- Comparará la medida de diferentes objetos del aula

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Incorporará el vocabulario comparativo y espacial para comparar
- Proveerá objetos interesantes para hacer comparaciones en las actividades de aprendizaje (grupo grande, grupo pequeño, tiempo del centro)

2.3.6 MEDIDA Y ESTIMADO

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Practicar la utilización del vocabulario de medidas cuando haga comparaciones
- Practicar la estimación de distancia/longitud/peso con base en la experiencia

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Investigará los diferentes modos de medir varios atributos de unos objetos
- Predecirá y analizará la relación entre artículos/objetos representados por tablas y gráficos con la ayuda y apoyo del adulto
- Usará el vocabulario de medidas con apoyo y dirección del adulto

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Medirá objetos con los alumnos (comenzar en un punto final y añadir cubos hasta que los cubos sean iguales en longitud a la medición del objeto)
- Permitirá que los alumnos creen señales para las áreas centrales del salón y determinen cuántas personas pueden estar en cada área
- Demostrará cómo medir objetos comenzando en un punto final y añadiendo cubos hasta que los cubos sean iguales en longitud al objeto que están midiendo)
- Usará con regularidad el vocabulario de medidas apropiado. (Incorporar el vocabulario relativo y espacial para comparar, localizar, e identificar posiciones en el espacio.)

NORMA 2.4: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO Y CONEXIONES

GRANDES IDEAS: Los alumnos usan el razonamiento inductivo y deductivo para hacer, comprobar y verificar predicciones y desarrollar conexiones.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Por qué pienso que mi estimado es adecuado? ¿Cómo decido qué conexiones hay entre los objetos?

2.4.1 RAZONAMIENTO

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Verificar predicciones y soluciones acerca de objetos ambientales

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Analizará el tamaño de contenedores y los objetos que tiene adentro para estimar la cantidad que les cabe
- Hará predicciones usando la información del tamaño y la forma
- Comenzará a hacer o probar generalizaciones
- Contestará preguntas sobre las predicciones hechas

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Brindará oportunidades para que los alumnos hagan predicciones y las validen
- Animará y apoyará a los alumnos para que hagan predicciones en pequeños grupos y centros de aprendizaje
- Alentará a los alumnos a explicar su razonamiento (predicciones, soluciones)

CONTINÚA...

NORMA 2.4: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO Y CONEXIONES

2.4.2 CONNECTIONS	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Identificar las conexiones entre los objetos para ayudarse a solucionar problemas	**El alumno:** • Identificará las propiedades comunes de los objetos • Usará las propiedades comunes para contestar preguntas sobre problemas de número, como aquellos objetos con bordes rectos que encajen a lo largo de los lados de un rompecabezas	**El adulto:** • Ejemplificará, animará y apoyará a los alumnos cuando intenten reconocer y aplicar técnicas y estrategias en la solución de problemas y creación de conexiones • Brindará oportunidades a los alumnos para que descubran la causa y el efecto de las predicciones • Planteará preguntas abiertas diariamente a fin de promover el pensamiento y el razonamiento • Hará participar a los niños en aportar ideas para otros objetos que "van juntos"

NORMA 2.5: SOLUCIÓN Y COMUNICACIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS

GRANDES IDEAS: Los alumnos solucionan e interpretan resultados en varias formas.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo aplico una variedad de conceptos, procesos y habilidades para solucionar problemas? ¿Cómo comunico ideas o soluciones con conceptos matemáticos? ¿Cómo presento ideas matemáticas usando palabras, exhibiendo símbolos visuales o tecnología?

2.5.1 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Identificar y analizar un problema para encontrar posibles soluciones • Buscar información a través de la observación, exploración y conversaciones 	**El alumno:** • Describirá los pasos necesarios para solucionar un problema • Hará un plan para solucionar un problema • Utilizará diferentes estrategias y métodos para solucionar problemas diarios • Aplicará el razonamiento para solucionar problemas	**El adulto:** • Facilitará la discusión de aula para identificar los pasos necesarios y el orden apropiado para solucionar problemas • Creará y brindará oportunidades para que los alumnos participen en actividades de solución de problemas (representación de roles) • Destacará el proceso en comparación con el producto de una actividad (dará ejemplos específicos) • Establecerá problemas en los centros de aprendizaje para que los alumnos practiquen estrategias de solución de problemas

2.5.2 COMUNICACIÓN	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Comunicar las conclusiones del proceso de solución de problemas usando el vocabulario de matemáticas • Representar el proceso de solución de problemas a través del uso de imágenes, tablas o gráficos simples	**El alumno:** • Practicará la explicación de soluciones de problemas usando el vocabulario de matemáticas • Explicará las soluciones de problemas usando demostraciones visuales • Preguntará y contestará preguntas sobre problemas y soluciones	**El adulto:** • Brindará oportunidades para explicar los problemas y soluciones a través de imágenes, exhibiciones, escritura, dibujo, o discusión verbal • Brindará actividades del centro el aprendizaje que permitan que los párvulos pregunten y comuniquen su nivel de aprendizaje y comprensión • Planteará preguntas de nivel más alto

NORMA 2.6: ESTADÍSTICA Y ANÁLISIS DE DATOS

GRANDES IDEAS: Los alumnos recopilan, representan y analizan datos para contestar preguntas, solucionar problemas y hacer predicciones.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo recopilo datos? ¿Cómo exploro y exhibo los datos? How do I talk about the data? What patterns can I create and describe?

2.6.1 RECOPILACIÓN DE DATOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Reunir, organizar y mostrar datos en un gráfico de barras y/o pictografía de manera independiente
- Recoger datos en respuesta a las preguntas planteadas a los alumnoss

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Recopilará y organizará datos
- Recopilará datos al contestar preguntas
- Participará en actividades de diagramado en el aula, añadiendo sus datos a un gráfico

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proveerá una variedad de materiales para ordenar, clasificar, y crear patrones
- Proveerá materiales en los centros de aprendizaje que facilitarán la recopilación de datos
- Brindará oportunidades para que los alumnos recopilen información durante el tiempo que pasen en su centro de aprendizaje

2.6.2 ORGANIZACIÓN Y DESPLIEGUE DE DATOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Organizar y exhibir los objetos por uno o más atributos
- Practicar la explicación de la organización de datos
- Crear varios tipos de gráficos en cooperación con un adulto y con otros niños

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Mostrará datos de sí/no en cuadros y gráficos de barras
- Practicará la creación de gráficos de barras, gráficos de pastel y gráficos de líneas con refuerzo del adulto

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para que los alumnos vean los gráficos usados en el mundo real (pizza, galletas)
- Proveerá actividades en los centros de aprendizaje que permitan a los alumnos crear gráficos y tablas
- Invitará a los niños a clasificar y organizar materiales recopilados por color, tamaño, forma y gráfico

2.6.3 IRESÚMENES NUMÉRICOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Comparar grupos de uno a diez objetos para determinar si son más o menos
- Contestar preguntas con base en los datos mostrados en gráficos o tablas

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Empatará objetos en grupos de uno en uno para hacer comparaciones de más o menos
- Contará el número de respuestas de sí o no en un gráfico de barras y reconocerá cuál tiene más respuestas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Planteará preguntas abiertas para que los alumnos participen en la lectura de los datos que hay en un gráfico
- Usando el lenguaje/vocabulario apropiado, ejemplificará el proceso de determinar los conjuntos iguales y desiguales
- Apoyará a los alumnos a determinar si los conjuntos son iguales (empatar 1 con 1, menos, más)
- Animará y apoyará a los alumnos en sus explicaciones
- Trabajará con los niños para crear gráficos de barras y gráficos de línea simples
- Animará a los niños a usar el vocabulario de matemáticas para explicar los gráficos y tablas

2.6.5 INTERPRETACIÓN DE DATO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Sacar conclusiones sobre la información mostrada en un gráfico o tabla

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Contestará una variedad de preguntas sobre los datos de los gráficos, como cuáles tienen más respuestas o cuántas personas contestaron de una forma específica

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para que los alumnos expliquen su interpretación de los gráficos
- Pedirá a los alumnos que comparen grupos para averiguar qué grupo tiene una cantidad mayor, menor, igual, desigual
- Planteará preguntas para promover el pensamiento y el razonamiento

NORMA 2.7: PROBABILIDAD Y PREDICCIONES

GRANDES IDEAS: Los alumnos desarrollan y evalúan predicciones basadas en conocimiento y datos.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Qué palabras puedo usar para describir qué hay en el gráfico? ¿Cómo predigo lo que vendrá después? ¿Qué predicciones puedo hacer? ¿Qué tan precisas serán mis afirmaciones?

2.7.1 CALCULAR LAS PROBABILIDADES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Predecir la probabilidad de un evento

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Contestará preguntas planteadas sobre eventos particulares basados en observación o experiencia, como "¿hay bastante pizza para que cada uno tome otra rebanada?"

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Usando el lenguaje/vocabulario apropiado, ejemplificará el proceso de determinar la probabilidad de que ocurra un evento
- Examinará ejemplos de eventos que ocurrirán con mayor probabilidad en ciertas horas (clase de música los lunes, habrá nieve en un día ventoso y frío, calor durante un día de verano)

2.7.2 PREDICCIÓN DE RESULTADOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Predecir el resultado de eventos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Predecirá lo que pasaría si... (no pusieron el helado en el congelador; ¿qué pasaría si nunca vinieras a la escuela? Si toda la clase tuviera dos galletas y el alumno sólo tuviera una galleta)
- Desarrollará preguntas para hacerlas durante una excursión temática

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Facilitará predicciones de posibles resultados refiriéndose a eventos anteriores
- Dará la oportunidad de hacer predicciones
- Apoyará los esfuerzos de predicción
- Brindará oportunidades para hacer viajes de estudios

2.7.3 REPRESENTACIONES DE PROBABILIDADES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Completar un gráfico simple para hacer la selección con poca o ninguna ayuda

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Elegirá sí/no como la probabilidad de que ocurra una acción conocida (sólo 5 de 20 alumnos vienen a la escuela en un día determinado)
- Elegirá una respuesta a una pregunta sobre un acontecimiento rutinario (¿cuándo vamos a almorzar? ¿Cuándo sales al recreo?)

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades y materiales para completar gráficos simples
- Proporcionará gráficos para leer e interpretar como parte de la rutina cotidiana

2.7.4 DESPLEGAR ESPACIOS SIMPLES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Crear un gráfico o tabla y describir el contenido

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Creará un gráfico o tabla y describirá los contenidos (gráfico de barras o amarillo, rojo, naranja – ¿cuál tiene más? ¿cuál tiene 3?)

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proporcionará materiales para crear gráficos y tablas
- Brindará ayuda cuando sea necesario

2.7.5 COMPARAR PROBABILIDADES TEÓRICAS Y EXPERIMENTALES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Contestar preguntas basadas en datos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Contestará preguntas sobre gráficos o tablas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Hará preguntas sobre gráficos o tablas (preguntas abiertas y concluyentes)

NORMA 2.8: ÁLGEBRA Y FUNCIONES

GRANDES IDEAS: Los alumnos descubren la forma en que los objetos están relacionados unos con otros usando modelos, patrones y funciones que implican números, formas, y gráficos en situaciones de solución de problemas.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo respondo a las rutinas? ¿Cómo uso los manipulables para mostrar relaciones? ¿Qué patrones puedo crear y describir?

2.8.1 PROPIEDADES ALGEBRAICAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Comparar objetos concretos para mostrar igual o desigual

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Usará manipulables para crear juegos que sean iguales
- Comparará oraciones de número que muestren respuestas que demuestren cantidades iguales/desiguales (2 manzanas + 3 manzanas = 5 manzanas y 3 manzanas +2 manzanas también = 5 manzanas) (2 fichas + 1 ficha = 3 fichas, pero 1 ficha + 3 fichas no es igual a 3 fichas)

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proporcionará varios materiales y las cantidades de los materiales para hacer la comparación, p.ej., cáscaras, cereales, piedritas, botones
- Ayudará a los niños a describir semejanzas y diferencias de objetos concretos

MANIPULACIONES ALGEBRAICAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Recrear el problema de una historia simple usando manipulables
- Explicar las soluciones del problema de una historia
- Identificar los objetivos de diferentes símbolos matemáticos con refuerzo del adulto

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Usará manipulables y/o dibujará cuadros para recrear un cuento
- Practicará el uso de números y símbolos para representar la suma y la resta (+, –, =) en problemas de cuentos simples
- Solucionará el problema de un cuento simple y explicará el proceso usando el lenguaje de matemáticas con refuerzo del adulto si es necesario

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Apoyará a los alumnos en sus esfuerzos por crear historias de números
- Creará oportunidades de centro de aprendizaje para que los alumnos desarrollen historias de problemas (tablero rígido de fieltro y piezas; tableros borrables; manipulables de matemáticas)
- Hará preguntas para obtener la comprensión de los alumnos de los símbolos matemáticos

2.8.3 PATRONES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Reconocer, describir, ampliar, y transferir patrones
- Reproducir un patrón existente y expresar el patrón con palabras
- Identificar y crear patrones complejos usando objetos numerosos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Reconocerá, describirá, y ampliará un patrón de dos y tres elementos; p.ej., AB, ABC
- Reproducir un patrón existente y expresar el patrón con palabras
- Creará un patrón simple y/o complejo usando varios objetos (p.ej., AB, ABC)

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para que los niños creen y amplíen patrones
- Ejemplificará la creación de patrones usando a niños, objetos, y tableros rígidos de fieltro
- Hará que los niños recreen patrones usando cuentas acordonadas, tableros de formas geométricas, y otros manipulables
- Animará, ejemplificará y hablará de patrones (¿qué falta? ¿Por qué piensan que es un patrón?)
- Hará que los alumnos busquen patrones en el ambiente, patrones en matemáticas
- Hará que los alumnos participen en actividades e interacciones que los animen a buscar patrones en y del aula
- Brindará oportunidades para que los alumnos creen, reproduzcan y amplíen

NORMA 2.8: ALGEBRA AND FUNCTIONS continuación

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
2.8.4 FUNCIONES	• Practicar usando objetos concretos o imágenes para representar una historia de números que implique un sumando faltante con ayuda del adulto	**El alumno:** • Con ayuda del adulto y manipulables, determinará el sumando faltante en una historia de números	**El adulto:** • Brindará oportunidades para determinar el sumando faltante • Ejemplificará la solución de problemas con el sumando faltante (usando manipulables) • Apoyará los esfuerzos de los alumnos
2.8.5 EJEMPLIFICACIÓN	• Crear una historia de matemáticas a partir de una imagen	**El alumno:** • Creará una historia de matemáticas a partir de una imagen, p.ej., 2 naranjas más 2 naranjas igual a 4 naranjas (expresar con palabras, escribir, dibujar)	**El adulto:** • Brindará oportunidades para que los alumnos creen historias de matemáticas a partir de imágenes (historias en tableros rígidos de fieltro, historias con objetos manipulables) • Ejemplificará para los alumnos y ofrecerá apoyo a los esfuerzos
2.8.6 INTERPRETAR RESULTADOS DE EJEMPLIFICACIÓN	• Describe data on classroom graphs using numerical math language	**El alumno:** • Describirá datos a través del uso de una oración de número, p.ej., veo 2 cuadrados azules y 1 cuadrado rojo. Si junto los cuadrados, tendría 3 cuadrados	**El adulto:** • Proporcionará apoyo a los alumnos cuando describan los datos usando oraciones de número

NORMA 2.9: GEOMETRÍA

GRANDES IDEAS: Los niños identifican, nombran y describen una variedad de formas presentadas desde muchos puntos de vista.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Qué hace que las formas sean diferentes unas y otras? ¿Qué formas podemos ver en nuestro ambiente? ¿Cómo encajan las formas y se separan? ¿Cómo puedo colocar formas en mi ambiente?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
2.9.1 DEFINICIONES, PROPIEDADES Y RELACIONES	• Identificar y nombrar formas geométricas bidimensionales y tridimensionales comunes • Comparar los atributos de las formas • Clasificar las figuras geométricas según sus atributos comunes	**El alumno:** • Reconocerá y describirá los atributos de las figuras geométricas • Empatará y comparará los atributos de formas • Señalará figuras geométricas específicas que hay en el ambiente	**El adulto:** • Modelará, usando el lenguaje/vocabulario apropiado, el proceso de reconocer, describir las propiedades y nombrar formas geométricas (segmento de línea, diagonal, ángulo, longitud, anchura, altura) • Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos en la localización de formas geométricas dentro del ambiente • Proveerá materiales y apoyará a los alumnos en la creación de formas (palillos de dientes, palitos de paleta, formas de espuma, popotes, Model Magic) • Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos a describir las formas

CONTINÚA...

NORMA 2.9: GEOMETRÍA continuación

2.9.2 TRANSFORMACIONES Y SIMETRÍA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Explorar la simetría que hay en la naturaleza
- Identificar una reflexión
- Crear un ejemplo de simetría de manera independiente

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Determinará si las formas dobladas a la mitad son iguales o diferentes (simétricas o asimétricas)
- Observará detalles de la naturaleza para determinar si son simétricos o asimétricos (hojas, mariposas, bellotas)
- Usará una variedad de materiales para crear una forma simétrica, como manchas de pintura
- Podrá definir una reflexión como una figura que no cambia de tamaño

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Compartirá ejemplos de simetría
- Brindará oportunidades y apoyará a los alumnos a determinar si una forma u objeto son simétricos
- Examinará materiales en la naturaleza para ver si hay simetría
- Compartirá reflexiones con los alumnos
- Ejemplificará el vocabulario apropiado

2.9.3 GEOMETRÍA DE COORDENADAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Practicar usando la direccionalidad de manera independiente
- Usar palabras de posición para describir la ubicación de los objetos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Explorará formas geométricas vueltas en modos diferentes
- Creará varias formas geométricas con manipulables; p.ej., bloques de patrón, tableros de formas geométricas y rompecabezas Tangram
- Hablará de posición y ubicación de objetos en el ambiente

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará la manera en que las formas pueden ser giradas de modos diferentes y permanecer con la misma forma
- Usará el vocabulario apropiado relacionado con la geometría
- Brindará oportunidades a lo largo del día para que el alumno explore y aplique su comprensión de la geometría

NORMA 2.11: CÁLCULO

GRANDES IDEAS: Los objetos vivos crecen y se mueven a velocidades diferentes.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo sé a que velocidad crece o se mueve una cosa?

2.11.1 VALORES EXTREMOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Ordenar números enteros (0-20) del menor al mayor valor

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Colocará en orden tarjetas de número de 0 a 20

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Usando el lenguaje/vocabulario apropiado, ejemplificará el proceso de ordenar los números de menor a mayor
- Usará herramientas del aula como filas o tablas de 100 de números para ejemplificar estrategias que apoyen el aprendizaje
- Brindará oportunidades y ayudará a los alumnos a ordenar números del menor al mayor

2.11.2 VELOCIDADES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar situaciones de la vida real que ocurren rápidamente o despacio

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Comparará vehículos, imágenes de personas de diferentes edades y hablará de la velocidad o tasa de crecimiento
- Identificará animales que viajan más rápido o más despacio que otros
- Ordenará en secuencia imágenes del crecimiento humano desde la infancia hasta la edad adulta

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades y ayudará a los alumnos a decidir qué objeto o evento de la vida real es más rápido o más lento (conversación sobre el crecimiento)
- Animará y apoyará a los alumnos para explicar la forma en que aplicaron sus habilidades durante las tareas de matemáticas
- Usando el lenguaje/vocabulario apropiado, ejemplificará el proceso de decidir qué evento u objeto de la vida real es más rápido y más lento

GLOSARIO DE PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN MATEMÁTICOS

Sumandos – Números usados en la operación matemática de suma o adición

Expresión algebraica – Un grupo de números, símbolos y variables que expresan una sola serie de operaciones

Ángulo – Una figura geométrica que consiste en dos líneas con origen común

Orden ascendente – Un listado en el cual los números o términos están organizados en valor creciente

Gráfico de barras – Un gráfico en el cual las barras horizontales o verticales representan datos

Objetos concretos – Objetos físicos usados para representar situaciones matemáticas

Contar – Dados dos conjuntos de objetos para encontrar la suma, el alumno cuenta un conjunto y luego cuenta desde el primer conjunto al segundo conjunto (3 manzanas en un conjunto; 1 manzana en otro conjunto – el alumno dice 1-2-3 y luego 4; hay 4 en total)

Datos – Información reunida por observación, preguntas o medidas, expresada generalmente con números

Descendente - Un orden en el cual los números o términos están organizados por valor decreciente

Estimado – Una respuesta aproximada más que exacta

Parte fraccionaria – Parte de un todo o parte de un grupo que es menor que un todo

Función – Una regla que describe las concordancias entre dos patrones

Gráfico – Un dispositivo ilustrado que muestra una relación entre variables o conjuntos de datos

Manipulables – Amplia variedad de materiales físicos, objetos, y provisiones que los alumnos usan para fomentar las matemáticas

Medida no estándar – Una medida que no está determinada por el uso de unidades estándar (broches para papel, bloques)

Operaciones numéricas – Colocar, dar valor, sentido de número, contar, correspondencia, comparación, ordenación de números, suma/resta (uniendo/separando conjuntos)

Sentido de número – Implica el entendimiento de los números y sus cantidades

Número ordinal – Un número entero que nombra la posición de un objeto en una secuencia

Patrón – Un conjunto o secuencia de formas o números repetidos de manera previsible

Pictograma – Un gráfico que usa cuadros o símbolos para representar datos

Valor de lugar – El valor de la posición de un dígito en un número

Predicciones – Uso de información base para producir una aproximación de cambio o resultado

Probabilidad – La medida de la probabilidad de que ocurra un evento

Reflexión – Una transformación que crea una imagen especular de una figura en el lado opuesto de una línea

Seriación – Acomodar objetos en orden por tamaño o posición en el espacio (acomodarlos en una serie de patrones)

Sentido espacial - Implica construir y manipular representaciones mentales de dos y tres dimensiones

Medida estándar – Una medida determinada mediante el uso de unidades estándar como, pulgadas, pies, libras, tazas, pintas, galones

Símbolo – Una señal o signo usados para representar algo

Simetría – Un atributo de una forma o relación; una reflexión exacta de una forma en lados opuestos de una línea o lugar divisorios

Trigonometría - Relación entre los lados y ángulos de triángulos

Números enteros – Un conjunto de números que consiste en contar números y cero

PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLOGÍA

EXPLORACIÓN, CONSULTA Y DESCUBRIMIENTO

Todos los chiquitos son naturalmente curiosos sobre su ambiente y el mundo que los rodea y aprenden mejor cuando se les permite explorar activamente usando sus sentidos. Estas experiencias proporcionan el fundamento del pensamiento abstracto y científico. Los alumnos a quienes se les da la oportunidad de realizar experimentos, recopilar datos y hacer conclusiones desarrollan habilidades que apoyan su descubrimiento del mundo natural y del proceso científico. Para el alumno pequeño, los conceptos científicos pueden ser incorporados en todas las áreas claves de la enseñanza infantil; por ejemplo, los niños usan el juego de personificación para explorar y manipular materiales, artes creativas para expresar sus ideas, y alfabetización y artes del lenguaje para investigar las respuestas de las preguntas.

EVALUACIÓN

La evaluación del niño es un componente integral de los programas de la primera infancia. Cuando se combina con la observación, desarrollo del plan de estudios y prácticas de enseñanza apropiadas, la evaluación proporciona el fundamento para entender el crecimiento y desarrollo de los niños. Las revisiones continuas y frecuentes de los logros y progreso de los niños permiten a los profesores conocer la forma en que los niños cambian con el tiempo y proporcionan información para desarrollar una instrucción sensible y apropiada. Los profesores usan una evaluación auténtica cuando combinan la observación, recopilación de carpetas, y los reportes de los padres con instrumentos integrados al plan de estudios basados en la investigación y acordes con las normas a fin de obtener una visión clara de los intereses, capacidades y áreas de interés del niño.

Norma	Página
3.1 Ciencias biológicas	
3.1a Organismos vivos e inanimados	34
3.1b Genética	35
3.1c Evolución	36
3.2 Ciencias físicas	
3.2a Química	37
3.2b Física	38
3.3 Ciencias de la Tierra y del espacio	
3.3a Estructura, procesos y ciclos de la Tierra	39
3.3b Origen y evolución del Universo	41
3.4 Tecnología: Exploración, consulta e invención	
3.4a Alcance de la tecnología	41
3.4c Tecnología y diseño técnico	42
3.4d Capacidades para un mundo tecnológico	42
3.4e El mundo del diseño	43
Ambiente y ecología	
4.1 Líneas divisorias de aguas y pantanos	44
4.2 Recursos renovables y no renovables	44
4.3 Salud ambiental	44
4.4 Agricultureand Society	44
4.6 Ecosistemas y sus interacciones	45
4.7 Especies amenazadas, en peligro y extinguidas	45
4.8 Los humanos y el ambiente	45
4.9 Leyes y reglamentos ambientales	45

NORMA 3.1a: CIENCIAS BIOLÓGICAS: ORGANISMOS VIVOS E INANIMADOS

GRANDES IDEAS: Existe una variedad de organismos vivos e inanimados.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Me doy cuenta de las similitudes y patrones de los organismos vivos? ¿Puedo explicar por qué los organismos vivientes necesitan aire y agua? ¿Puedo usar mis sentidos para ayudar a resolver problemas?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.1a.1 CARACTERISTICAS COMUNES DE LA VIDA	• Identificar las similitudes y diferencias de los organismos vivientes e inanimados • Categorizar las plantas y animales por sus características externas • Describir por qué los organismos vivientes necesitan aire, comida y agua para sobrevivir	**El alumno:** • Observará y documentará el crecimiento de los organismos vivientes a través de dibujos, escritos y/o fotografías • Considerará las cosas que tienen en común los organismos vivientes (necesidad de agua para sobrevivir) • Considerará las cosas que hacen diferentes a los organismos vivientes e inanimados • Clasificará los animales de acuerdo con su aspecto exterior como pelaje, plumas, escamas • Clasificará los insectos por la forma en que se mueven, como saltar, arrastrarse o volar • Ordenará las plantas de acuerdo con su tamaño, tipo de hoja, florecimiento o no florecimiento • Cuando le pregunten, explicará que los organismos vivientes necesitan aire y agua para mantenerse vivos	**El adulto:** • Realizará diagramas de comparación o de Venn • Mostrará objetos reales como ejemplos de organismos vivientes e inanimados • Mostrará las conexiones con literatura • Enseñará las formas en que los niños pueden documentar e ilustrar sus observaciones y descubrimientos • Hará que los niños compartan cómo cuidar una mascota • Sembrará una planta con los niños • Tendrá una mascota en el aula
3.1a.3 CICLOS DE VIDA	• Identificar las etapas de los ciclos de vida de plantas y animales	**El alumno:** • Dibujará y/o escribirá las etapas del ciclo de vida • Reconocerá y pondrá en secuencia dibujos del ciclo de vida de una planta o animal	**El adulto:** • Proporcionará dibujos para demostrar las etapas de los ciclos de vida • Dará oportunidad a los niños de observar las plantas o animales a través del tiempo
3.1a.5 FORMA Y FUNCION	• Identificar las funciones específicas de las partes de los organismos vivos	**El alumno:** • Explicará que los pulmones son para respirar, las piernas para caminar, que las raíces toman agua • Dibujará y etiquetará la ilustración de una planta para identificar partes específicas	**El adulto:** • Suministrará textos no ficticios para que los alumnos exploren las partes de organismos vivos. • Utilizará diagramas para demostrar las partes de plantas, animales y el cuerpo humano
3.1a.8 UNIFICANDO TEMAS	• Identificar que los organismos vivientes e inanimados están compuestos por partes que realizan funciones específicas	**El alumno:** • Identificará las partes de los organismos vivientes e inanimados y explicará su relación con el todo • Discutirá las funciones de partes específicas,, como que las alas son para volar y las piernas para caminar	**El adulto:** • Establecerá un área donde los niños puedan desbaratar los objetos, clasificar las partes y sacar conclusiones sobre las funciones y relación con el todo • Integrará el concepto de partes y el todo cuando sea posible

CONTINÚA...

NORMA 3.1a: CIENCIAS BIOLÓGICAS: ORGANISMOS VIVOS E INANIMADOS

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.1a.9 LA CIENCIA COMO CONSULTA	• Usar los cinco sentidos como herramientas para observar, recopilar información, clasificar, describir y resolver problemas • Usar la observación para desarrollar un vocabulario descriptivo basado en experiencias sensoriales	**El alumno:** • Identificará las formas en que se usan los sentidos • Identificará los objetos comunes usando los sentidos • Describirá las similitudes y diferencias de objetos descubiertos a través de los sentidos • Usará vocabulario comparativo para expresar los grados de similitudes o diferencias • Usará vocabulario para describir la observación	**El adulto:** • Comparará y contrastará los materiales • Mostrará las conexiones con literatura • Creará muchas oportunidades para la exploración sensorial • Ejemplificará el vocabulario para extender las observaciones de los niños • Hará participar a los niños en la observación y uso de los sentidos • Utilizará vocabulario cuando se contesta o hacen peguntas • Escribirá el vocabulario en tarjetas que se colgarán en el aulas cerca del área de ciencia

NORMA 3.1b: CIENCIAS BIOLÓGICAS: GENÉTICA

GRANDES IDEAS: Existe una variedad de organismos vivos e inanimados.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo comparar las características físicas comunes? ¿Puedo identificar las formas que las cosas producen?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Comparar características similares de su propia familia con otras familias	**El alumno:** • Nombrará las características observadas en fotografías, como el color del cabello, color de los ojos y altura que son comunes entre las familias • Puntualizará las características que son comunes entre las familias como que todos tienen el cabello de color rojo o tienen ojos azules • Organizará los datos para identificar las similitudes y diferencias entre humanos • Describirá las formas en que las personas se parecen mas entre sí que los animales	**El adulto:** • Presentará dibujos de adultos y su descendencia para identificar las características físicas heredadas • Mostrará fotografías familiares • Hará que los niños comparen huellas de manos
3.1b.2 REPRODUCCIÓN	• Identificar formas diferentes en que se reproducen las criaturas	**El alumno:** • Identificará huevos, semillas, bebés y los comparará con el pájaro, planta o adulto humano padre	**El adulto:** • Exhibirá dibujos que muestren los ciclos de vida • Hablará sobre la forma en que el adulto empieza como semilla, huevo o bebé • Proporcionará conexiones de literatura no ficticia
3.1b.5 UNIFICACIÓN DE TEMAS	• Explorar patrones que regularmente ocurren en la naturaleza	**El alumno:** • Identificará los patrones naturales de hojas, interior de caracoles, pelaje de animales • Repetirá los patrones naturales utilizando materiales adecuados en el aulas	**El adulto:** • Discutirá los atributos de un patrón cuando sea conveniente • Mostrará ejemplos de patrones en el ambiente • Proporcionará materiales a los niños para crear patrones

CONTINÚA...

NORMA 3.1b: CIENCIAS BIOLÓGICAS: GENÉTICA continuación

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.1b.6 LA CIENCIA COMO CONSULTA	• Relacionar ideas conocidas con los nuevos conocimientos para crear comprensión o refinar conceptos	**El alumno:** • Hará preguntas sobre las observaciones • Predecirá lo que podría pasar después • Revisará los resultados de los experimentos u observaciones para planificar un nuevo experimento • Responderá a las preguntas de "¿qué pasa si?"	**El adulto:** • Hará las preguntas de "¿y si?" • Comparará y contrastará los materiales • Brindará oportunidades para observar y explorar para poder alcanzar una base de conocimiento a partir de la cual construir nuevas ideas

NORMA 3.1c: CIENCIAS BIOLÓGICAS: EVOLUCIÓN

GRANDES IDEAS: Existe una variedad de organismos vivos e inanimados.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo explicar lo que los animales y los humanos necesitan con base en las condiciones climáticas? ¿Puedo explicar por qué han ocurrido los cambios? ¿Puedo explicar lo que he observado?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.1c.2 ADAPTACIÓN	• Identificar características para la supervivencia animal y humana identificada con cambios estacionales	**El alumno:** • Describirá cómo los animales y las personas se adaptan a los cambios de temperatura estacional • Observará y registrará el comportamiento de los animales de la región y su preparación para los cambios de estación • Comparará dibujos de animales realizando actividades específicas en una estación • Identificará las adaptaciones animales que los ayudan a trasladarse a diferentes habitats, como las patas con membrana de una rana, alas en un pájaro, el largo cuello de la jirafa • Clasificará los animales de acuerdo con su habitat • Nombrará las formas en que el ser humano se adapta a las estaciones	**El adulto:** • Enumerará los animales que hibernan o emigran • Enumerará el tipo de vestido que las personas usan en cada estación del año • Comparará y contrastará las estructuras humanas con ciertos animales • Discutirá la forma en que las estructuras corporales ayudan a los animales a sobrevivir • Proporcionará relaciones con la literatura – tanto ficticia como no ficticia
3.1c.3 UNIFICACIÓN DE TEMAS	• Identificar las razones de los cambios observados	**El alumno:** • Utilizará dibujos o descripciones para explicar por qué las plantas cambian o los humanos se visten diferente en cada estación	**El adulto:** • Realizará caminatas en el campo para observar y discutir los cambios en las plantas y animales locales • Proporcionará excursiones y materiales de observación • Leerá libros o visitará una obra en construcción para observar y hablar sobre el cambio en los sistemas naturales y físicos
3.1c.4 LA CIENCIA COMO CONSULTA	• Formar explicaciones claras basadas en observaciones	**El alumno:** • Registrará las observaciones, explicaciones e ideas a través de formas de representación simple incluyendo dibujos, gráficos, escritos y movimiento • Hará preguntas aclaratorias • Usará la información recopilada para apoyar preguntas de "¿por qué?" • Sacará conclusiones a partir de los resultados	**El adulto:** • Brindará oportunidades para observar y registrar la información • Proporcionará registros de los pasos que se tomen y resultados con tablas, posters, fotografías • Contestará preguntas • Proporcionará fuentes para que los niños busquen las respuestas • Proporcionará retroalimentación sobre las conclusiones del niño

NORMA 3.2a: CIENCIAS FÍSICAS: QUÍMICA

GRANDES IDEAS: Las propiedades físicas nos ayudan a entender el mundo.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Qué sucede cuando combino objetos y sustancias? ¿Cómo descubro las propiedades de los objetos?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.2a.1 PROPIEDADES DE LA MATERIA	• Clasificar artículos por las propiedades de la materia	El alumno: • Clasificará y enumerará los materiales del aula u objetos de la casa por sólido, líquido o gas	El adulto: • Proporcionará materiales como arcilla, tela, papel o dibujos para que los niños para organicen y clasifiquen • Comparará y contrastará las propiedades de la materia
3.2a.2 ESTRUCTURA DE LA MATERIA	• Identificar los tres tipos de materia	El alumno: • Identificará sólido, líquido y gas cuando se presenten en objetos reales o dibujos	El adulto: • Llenará dos envases de cristal; uno con objetos sólidos y otro con líquido coloreado Etiquetará otro envase vacío Alentará a los niños para que identifiquen el tipo de material en cada envase
3.2a.3 MATERIA Y FLUJO DE ENERGÍA	• Describir el modo en puede cambiar la materia	El alumno: • Usará las palabras derretir, calentar, cortar, congelar para describir qué le sucede a la materia	El adulto: • Ejemplificará el vocabulario apropiado mientras trabaja con los niños en los experimentos • Usará palabras como mezcla, líquido, sólido, combinar, mezclar, congelar, derretir
3.2a.4 REACCIONES	• Describir lo que sucede cuando se combinan dos o más sustancias	El alumno: • Participará en actividades culinarias seguras en el aula • Describirá lo que sucede cuando se combinan los ingredientes • Observará y describirá un océano en una botella	El adulto: • Agregará agua y verduras o aceite de bebé para crear un océano en una botella • Usará vocabulario cuando dirige actividades culinarias • Pedirá a los niños que predigan lo que pasará mientras se combinan las sustancias
3.2a.5 UNIFICACIÓN DE TEMAS	• Examinar y explicar el cambio a través de la simple observación y registro	El alumno: • Registrará los resultados de las actividades culinarias o experimentos cuando usen la materia • Sacará una explicación de lo que ocurrió	El adulto: • Proporcionará actividades para observar y documentar los cambios • Proporcionará literatura para apoyar las conexiones

CONTINÚA...

NORMA 3.2b: CIENCIAS FÍSICAS: FÍSICA

GRANDES IDEAS: Las propiedades físicas nos ayudan a entender el mundo.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo utilizar energía eólica o hidráulica? ¿Puedo describir las variaciones del sonido? ¿Puedo explicar la secuencia de una reacción? ¿Puedo diseñar una investigación científica?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.2b.1 FUERZA Y MOVIMIENTO DE PARTÍCULAS Y CUERPOS RÍGIDOS	• Aplicar el conocimiento del movimiento a nuevos juguetes y objetos	El alumno: • Empujará o jalará un juguete para hacerlo avanzar, llevarlo al frente, alrededor o en zigzag • Usará una rampa para incrementar la velocidad • Creará rampas de diferentes tamaños • Describirá el juego usando palabras direccionales	El adulto: • Incluirá materiales en las áreas para que los niños exploren movimientos como inclinaciones y juguetes con ruedas o la manguera de desagüe en la mesa de agua
3.2b.2 ALMACENAMIENTO DE ENERGÍA Y TRANSFORMACIONES: LEYES DE CONSERVACIÓN	• Explorar tipos y fuentes de energía básica	El alumno: • Identificará formas de energía como luz solar, calor, viento y movimiento • Creará cohetes con globos • Creará molinetes, papalotes o aviones de papel para explorar el viento • Usará norias de agua y mangueras en la mesa de agua para crear diferentes efectos	El adulto: • Proporcionará experimentos que utilicen energía • Leerá libros no ficticios • Pedirá a los niños que expliquen qué hace que los objetos se muevan
3.2b.4 ENERGÍA ELÉCTRICA Y MAGNÉTICA	• Usar y explicar los conceptos de la fuerza magnética	El alumno: • Usará un imán para adherir un objeto a otro • Describirá y registrará qué ocurre cuando los imanes están cerca de objetos • Identificará las cosas que son magnéticas o no magnéticas	El adulto: • Creará una tabla con cosas que sean magnéticas • Animará a los niños para que usen los imanes en estructuras o edificios cuando les sea posible
3.2b.5 NATURALEZA DE ONDAS Y SONIDO	• Demostrar y describir las variaciones del sonido	El alumno: • Utilizará una variedad de materiales para crear sonidos • Identificará las fuentes del sonido • Identificará un sonido alto o bajo, fuerte o suave • Utilizará fuerzas variables para crear sonidos diferentes • Observará e informará que las vibraciones de los objetos como cuerdas de guitarra o tambores pueden crear sonido	El adulto: • Proporcionará materiales para explorar el sonido • Realizará una caminata para identificar los sonidos • Proporcionará instrumentos para explorar

CONTINÚA...

NORMA 3.2b: CIENCIAS FÍSICAS: FÍSICA continuación

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.2b.6 UNIFICACIÓN DE TEMAS	• Identificar la relación entre una acción y su reacción usando la declaración de "si-entonces"	**El alumno:** • Hará la siguiente declaración "Si hago... entonces... qué pasará"	**El adulto:** • Pedirá a los niños que describan la secuencia de acción/reacción utilizando la declaración de "si-entonces"

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.2 b.7 LA CIENCIA COMO CONSULTA	• Crear investigaciones científicas	**El alumno:** • Identificará un problema que debe ser solucionado, planteará posibles soluciones y las probará, con apoyo del adulto	**El adulto:** • Hará participar a los niños en la identificación e implementación de soluciones • Organizará actividades para solucionar problemas • Proporcionará materiales para probar soluciones

NORMA 3.3a CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL ESPACIO: ESTRUCTURA, PROCESOS Y CICLOS DE LA TIERRA

GRANDES IDEAS: Interacciones que ocurren en la Tierra y en el espacio.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo identificar las formas de la tierra en mi comunidad? ¿Puedo identificar los cambios a través de la observación y explicación? ¿Puedo distinguir los tipos de tierra? ¿Puedo utilizar herramientas y observación para encontrar información?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.3a.1 FISONOMÍA DE LA TIERRA Y LOS PROCESOS QUE LA CAMBIAN	• Identificar y distinguir entre formaciones de tierra 	**El alumno:** • Utilizará los términos suelo plano, lomas y montañas para describir los espacios locales de la comunidad • Creará un mural que ilustre los conceptos de suelo plano, lomas y montañas	**El adulto:** • Utilizará un libro y dibujos para mostrar ejemplos de las formaciones de tierra • Llevará a los niños a una caminata o excusión temática para experimentar las formaciones del suelo • Proporcionará materiales de arte para realizar dibujos y modelos de estas formaciones de suelo

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.3a.2 RECURSOS Y MATERIALES DE LA TIERRA	• Distinguir entre tres tipos de tierra: piedra, tierra y arena	**El alumno:** • Utilizará vocabulario que describa las características de los tipos de tierra • Examinará materiales y los etiquetará • Ordenará las piedras por atributos en un gráfico de piedras • Comparará y contrastará una colección de rocas • Colocará las rocas en una balanza para determinar cuál es la más pesada	**El adulto:** • Alternará la tierra, arena o diferentes tipos de piedras en la tabla sensorial para explorar • Llevará a los niños a cavar en busca de muestras de tierra y a observar lo que hay en la tierra, como gusanos, hojas y piedras • Llevará a los niños a un paseo para que busquen piedras • Hará preguntas sobre los atributos de las piedras • Proporcionará herramientas para observación

CONTINÚA...

NORMA 3.3a CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL ESPACIO: ESTRUCTURA, PROCESOS Y CICLOS DE LA TIERRA

3.3a.4 AGUA

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Identificar ejemplos de agua en estado sólido y líquido
- Identificar fuentes de agua

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Identificará el agua y el hielo
- Explicará qué hace que el agua se solidifique y qué hace derretir el hielo
- Identificará arroyos, lagos, océanos

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará agua para explorar
- Traerá carámbanos de hielo y nieve al aulas para explorar y experimentar
- Hablará sobre las fuentes de agua
- Creará una tabla de "Lo que quiero saber" sobre el agua en el mundo
- Proporcionará conexiones de literatura sobre agua dulce y salada

3.3a.5 TIEMPO Y CLIMA

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Identificar los cambios estacionales del ambiente
- Identificar entre diferentes tipos de precipitaciones
- Recopilar, describir y registrar información sobre el tiempo
- Leer un termómetro para identificar la temperatura

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Creará un collage estacional o una libreta para cada estación
- Creará un dibujo que muestre los diferentes tipos de precipitación
- Enumerará varios tipos de precipitación, como lluvia, neblina, nieve, granizo
- Hablará sobre el clima y cómo afecta eventos significativos, como salir al recreo o ir a una excursión temática
- Dirigirá un experimento, usando un pluviómetro
- Leerá un termómetro para determinar la temperatura exterior

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará materiales para que los niños los ordenen de acuerdo con el clima o la estación
- Proporcionará materiales para investigar los conceptos de clima, como crear una nube en un frasco, crear granizo con arcilla de color o construir una hélice con cartones y popotes
- Utilizará el reporte del clima que aparece en el periódico para discutir el clima en el estado, el país y el mundo
- Llevará a cabo experimentos climáticos
- Registrará la temperatura diaria
- Creará un gráfico del clima diario para compararlo y confrontarlo con el clima mensual y los patrones de temperatura

3.3a.6 UNIFICACIÓN DE TEMAS

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Examinar y explicar el cambio a través de la simple observación y registro

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Registrará su propio crecimiento desde la infancia hasta el kindergarten a través de fotografías, dibujos y escritos
- Plantará semillas, registrando los cambios en su apariencia a través del tiempo
- Registrará el cambio estacional en la apariencia del árbol a través del año

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Leerá libros sobre animales y cambios
- Visitará un sitio en construcción para observar y registrar los cambios
- Realizará caminatas en el campo para observar y discutir los cambios en las plantas y animales locales
- Realizará actividades de observación y documentación de los cambios

NORMA 3.3b: CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL ESPACIO: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL UNIVERSO

GRANDES IDEAS: Interacciones que ocurren en la Tierra y en el espacio.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Puedo identificar características en el espacio?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.3b.1 COMPOSICIÓN Y ESTRUCTURA	• Identificar características del espacio	El alumno: • Enumerará las características encontradas en el espacio, como estrellas, luna, planetas, sol • Informará a un adulto sobre qué tan grande estuvo la luna anoche • Hablará sobre la forma en que las personas viajan al espacio • Notará los cambios en las sombras de la acera a través del tiempo	El adulto: • Proporcionará dibujos del espacio que incluyan planetas, estrellas, galaxia • Leerá libros sobre el espacio y los viajes espaciales • Proporcionará modelos de planetas y naves espaciales para jugar • Hablará sobre los viajes espaciales • Mostrará videos de naves espaciales despegando, viajando en el espacio y alunizaje

NORMA 3.4a: TECNOLOGÍA: ALCANCE DE LA TECNOLOGÍA

GRANDES IDEAS: La tecnología afecta diariamente la vida.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo identificar muchos tipos de tecnología y las funciones? ¿Puedo utilizar la tecnología para completar una tarea?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.4a.1 CARACTERÍSTICAS DE LA TECNOLOGÍA	• Identificar los tipos de tecnología en el lugar de trabajo, escuela u hogar	El alumno: • Identificará teléfonos, computadoras, impresoras y copiadoras	El adulto: • Hablará sobre los tipos de tecnología en la escuela o en un negocio • Comparará y diferenciará esta tecnología con la encontrada en un hogar
3.4a.2 CONCEPTOS PRINCIPALES DE TECNOLOGIA	• Identificar tipos de tecnología por la función	El alumno: • Organizará y clasificará la tecnología por función, como una cámara y una videograbadora que pueden tomar fotos	El adulto: • Proporcionará dibujos o ejemplos de objetos reales para que los niños organicen y clasifiquen
3.4a.3 CONEXIONES DE LA TECNOLOGÍA	• Seleccionar y usar la tecnología apropiada para completar una tarea	El alumno: • Utilizará una computadora para escribir un documento o un reproductor de CD para escuchar una canción o un cuento	El adulto: • Hará posible que los niños tengan la capacidad de usar la tecnología de manera independiente

NORMA 3.4c: TECNOLOGÍA: EXPLORACIÓN, CONSULTA E INVENCIÓN; TECNOLOGÍA Y DISEÑO DE INGENIERÍA

GRANDES IDEAS: La tecnología afecta la vida diaria.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo utilizar herramientas sencillas como es debido?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.4c.1 ATRIBUTOS DE DISEÑO	• Solucionar problemas simples usando herramientas y materiales apropiadoss	**El alumno:** • Usará un termómetro para averiguar la temperatura – Conseguirá una cubeta para llevar agua a la mesa de agua – Barrerá las virutas de lápices desparramadas en el suelo, usando un recogedor y escoba	**El adulto:** • Preguntará a los niños cómo resolverían un problema – Alentará a los niños a resolver problemas de manera independiente – Proporcionará herramientas de hogar y del aula para que los niños las usen de manera independiente

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.4c.2 DISEÑO TÉCNICO	• Experimentar creando nuevos diseños con una variedad de materiales	**El alumno:** • Experimentará creando nuevos diseños y utilizando materiales del aula, ejemplo: una variedad de formas, bloques, manipulables, retazos de telas	**El adulto:** • Alentará la experimentación con una variedad de materiales • Ayudará al alumno a diseñar nuevas creaciones • Reforzará los esfuerzos del alumno • Brindará oportunidades para que el alumno comparta sus diseños

NORMA 3.4d: TECNOLOGÍA: EXPLORACIÓN, CONSULTA E INVENCIONES: CAPACIDADES PARA UN MUNDO TECNOLÓGICO

GRANDES IDEAS: La tecnología afecta diariamente la vida.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo identificar los pasos para completar un proyecto?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
3.4d.1 APLICACIÓN DEL PROCESO DE DISEÑO	• Identificar los pasos para completar un proyecto	**El alumno:** • Sabrá explicar los pasos necesarios para construir una estructura de bloques	**El adulto:** • Visitará una obra de construcción real para documentar el progreso • Tomará fotografías mientras los niños crean una estructura de bloques • Animará a los niños para que documenten su propio progreso e identifiquen los pasos que están llevando a cabo

NORMA 3.4e: TECNOLOGÍA: EL MUNDO DEL DISEÑO

GRANDES IDEAS: La tecnología afecta diariamente la vida.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo describir un equipo medico? ¿Puedo describir y usar la energía eólica? ¿Puedo usar una computadora de diferentes maneras? ¿Puedo describir los vehículos de transporte y de construcción?

3.4e.1 TECNOLOGÍAS MÉDICAS

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Describir los instrumentos adecuados utilizados en la tecnología médica

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Explicará qué instrumento debe usarse para oír el corazón o los pulmones o cuál se utilizaría para tomar la presión sanguínea

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará fotos que muestren los instrumentos que se utilizan en ciertas funciones
- Hablará sobre cómo deben usarse los instrumentos

3.4e.3 TECNOLOGÍAS DE ENERGÍA Y POTENCIA

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Describir la energía eólica

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Describirá la forma en que la energía eólica puede mover objetos
- Moverá objetos con diferentes tipos de energía eólica, como soplar o agitar en el aire

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará materiales para que los niños creen objetos que se usan con el viento

3.4e.4 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Identificar los métodos de comunicación que hay dentro de la casa y la escuela
- Utilizar una computadora para una variedad de aplicaciones

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Identificará un teléfono, intercomunicador, computadora
- Accederá a la información a través de un buscador de sitios web con ayuda del profesor
- Diseñará un dibujo en la computadora
- Creará un documento generado por computadora

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Hablará sobre las formas en que las personas se pueden comunicar unas con otras en casa y en la escuela
- Usará la computadora
- Identificará los temas que se explorarán usando el buscador de sitios web
- Proporcionará acceso regular a la computadora durante el juego y las partes estructuradas del día
- Utilizará la computadora para mejorar el aprendizaje
- Enviará un correo electrónico al padre o tutor

3.4e.5 TECNOLOGÍAS DE TRANSPORTE

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Describir tipos de vehículos de transporte y la forma en que funcionan

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Explicará que un tren se mueve sobre rieles, un barco flota con la fuerza del aire o de un motor, un coche o camión se maneja a través de una calle y un avión vuela en el aire

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará dibujos de diferentes tipos de transporte
- Proporcionará una variedad de juguetes de transporte
- Alentará a los niños para que organicen y clasifiquen los vehículos, usando diferentes tipos de categorías

3.4e.7 TECNOLOGÍAS DE LA CONSTRUCCIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Describir vehículos, herramientas sencillas, materiales y procesos de construcción

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Utilizará juguetes y vehículos para recrear y describir los procesos de construcción

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Proporcionará dibujos de sitios de construcción con herramientas, materiales y equipo
- Proporcionará libros que describan los tipos de vehículos, herramientas y materiales
- Visitará una obra de construcción

NORMA 4.1: MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA

GRANDES IDEAS: El medio ambiente nos afecta y nosotros lo afectamos.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo identificar los tipos de agua en movimiento? ¿Cuáles son algunos productos que provienen de la naturaleza? ¿Cómo puedo conservar y proteger los recursos naturales? ¿Cómo ayuda la agricultura a cubrir las necesidades humanas? ¿Cuáles son algunos eventos que ocurren en un ciclo de la naturaleza? ¿Puedo explicar que los dinosaurios están extintos? ¿Puedo comparar albergues en un ambiente apropiado?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
4.1 LÍNEAS DIVISORIAS DE AGUAS Y PANTANOS	• Identificar cuerpos de agua que hay en el mundo • Identificar tipos de agua en movimiento	El alumno: • Describirá los diferentes cuerpos de agua, como océano, río, lago o charco • Identificará los diferentes tipos de cuerpos de agua en fotografías y videos • Participará en experimentos para ver cómo se mueve el agua • Identificará el agua en movimiento, como ríos y océanos	El adulto: • Leerá libros sobre diferentes cuerpos de agua • Proporcionará fotografías y videos que muestran varios cuerpos de agua • Realizará excusiones temáticas para experimentar y observar cuerpos de agua, cuando sea posible • Brindará oportunidades para realizar experimentos para entender los movimientos de agua
4.2 RECURSOS RENOVABLES Y NO RENOVABLES	• Identificar productos que provienen de la naturaleza • IIdentificar formas de conservación de recursos	El alumno: • Identificará papel o jarabe como cosas que provienen de la naturaleza • Distinguirá entre algo en su estado natural o algo manufacturado, como el algodón y la tela • Enumerará formas de conservar el agua o la electricidad en la casa o en la escuela • Creará ilustraciones, posters y/o murales que muestren las maneras de ahorrar agua o electricidad	El adulto: • Proporcionará ejemplos de objetos en estado natural y fabricado, como manzana y salsa de manzana • Hablará sobre la importancia del agua y la electricidad y las formas de ahorrarlos • Leerá libros sobre la conservación de los recursos • Invitará a expositores para discutir sobre la conservación
4.3 SALUD AMBIENTAL	• Describir los efectos que tienen en el ambiente la basura y la contaminación	El alumno: • Nombrará las formas en que la basura y la contaminación dañan el medio ambiente	El adulto: • Proporcionará experimentos para demostrar los efectos de la contaminación, como un derrame de petróleo o ruido excesivo • Realizará una recolección de basura
4.4 AGRICULTURA Y SOCIEDAD	• Explicar que la agricultura (labranza) provee a la gente con necesidades elementales	El alumno: • Identificará los componentes del sistema de labranza, como el granjero, animales, edificios, terrenos, en dibujos o modelos • Identificará las actividades de una granja, como la cosecha y la forma en que proporciona vestido a los humanos • Relacionará los tipos de cosas que se producen en una granja con las necesidades humanas	El adulto: • Realizará una excursión temática a una granja o lechería y a una tienda de comestibles local para ver de dónde proviene la comida • Mostrará fotografías de granjas en Pennsylvania • Invitará a un granjero a que visite el aulas para conocer qué hacen

CONTINÚA...

NORMA 4.1: MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA continuación

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
4.6 ECOSISTEMAS Y SUS INTERACCIONES	• Registrar y describir los eventos que ocurren en un ciclo	**El alumno:** • Ilustrará y describirá el ciclo del día y la noche • Discutirá sobre otros ciclos que ocurren en la naturaleza, como las estaciones, semillas de plantas • Secuenciará dibujos de eventos cíclicos de la naturaleza	**El adulto:** • Proporcionará dibujos para practicar las secuencias • Discutirá y comparará los ciclos de la naturaleza • Leerá libros, como La oruga muy hambrienta *(The Very Hungry Caterpillar)*, La semillita *(The Tiny Seed)* o Una casa para un cangrejo ermitaño *(A House for a Hermit Crab)*

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
4.7 ESPECIES AMENAZADAS, EN PELIGRO Y EXTINTAS	• Identificar por qué algunos animales y plantas están extintos	**El alumno:** • Explicará por qué los dinosaurios ya no están en la Tierra porque están extintos – Definirá el término extinto – Explicará por qué las especies se extinguen – Identificará la diferencia entre extinto y en peligro de extinción	**El adulto:** • Leerá libros u otra información sobre los dinosaurios – Usará la palabra extinto para explicar por qué los dinosaurios ya no se encuentran presentes en la Tierra

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
4.8 LOS HUMANOS Y EL MEDIO AMBIENTE	• Explicar que los humanos viven en refugios que dependen del ambiente	**El alumno:** • Describirá refugios protegidos • Nombrará una variedad de refugios que utiliza el humano • Coincidirá los refugios en áreas donde serían apropiados	**El adulto:** • Hablará sobre hacer coincidir el refugio con el ambiente, como una casa flotante en un río o un apartamento en una ciudad • Leerá libros sobre tipos de refugios • Mostrará dibujos de una variedad de refugios en muchos ambientes

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
4.9 LEYES Y REGLAMENTOS AMBIENTALES	• Establecer las reglas que protegen el ambiente	**El alumno:** • Describirá las formas en que estas reglas ayudan • Nombrará reglas específicas, como No Tirar Basura • Creará posters o murales que describan estas reglas	**El adulto:** • Discutirá la forma en que nos ayudan estas leyes y reglas • Generará una lista de reglas que nos ayudan a proteger el medio ambiente • Invitará a personas con trabajos que se ocupan del ambiente para que describan su trabajo y por qué es importante

GLOSARIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Tecnología de la construcción – Las formas en que los humanos construyen estructuras

Hecho – Información que ha sido objetivamente verificada

Hipótesis – Una aseveración sujeta a verificación o prueba como una premisa de la cual se saca una conclusión

Tecnología de la información – Los medios técnicos que los humanos crean para almacenar y transmitir información

Consulta – Un proceso sistemático para usar el conocimiento y las habilidades a fin de adquirir y aplicar nuevos conocimientos

Ley – Síntesis de declaración de hechos experimentales observados que hayan sido probados muchas veces y son generalmente aceptados como ciertos

Tecnología de Fabricación – Formas en que los humanos producen bienes y productos

Ejemplificar – Descripción, analogía o representación de algo que nos ayuda a entenderlo mejor (p.ej., un modelo físico, un modelo conceptual, un modelo matemático)

Patrones – Procesos repetidos expuestos en una amplia variedad de formas; repeticiones identificables del elemento y/o la forma

Ciencia – Búsqueda para entender el mundo natural mediante la consulta y la experimentación

Sistema – Un grupo de objetos relacionados que funcionan conjuntamente para conseguir el resultado deseado

Sistemas de transporte – Un grupo de partes relacionadas que funcionan conjuntamente para realizar una tarea principal en cualquier forma de transporte

Tecnología del Transporte – Formas físicas en que los humanos trasladan materiales, mercancías y personas

Herramienta – Cualquier dispositivo utilizado para ampliar la capacidad humana incluyendo herramientas asistidas por computadora

GLOSARIO DE MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA

Medio ambiente – El total del entorno (aire, agua, tierra, vegetación, gente, fauna) que influye en la existencia de cada criatura, incluyendo factores físicos, biológicos y todos los demás; los entornos de una planta o animal, incluyendo otras plantas o animales, clima y ubicación

Extinción – La eliminación completa de una especie de la tierra

Recursos no renovables – Sustancias (p.ej., petróleo, gas, carbón, cobre, oro) que, una vez usadas, no pueden ser sustituidas en esta era geológica

Reciclado – Recopilación y reprocesamiento de un recurso o producto para hacer nuevos productos

Regulación – Una regla u orden emitida por una autoridad ejecutiva o entidad reguladora de un gobierno y tiene valor de ley

Renovable – Materia prima o forma de energía que se reabastece a través de ciclos ecológicos naturales o manejo acertado

Ecosistema – Una comunidad de organismos vivientes y la interrelación de sus prácticas físicas (p. ej., sol, viento, agua, árboles) y el ambiente químico

Pantanos – Tierras donde la saturación de agua es el factor dominante

Especies en peligro – Una especie que está en peligro de extinción debido a la naturaleza del desarrollo del suelo y las plantas y animales o una parte significativa de sus comunidades (p.ej., pantanos, estuarios, ciénagas)

PENSAMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

CÓMO CONECTARSE CON LAS COMUNIDADES

El fundamento de los estudios sociales, económicos, historia y los funcionamientos del gobierno comienzan con las experiencias personales de los niños y el entendimiento inicial de sí mismos en relación con sus familias, hogares y escuelas. Gradualmente, los alumnos amplían su entendimiento para incluir comunidades y un mundo más grande. A medida que crece su percepción, amplían este alcance para entender la forma en que los sistemas funcionan en conjunto. Los adultos facilitan el desarrollo de la habilidad de los estudios sociales de los niños cuando los ayudan a participar activamente en investigaciones para construir el conocimiento y el entendimiento.

¡JUEGA, JUEGA Y JUEGA ALGO MÁS!

La mejor forma de apoyar el aprendizaje de los niños en los primeros años es proporcionándoles experiencias de aprendizaje prácticas y activas que incluyan actividades de juego. El juego permite que los niños entremezclen el conocimiento anterior y la nueva información a fin de adquirir un nuevo entendimiento y desarrollo de las habilidades. Un niño que descubre las características de las manzanas a través de la manipulación, la investigación y la exploración, entiende la profundidad de las manzanas mejor que un niño que colorea la imagen de una manzana. Los niños que aprenden cómo cooperar juntos en las áreas de representación teatral o de bloques a fin de entender cuántos bloques pueden ser añadidos a una estructura antes de que se caiga, tienen secuencias de pensamiento social y creativo más fuertes. Las secuencias y actividades de juego se extienden a través de todas las Áreas clave de aprendizaje y pueden crear el desarrollo de habilidades sociales, cognoscitivas y físicas cuando está planeado y facilitado intencionalmente por los profesores que interactúan con los niños, haciendo preguntas abiertas para reforzar el pensamiento de los niños y la solución de problemas.

Norma		Página
5.1	Principios y documentos del gobierno	48
5.2	Derechos y responsabilidades de los ciudadanos	48
5.3	Cómo funciona el gobierno	49
6.1	Sistemas económicos	50
6.2	Mercados y las funciones de los gobiernos	50
6.3	Escasez y opción	51
6.4	Interdependencia económica	52
6.5	Trabajo y ganancias	52
7.1	Conocimientos básicos de geografía	53
7.2	Características físicas de lugares y regiones	53
7.3	Características humanas de lugares y regiones	54
7.4	Interacciones entre las personas y el medio ambiente	54
8.1	Análisis histórico y desarrollo de habilidades	55

NORMA 5.1: PRINCIPIOS Y DOCUMENTOS DEL GOBIERNO

GRANDES IDEAS: Los buenos ciudadanos siguen las reglas.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Qué reglas y consecuencias son importantes? ¿Puedo identificar algunos símbolos estadounidenses?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
5.1.1 FUENTES, OBJETIVO Y FUNCIONES DE LA LEY	• Explicar el propósito de una regla	**El alumno:** • Identificará reglas en la escuela relacionadas con simulacros de incendio, almuerzo, caminar en los pasillos, seguridad en el autobús, aulas, patio de juegos, etc. • Explicará por qué las reglas son importantes • Explicará qué pasa cuando se rompen las reglas • Sugerirá reglas que pudieran hacer del aula o de la escuela un mejor lugar	**El adulto:** • Hará qyue los alumnos participen en el desarrollo de una lista de reglas para el aula • Realizará un viaje en autobús y discutirá las reglas de seguridad del autobús • Ejemplificará y practicará las reglas de todas las áreas del edificio
5.1.5 SÍMBOLOS Y DÍAS FESTIVOS	• Identificar diversos símbolos estadounidenses	**El alumno:** • Identificará imágenes, dibujos u objetos que son símbolos de Estados Unidos • Nombrará la bandera estadounidense • Declarará que George Washington fue el primer Presidente • Opinará sobre el primer Día de Acción de Gracias	**El adulto:** • Exhibirá la bandera estadounidense en el aula • Recitará diariamente la Promesa de Lealtad • Exhibirá dibujos de símbolos estadounidenses • Leerá libros relacionados con los símbolos de Estados Unidos • Hablará sobre los días festivos que se relacionan con los Estados Unidos

NORMA 5.2: DERECHOS Y RESPONSABILIDADES DE LA CIUDADANÍA

GRANDES IDEAS: La ciudadanía implica responsabilidad conmigo mismo y con otros.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo describir algunas tareas que debo hacer en la escuela? ¿Puedo aplicar estrategias de resolución de conflictos? ¿Qué hago como líder? ¿Cómo doy ejemplos de buen ciudadano en la escuela?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
5.2.1 DERECHOS CIVILES, RESPONSABILIDADES Y DEBERES	• Identificar responsabilidades en la escuela • Participar en actividades que apoyan la vida del aulas y/o la escuela • Identificar a los trabajadores sociales que hay en la mayoría o en todas las comunidades	**El alumno:** • Demostrará la habilidad de mantener los materiales personales de una manera ordenada • Respetará el espacio y los materiales de otros en el aula o en la escuela • Ayudará a mantener el equipo, herramientas, materiales y entorno del aula y la escuela • Participará en actividades de toma de decisiones • Trabajará en cooperación con otros niños para lograr un resultado • Nombrará entidades y trabajadores de la comunidad que nos protegen o nos mantienen saludables, como los bomberos y policía, hospitales, doctores y enfermeras	**El adulto:** • Definirá las expectativas del aula • Ejemplificará y reforzará la manera de cuidar el aula y los materiales personales • Proporcionará a los alumnos del aula tareas y responsabilidades • Hará participar a los niños en reuniones de la clase y toma de decisiones • Proporcionará actividades de enseñanza en cooperación

CONTINÚA...

NORMA 5.2: DERECHOS Y RESPONSABILIDADES DE LA CIUDADANÍA

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
5.2.2 FUENTES Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	• Identificar las fuentes de un conflicto y desacuerdo y las diferentes formas en que el conflicto puede ser resuelto	**El alumno:** • Enunciará la causa del problema • Sugerirá soluciones al problema • Seguirá intentando resolver un problema hasta que se llegue a una solución adecuada	**El adulto:** • Proporcionará instrucción sobre las estrategias de resolución de conflictos • Proporcionará apoyo para que los niños trabajen juntos para resolver un problema • Utilizará preguntas para mejorar y expandir el pensamiento de los niños sobre los problemas
5.2.3 LIDERAZGO POLÍTICO Y SERVICIO PÚBLICO	• Participar en oportunidades de liderazgo en el aulas	**El alumno:** • Aceptará responsabilidades de tareas • Ofrecerá ayudar al maestro u otro alumno	**El adulto:** • Proporcionará a los niños responsabilidades de tareas dentro del aula • Solicitará ayuda de los niños
5.2.4 CIUDADANOS COMPETENTES Y RESPONSABLES	• Describir cómo ser miembro responsable de una clase u otros grupos a los cuales uno pertenece	**El alumno:** • Compartirá ejemplos de buen ciudadano y responsabilidad en la escuela • Recitará una promesa de conducta correcta	**El adulto:** • Reconocerá a los niños que demuestren actos y carácter de buen ciudadano • Alentará a los niños para que participen en juegos de cooperación • Utilizará situaciones de "qué pasa si" para ayudar a los niños a considerar conductas y respuestas apropiadas • Apoyará un aula y escuela de buena conducta

NORMA 5.3: CÓMO FUNCIONA EL GOBIERNO

GRANDES IDEAS: Las organizaciones tienen líderes.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo identifico los roles de adultos específicos en mi escuela o comunidad?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
5.3.1 RAMAS DEL GOBIERNO	• Identificar puestos de autoridad en la escuela y la comunidad • Describir el papel de alumnos, maestros y administradores	**El alumno:** • Identificará al director, maestros, consejeros, como personas de autoridad en la escuela • Identificará a los oficiales de policía y bomberos como personas con autoridad en la comunidad • Imitará a estas personas en sus juegos	**El adulto:** • Hablará sobre el papel del director, consejero, enfermera, etc., y lo que hacen en la escuela • Invitará a oficiales de policía y bomberos a visitarlos para explicar cómo trabajan y cómo nos mantienen a salvo • Observará situaciones del juego para corregir la mala interpretación de los roles • Visitará la oficina del director • Leerá libros sobre las personas que trabajan en la escuela o en la comunidad

NORMA 6.1: SISTEMAS ECONÓMICOS

GRANDES IDEAS: Las personas trabajan en nuestra comunidad.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo determinar cómo dividir y distribuir las cosas equitativamente? ¿Puedo describir la forma en que los trabajos comunitarios son iguales o diferentes?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
6.1.2 ECONOMÍAS TRADICIONALES, DIRIGIDAS Y DE MERCADO	• Practicar una distribución equitativa	El alumno: • Entregará el mismo número de bocadillos a todos los niños • Dividirá los materiales y juguetes equitativamente entre los niños que juegan • Corregirá el problema si un niño tiene más o menos que otro	El adulto: • Ayudará a determinar cuántos se necesitan para tener un número igual • Hablará sobre por qué todos deben tener una misma porción
6.1.3 MEDIDAS DE ECONOMIA	• Identificar el papel de las personas de una comunidad y lo que hacen para ganarse la vida • Describir por qué las personas trabajan	El alumno: • Hará corresponder las descripciones del trabajo de las personas en una comunidad con dibujos que ilustren el trabajo • Hablará sobre la necesidad de trabajar y por qué cada trabajo es importante • Reconocerá cómo los trabajos son similares y diferentes • Escuchará diversas historias sobre asistentes comunitarios y varios trabajos	El adulto: • Leerá libros, ficticios y no ficticios, que describan los trabajos de las personas • Invitará a los padres/miembros de la comunidad para que comenten su trabajo • Discutirá sobre la importancia del trabajo

NORMA 6.2: MERCADOS Y LAS FUNCIONES DE LOS GOBIERNOS

GRANDES IDEAS: El dinero y los recursos afectan nuestras vidas.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo definir un producto y quién lo compra? ¿Puedo nombrar algunas monedas y su valor? ¿Puedo explicar qué compraría en un establecimiento en particular? ¿Puedo explicar qué es un anuncio?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
6.2.1 TRANSACCIONES DE MERCADO	• Definir bienes y consumidores	El alumno: • Dará ejemplos de bienes y consumidores • Dará ejemplo de cómo las personas pueden se compradores y vendedores de bienes y servicios	El adulto: • Introducirá el vocabulario de los términos bienes y consumidores • Hablará sobre el tipo de cosas que las personas compran • Hablará sobre la forma en que las personas adquieren artículos • Hablará sobre quién necesita ciertos productos • Leerá libros sobre fábricas, granjas y otros productores de bienes • Hará una excursión temática para ver cómo se produce un artículo
6.2.3 FUNCIÓN DEL DINERO	• Identificar y practicar el uso del dinero	El alumno: • Identificará algunas monedas y sus valores • Identificará algunos billetes • Utilizará "dinero" o premios para adquirir artículos	El adulto: • Hablará sobre los nombres de las monedas y la moneda corriente • Discutirá los valores y cuáles valen más/menos • Creará una tienda en el aula donde los niños tengan la oportunidad de hacer compras a partir de una elección de materiales

NORMA 6.2: MERCADOS Y LAS FUNCIONES DE LOS GOBIERNOS

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
6.2.5 CAMBIOS EN LA OFERTA Y LA DEMANDA	• Desarrollar una comprensión de cómo se producen y distribuyen los bienes y servicios	**El alumno:** • Reconocerá que los bienes se compran con dinero • Comenzará a entender los límites de las compras (No siempre se tiene el dinero suficiente para comprar algo) • Hablar5á sobre la diferencia entre bienes y servicios	**El adulto:** • Comparará un bien con un servicio • Elaborará una lista de servicios que se pueden comprar, como cortes de pelo, trabajo de reparación • Hablará sobre cómo se distribuyen los bienes, como en camiones y trenes • Proporcionará literatura sobre bienes y servicios • Proporcionará utilería y disfraces en el área de representación teatral para crear un salón de belleza o un taller
6.2.11 IMPACTO DE LOS MEDIOS EN EL COSTO Y BENEFICIO DE LAS DECISIONES	• Definir un anuncio	**El alumno:** • Dirá que los anuncios nos alientan a comprar bienes y servicios • Reconocerá anuncios en revistas, en la televisión o en el entorno	**El adulto:** • Hablará sobre los comerciales de la televisión o las carteleras • Proporcionará anuncios de revistas y periódicos para que los niños los identifiquen • Hablará sobre los propósitos de los anuncios y alentará a los niños a pensar en ellos en relación con las cosas que quieren o necesitan

NORMA 6.3: ESCASEZ Y OPCIÓN

GRANDES IDEAS: Hay una diferencia entre querer y necesitar y cómo adquirimos artículos.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo distinguir entre querer o necesitar algo? ¿Puedo distribuir los artículos en forma justa? ¿Noto que los artículos comienzan a agotarse antes de que se terminen?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
6.3.1 ESCASEZ Y RECURSOS LIMITADOS	• Distinguir entre deseos y necesidades y cómo deben usarse el dinero o los materiales	**El alumno:** • Identificará recursos que nos ayudan a suplir nuestros deseos y necesidades • Identificará la forma en que se adquieren estos artículos • Determinará un deseo o necesidad	**El adulto:** • Discutirá formas de cómo obtener más recursos si se necesitan • Creará una lista de recursos limitados • Comparará deseos y necesidades • Proporcionará fichas para que los niños voten para adquirir artículos deseados o necesarios
6.3.3 ASIGNACION DE RECURSOS	• Practicar la distribución de artículos en forma justa • Notar cuando los artículos comienzan a agotarse	**El alumno:** • Distribuirá los recursos en forma justa cuando otro niño(s) necesite algo • Indicará al maestro que los materiales, como el papel o lápices empiezan a agotarse y deben resurtirse	**El adulto:** • Proporcionará suficientes recursos a los niños que están trabajando en esa área • Alentará a los niños a pensar sobre cómo pueden obtener más recursos si los necesitan • Indicará que un recurso se estaba agotando pero ya ha sido resurtido

NORMA 6.4: INTERDEPENDENCIA ECONÓMICA

GRANDES IDEAS: El comercio es una forma de distribuir y recibir materiales.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo comercio de manera justa?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
6.4.2 COMERCIO	• Comerciar materiales basados en deseos y necesidades	El alumno: • Comerciará juguetes y materiales por otros que se desean o necesitan	El adulto: • Hablará sobre comercio justo • Alentará a los niños para comerciar artículos cuando los recursos son limitados

NORMA 6.5: TRABAJO Y GANANCIAS

GRANDES IDEAS: La gente trabaja para ganar dinero.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo explicar por qué la gente trabaja? ¿Puedo explicar qué cosas podría comprar en un lugar específico? ¿Cómo ahorro dinero para un propósito?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
6.5.1 FACTORES QUE INFLUYEN EN LOS SALARIOS	• Explicar que un adulto gana dinero con su trabajo para comprar cosas que desea o necesita • Describir que diferentes empleos pagan diferentes cantidades de dinero	El alumno: • Explicará que la gente trabaja para ganar dinero • Especificará que este dinero se utiliza para comprar cosas que se desean o necesitan	El adulto: • Reforzará la idea de que trabajamos para ganar dinero • Apoyará la idea de que el dinero para comprar artículos viene de este trabajo • Hablará sobre cómo compramos cosas que deseamos y cómo compramos cosas que necesitamos • Indicará que la gente realiza diferentes tipos de trabajos para ganar dinero
6.5.3 TIPOS DE NEGOCIOS	• Definir los tipos de negocios	El alumno: • Explicará los tipos de cosas que se pueden comprar en una tienda, una juguetería, una tienda de libros, etc. • Creará una situación de juego de un negocio	El adulto: • Planificará un recorrido por la comunidad para resaltar los negocios y cómo sirven a la comunidad • Proporcionará utilería y materiales para crear negocios en el área de representación teatral
6.5.7 COSTOS Y BENEFICIOS DEL AHORRO	• Identificar lo que podría comprarse ahorrando dinero	El alumno: • Identificará las razones por las que la gente podría ahorrar dinero para el futuro	El adulto: • Practicará el ahorro de dinero • Hablará de por qué la gente ahorra dinero • Alentará a los niños a ahorrar dinero para comprar artículos especiales • Hará una excursión temática a un banco para aprender más sobre el ahorro

NORMA 7.1: CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE GEOGRAFÍA

GRANDES IDEAS: Cada individuo es miembro de una comunidad más grande.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo identificar y usar mapas y globos terráqueos? ¿Cómo puedo identificar puntos sobresalientes en mi comunidad?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
7.1.1 HERRAMIENTAS GEOGRÁFICAS	• Identificar las siguientes herramientas geográficas: mapa, globo terráqueo y fotografías	El alumno: • Identificará un mapa como herramienta para localizar lugares u objetos familiares dentro del aula o entorno de la escuela • Identificará un globo terráqueo • Verá fotografías de lugares, regiones y formaciones de tierra para identificar qué objeto o lugar se localiza cerca de otro objeto o lugar • Realizará mapas usando bloques o lápiz y papel para representar lugares conocidos, como el aula, el patio de juegos o el hogar	El adulto: • Practicará a utilizar un mapa para ir al baño • Creará búsquedas del tesoro con pistas basadas en el mapa • Señalará áreas o países del mundo en el globo terráqueo cuando sea posible • Usará fotografías para apoyar el entendimiento de usar marcas para localizar otros lugares • Proporcionará materiales y muestras a los niños para crear mapas independientemente

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
7.1.2 LUGARES Y REGIONES	• Describir los tipos de casas y negocios que se localizan en la comunidad	El alumno: • Describirá si la vivienda es un departamento, casa, casa rodante, tipo de negocio – Proporcionará información sobre un parque, un patio de juegos o el hogar de otro amigo – Indicará un punto sobresaliente u otras características de identificación de las áreas, como un arroyo, un asta bandera, una iglesia o árboles	El adulto: • Comparará los tipos de casas y negocios – Hablará sobre lugares favoritos para visitar – Creará un mapa del aula, incluyendo los hogares de los alumnos y puntos sobresalientes importantes – Realizará una excursión temática alrededor de la comunidad para observar los tipos de casas y negocios

NORMA 7.2: CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LUGARES Y REGIONES

GRANDES IDEAS: Toda ubicación puede ser descrita por sus características físicas.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo puedo localizar lugares con base en una descripción? ¿Cómo puedo crear representaciones de lugares?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
7.2.1 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	• Localizar y hablar de lugares en la casa, escuela y comunidad	El alumno: • Responderá a dibujos que describan la característica física • Creará representaciones de lugares usando dibujos, arcilla, cartulina • Contestará preguntas sobre un viaje o un lugar que ha sido visitado	El adulto: • Responderá a dibujos que describan la característica física • Creará representaciones de lugares usando dibujos, arcilla, cartulina • Contestará preguntas sobre un viaje o un lugar que ha sido visitado

NORMA 7.3: CARACTERÍSTICAS HUMANAS DE LUGARES Y REGIONES

GRANDES IDEAS: Todos los humanos tiene similitudes y diferencias.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo respeto y aprecio las diferencias de otros?

7.3.1 CARACTERÍSTICAS HUMANAS	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Describir la forma en que los individuos son únicos y especiales • Comparar y contrastar las costumbres de las familias de las comunidades alrededor del mundo	**El alumno:** • Creará dibujos de los miembros de la familia y amigos que muestren características únicas de los individuos y describirá sus características • Escribirá notas a otros de "Me caes bien porque..." • Mostrará entendimiento y respeto por diversas costumbres y prácticas • Compartirá información sobre costumbres familiares	**El adulto:** • Proporcionará creyones y marcadores de tono de piel para que los niños los usen • Creará un dibujo del Alumno de la Semana para reconocer las contribuciones únicas y habilidades de cada niño • Realizará gráficos sobre los intereses de los niños, gusto y aversiones • Incluirá materiales multiculturales en toda el aula, incluyendo libros, muñecas, disfraces y utilería, material de arte, posters • Invitará a los padres o miembros de la comunidad para que compartan información sobre su cultura

NORMA 7.4: INTERACCIONES ENTRE LAS PERSONAS Y EL MEDIO AMBIENTE

GRANDES IDEAS: Las personas y el medio ambiente se afectan entre sí.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo describir cómo los cambios en el ambiente nos afectan a mí y a los demás? ¿Puedo mostrar que sé cómo usar tecnología básica?

7.4.1 EL IMPACTO DE SISTEMAS FISICOS EN LA GENTE	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Explicar la forma en que los cambios ambientales pueden afectar a la gente	**El alumno:** • Hablará sobre la forma en que la temperatura comienza a calentar o a enfriar cuando comienza el cambio de estaciones • Explicará lo que la gente hace o usa en diferentes tipos de estación • Explicará qué transporte es apropiado en diferentes tipos de clima y ambiente • Hablará sobre el cambio de camino a la escuela porque una acera está siendo restituida • Recogerá artículos para ser reciclados	**El adulto:** • Leerá libros ficticios y no ficticios sobre el clima • Proporcionará vestimenta estacional y utilería en el área de teatro • Discutirá sobre varias formas de transporte y cómo son apropiados en ciertas condiciones climáticas o tipos de viajes • Incluirá varios tipos de vehículos en el rincón de bloques, como carros, camiones, aviones, trenes, autobuses, camiones de bomberos • Mostrará ejemplos de trabajos en la comunidad y los cambios que realizan, como repavimentar una vía o plantar árboles

7.4.2 EL IMPACTO DE LAS PERSONAS EN EL SISTEMA FISICO	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Entender que la gente puede usar la tecnología para realizar tareas	**El alumno:** • Utilizará una computadora para crear un dibujo o un documento escrito • Utilizará una grabadora para grabar una historia o canción	**El adulto:** • Permitirá a los niños que utilicen el procesador de textos o programas de gráficos en la computadora • Proporcionará dispositivos tecnológicos para que los alumnos los usen de manera independiente

NORMA 8.1: ANÁLISIS HISTÓRICO Y DESARROLLO DE HABILIDADES

GRANDES IDEAS: Las experiencias pasadas y presentes y las ideas nos ayudan a entender el mundo.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo utilizo una línea de tiempo para mostrar cambios a través del tiempo? ¿Qué conozco sobre las familias del pasado y cómo se comparan con las familias de hoy en día? ¿Puedo localizar información para responder a las preguntas que tengo?

8.1.1 CONTINUIDAD Y CAMBIO CON EL PASO DEL TIEMPO	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Entender el pensamiento cronológico a lo largo de los días, semanas, meses, años (tiempo calendario)	El alumno: • Creará una línea de tiempo personal con fotografías y dibujos desde el nacimiento hasta el presente • Practicará tiempo pasado, presente y futuro con un calendario del aulas y registros diarios del tiempo • Hará una secuencia de fotografías de eventos • Pretenderá ser alguien en relación con eventos que ocurren en un periodo de tiempo	El adulto: • Utilizará un calendario de clases para registrar la fecha y el clima • Brindará oportunidades a los abuelos y adultos mayores para visitar el aula para contar "historias vivientes" • Proporcionará fotografías de eventos para arreglar en secuencias • Proporcionará disfraces y utilería de muchas eras y etapas de desarrollo

8.1.2 COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN HISTÓRICA	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Comparar a los niños y familias de hoy con los del pasado	El alumno: • Reconocerá vestido, casas y objetos del pasado o del presente	El adulto: • Escenificará los cuentos con los niños • Invitará a los protagonistas a visitar el aula • Leerá libros que se sitúan en diferentes periodos de la historia

8.1.3 INVESTIGACION	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Saber a dónde ir para localizar la información	El alumno: • Utilizará libros, computadoras y otras fuentes para obtener información sobre un tema	El adulto: • Proporcionará libros, dibujos y objetos auténticos de un tema • Ejemplificará un viaje a la biblioteca para buscar información sobre una pregunta • Proporcionará información multimedia sobre un tema

GLOSARIO DEL PENSAMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

EDUCACIÓN CÍVICA Y GOBIERNO

Autoridad – Derecho de controlar o dirigir las acciones de otros, legitimados según la ley, moralidad, costumbre o consentimiento

Ciudadano – Miembro de una sociedad política que, por lo tanto, debe lealtad y tiene derecho a la protección del gobierno

Comunidad – Un grupo de personas que comparte una herencia social, histórica, regional o cultural en común

Resolución de conflictos – El proceso de intentar solucionar una disputa o conflicto

País – Los límites políticos aceptables o fronteras reconocidas en todo el mundo

Proceso de toma de decisiones – Un método organizado para tomar decisiones

Gobierno – Instituciones y procedimientos a través de los cuales se rige un territorio y su pueblo

Liderazgo – Estado o condición de uno que dirige o gobierna

Estado – Una república; una nación; un poder civil

ECONOMÍA

Servidores de una comunidad – Cualquier grupo o individuo que desempeña un papel en la comunidad como doctores, enfermeras, dentistas, profesores, padres, bomberos, policías, recolectores de basura, oficiales del control de animales

Competencia – La rivalidad entre las personas y/o empresas por los recursos y/o los consumidores

Consumidor – Uno que compra o alquila bienes o servicios y los usa

Costo – Lo que se da cuando se hace una elección; monetaria o no monetaria

Demanda – Las diferentes cantidades de un recurso, bien o servicio que los compradores potenciales quieren y son capaces de comprar a varios precios durante un periodo de tiempo específico

Bienes – Objetos que pueden satisfacer los deseos de la gente

Familia – Grupo de personas que viven juntas bajo un mismo techo; un grupo de individuos cuyas decisiones económicas están interrelacionadas

Dinero – Un medio de cambio

Recurso natural – Algo que se encuentra en la naturaleza que puede ser usado para producir un producto (p.ej., tierra, agua, carbón)

Precio – Cantidad que la gente paga a cambio de un bien o servicio particular

Productor – Uno que produce bienes o servicios

Ganancia – Ingreso total menos costos totales

Servicios – Acciones que tienen valor para otros

Oferta – Las diferentes cantidades de un recurso, bien o servicio que los vendedores potenciales están dispuestos y pueden vender a distintos precios durante un periodo de tiempo específico

Necesidades – Deseos que pueden ser satisfechos al consumir bienes, servicios u ocio

GEOGRAFÍA

Clima – Patrones y tendencias a largo plazo de los elementos meteorológicos y condiciones atmosféricas

Cultura – La forma de vida de un grupo de gente, incluyendo las costumbres, creencias, artes, instituciones y visión del mundo La cultura se adquiere a través de muchas formas y siempre está cambiando

Medio ambiente – Todo en y sobre la superficie de la Tierra y su atmósfera dentro de las cuales existen los organismos, las comunidades, o los objetos

Herramientas geográficas – Herramientas usadas por los geógrafos para organizar e interpretar la información. Las herramientas se extienden desde las muy simples (mapas y globos) hasta las más complejas (sistemas de información geográfica, pirámides demográficas, imágenes de satélite, y gráficos de clima)

Lugar – Un área con características humanas y físicas distintivas; estas características le dan significado y carácter y lo distinguen de otras áreas

Recurso – Un aspecto del medio ambiente físico que la gente valora y usa para satisfacer la necesidad de combustible, comida, producto industrial, o algo más de valor

HISTORIA

Conflicto – Oposición de personas o grupos que da ocasión a la acción dramática. Tales acciones podrían incluir el uso de la fuerza como en el combate

Documento – Un escrito formal que proporciona información o actúa como registro de acontecimientos o arreglos

Fuentes de medios – Diversas formas de comunicación masiva como televisión, radio, revistas, periódicos e Internet

SALUD, BIENESTAR Y DESARROLLO FÍSICO

CONOCIENDO MI CUERPO

La futura salud y bienestar de los niños están directamente relacionados con el desarrollo y fortalecimiento de sus músculos motores gruesos y finos. Los niños deberán tener oportunidades de experimentar activamente el juego en el interior y al aire libre durante el cual puedan usar sus cuerpos para explorar el medio ambiente, a fin de adquirir control de los músculos, equilibrio, coordinación, fuerza, coordinación entre las manos y la vista y otras habilidades relacionadas. Las actividades de salud y seguridad deberán ser integradas a lo largo del día a medida que los profesores ejemplifiquen prácticas sanas y seguras y promuevan estilos de vida saludables para los niños.

¡LEVÁNTATE Y MUÉVETE!

La obesidad es una preocupación cada vez mayor inclusive para los más pequeños. Las investigaciones indican que incluso los párvulos menores comen alimentos inadecuados con demasiadas calorías. Los programas para la primera infancia tienen la oportunidad única de influir en los hábitos alimenticios sanos y actividades físicas de los niños. Los profesores tienen que planear oportunidades adecuadas para que los niños hagan ejercicio y participen en juegos al aire libre, si el clima lo permite. Incluir juegos de movimientos activos y canciones como parte de la rutina en el interior también puede ampliar la cantidad de tiempo para que los niños se ejerciten todos los días. Los proveedores deberán planear cuidadosamente menús que ofrezcan alimentos sanos y limitar los bocadillos y suplementos, como el postre, y cambiarlos por selecciones nutritivamente apropiadas. Los profesores que trabajan con sus administradores de programa y las familias para introducir y sostener buenas elecciones y hábitos de salud influyen en el esarrollo continuo de los niños y su éxito escolar.

Norma		Página
10.1-3:	Prácticas de salud y seguridad	58
10.4:	Actividad física: Coordinación motora gruesa	60
10.5:	Conceptos, principios y estrategias del movimiento: Coordinación motora fina	61

NORMA 10.1-3: PRÁCTICAS SANAS Y SEGURAS

ESTA NORMA HA SIDO COMBINADA, PERO ESTÁ AJUSTADA A LAS NORMAS 10.1 Y 10.3 DE LOS GRADOS 3-12.

GRANDES IDEAS: Los niños necesitan tomar decisiones saludables, física y desde el punto de vista de la nutrición, para optimizar su potencial de aprendizaje.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Qué cosas puedo hacer para mantenerme saludable y seguro? ¿Puedo identificar formas que me ayuden a desarrollar mi cuerpo? ¿Cuáles son algunos alimentos saludables?

10.1-3.1 FUNDAMENTOS DE LA BUENA SALUD

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Probar rutinas de higiene básica de forma independiente
- Hablar del papel que desempeña la higiene para mantenernos sanos
- Explicar cómo usar la medicina de manera segura
- Describir cómo las prácticas fundamentales nos mantienen sanos
- Describir las personas, las prácticas y las herramientas que nos mantienen sanos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Se lavará las manos, se cepillará los dientes, se cubrirá la nariz y boca cuando estornude, se peinará el cabello
- Describirá formas en que se propagan los gérmenes
- Identificará los signos de enfermedad, como fiebre, dolor de cabeza, dolor de estómago, vómito o diarrea
- Explicará cómo los gérmenes pueden hacer que se enferme una persona
- Identificará a los adultos que pueden suministrar medicina
- Demostrará cámo decir "No" a las drogas
- Explicará cómo el descanso, el ejercicio y la buena nutrición pueden mantenernos saludables
- Identificará herramientas y prácticas que los doctores y dentistas usan para mantenernos saludables

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades en el horario diario para realizar rutinas de higiene
- Creará centros de aprendizaje que se enfoquen en prácticas de higiene saludables (cepillarse los dientes, usar hilo dental)
- Discutirá los síntomas de una enfermedad
- Mostrará cómo se propagan los gérmenes
- Leerá literatura relacionada con la higiene
- Leerá literatura relacionada con la toma de decisiones, decir "No", decisiones saludables o correr riesgos
- Reforzará los conceptos con posters y apoyo verbal
- Representará un rol diciendo no a las drogas
- Proporcionará ejemplos de comidas saludables
- Mostrará la pirámide alimenticia
- Alentará a los niños a que descansen para ayudar a sus cuerpos a mantenerse saludables
- Identificará herramientas que usan los doctores y dentistas
- Discutirá y escenificará los procedimientos que los doctores y dentistas usan para mantenernos saludables

10.1-3.2 CONCIENCIA DEL CUERPO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Describir la función de las partes básicas del cuerpo y de los órganos
- Relatar cómo las prácticas saludables apoyan el desarrollo y funciones del cuerpo

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Nombrará y señalará las partes del cuerpo
- Nombrará y señalará dónde se localizan los órganos en el cuerpo
- Describirá las funciones básicas de los órganos del cuerpo
- Explicará por qué necesitamos descansar, buena nutrición y ejercicio para mantenernos saludables
- Discutirá qué significa estar y sentirse saludable

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Señalará y nombrará diferentes partes del cuerpo
- Realizará contornos del cuerpo y agregar diferentes partes del cuerpo
- Leerá libros sobre los órganos del cuerpo
- Leerá libros sobre prácticas e imágenes saludables
- Discutirá el concepto de descanso, ejercicio y comer bien relacionado con una buena salud
- Alentará a los niños a realizar prácticas saludables

CONTINÚA...

NORMA 10.1-3: PRÁCTICAS SANAS Y SEGURAS

10.1-3.3 PRÁCTICAS SEGURAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Demostrar y describir la importancia de las reglas para garantizar la seguridad
- Explicar cómo modificar el comportamiento para garantizar las prácticas seguras
- Describir las personas, las prácticas y las herramientas que nos mantienen seguros

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Mostrará prácticas de seguridad contra incendios y procedimientos de emergencias
- Mostrará formas seguras de contestar el teléfono
- Explicará cómo ir seguro cuando se camina, se anda en bicicleta, y se viaja en vehículos
- Demostrará las reglas del patio de juegos
- Describirá cosas que hay en el ambiente que pueden ser dañinas (ruido alto, tabaco, humo, contaminación temperatura, insectos)
- Describirá formas para protegernos de factores dañinos en el ambiente
- Limpiará las áreas de seguridad
- Seguirá las indicaciones en los simulacros de incendio
- Estará atento a los demás en el patio de juegos
- Cruzará la calle en las intersecciones
- Explicará el rol de los bomberos, policía, conductores de ambulancias, etc.
- Identificará las herramientas que los bomberos, policía, conductores de ambulancias usan para mantenernos seguros

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Hablará con los niños sobre sustancias y objetos dañinos
- Hablará sobre y practicará a cruzar la calle
- Practicará a hacer llamadas al "911"
- Demostrará y practicará "PARAR, TIRARSE AL PISO, GIRAR" y procedimientos de emergencia
- Hará participar a los alumnos en actividades interactivas para identificar primeramente los factores dañinos y luego encontrar formas de protección
- Alentará el uso del bloqueador de sol
- Proporcionará refuerzos positivos mientras los niños estén guardando los juguetes
- Proporcionará recordatorios y apoyará las prácticas de seguridad en el aula y en el patio de juegos
- Leerá libros sobre cómo mantenernos a salvo
- Arreglará excusiones temáticas y visitantes para que demuestren sus trabajos
- Leerá libros sobre la seguridad de los trabajadores

10.1-3.4 NUTRICIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar cómo nos mantienen saludables algunos alimentos específicos
- Identificar alimentos para incluirlos en grupos alimenticios específicos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Clasificará los alimentos como nutritivos y no nutritivos
- Identificará el agua como un recurso importante para mantener el cuerpo saludable
- Identificará los grupos alimenticios
- Identificará alimentos que pertenecen a un grupo alimenticio específico
- Diseñará una comida usando alimentos de varios grupos

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Discutirá las comidas nutritivas y no nutritivas
- Discutirá cómo los alimentos proporcionan un crecimiento y desarrollo saludable
- Leerá libros sobre alimentos saludables
- Utilizará el programa "Píntame saludable"
- Ejemplificará tomar agua
- Mostrará la pirámide alimenticia
- Proporcionará experiencias de cocina y alimentos
- Proporcionará materiales para que los niños jueguen a comer saludablemente utilizando alimentos de varios gruposs

NORMA 10.4: ACTIVIDAD FÍSICA: COORDINACIÓN MOTORA GRUESA

GRANDES IDEAS: Los niños ganan control sobre sus cuerpos y movimientos corporales a través de experiencias activas y exploración.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Puedo demostrar con regularidad una variedad de movimientos motores grandes? ¿Puedo demostrar coordinación de los músculos cuando participo en el juego?

10.4.1 CONTROL Y COORDINACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Emplear habilidades motoras grandes independientes con control y coordinación
- Demostrar coordinación bien dirigida de los movimientos del cuerpo
- Arrancar y detenerse con control
- Realizar habilidades de movimiento en juegos en equipo o en grupos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Golpeará un blanco estacionario con un lance de mano
- Atrapará una pelota con gran precisión
- Jalará o empujará juguetes con ruedas
- Montará y manejará un juguete usando los pedales con los pies
- Utilizará el aparato locomotor de los músculos gruesos en el exterior, como en los columpios, escaladoras y túneles en forma segura y de manera adecuada
- Se estirará alrededor o sobre algo para recuperar un objeto
- Moverá el cuerpo para representar algo más
- Comenzará a correr sin dificultad y dejar de correr cuando lo desea
- Participará en juegos en grupo como "lo que hace la mano hace la tras", "corre que te pillo" y balompié para usar las habilidades

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proporcionará blancos estacionarios marcados
- Jugará juegos de captura con los niños
- Incluirá juguetes y equipo que alientan el juego activo
- Proporcionará áreas en el patio de juegos para que los juguetes para montar se usen con seguridad
- Se asegurará de que los conductores utilicen cascos
- Pedirá a los niños que creen números y formas con sus cuerpos
- Pedirá a los niños que recuperen objetos que requieren la coordinación de los músculos
- Proporcionará tiempo y espacio para que los niños corran
- Incluirá periódicamente juegos de equipos y en grupo

10.4.3 BALANCE Y FUERZA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Exhibir equilibrio, fuerza, resistencia y agilidad mientras participa en un juego activo
- Usar su dominio de los movimientos locomotores gruesos para aprender nuevas habilidades y participar en nuevas actividades

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Caminará en una barra de equilibrio hacia adelante y hacia atrás
- Subirá y bajará escaleras alternando los pies sin ayuda
- Galopará, correrá, saltará, brincará, arrancará y se detendrá con facilidad
- Saltará hacia adelante
- Saltará sobre un pie a la vez
- Participará en juegos de grupo
- Pateará una pelota con mayor precisión
- Podrá lanzar, atrapar, patear y correr en juegos nuevos y cuando se encuentran con nuevos retos

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para participar en una variedad de actividades motoras incluyendo columpiarse, estirarse, empujar, jalar, doblar, ponerse en cuclillas
- Proporcionará muchas oportunidades para practicar
- Ejemplificará nuevas habilidades
- Introducirá juegos, como el balompié

NORMA 10.5: CONCEPTOS, PRINCIPIOS Y ESTRATEGIAS DE MOVIMIENTO DESARROLLO MOTOR FINO

GRANDES IDEAS: La práctica motora fina ayuda a los niños a desarrollar la coordinación de las manos con la vista, la fuerza y el uso controlado de herramientas.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo uso mis manos para desarrollar mis habilidades de auto ayuda? ¿Cómo desarrollo la coordinación de las manos con la vista? ¿Qué tan bien controlo los movimientos de mis músculos finos?

10.5.1 FUERZA, COORDINACIÓN Y CONTROL DE LOS MÚSCULOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar la destreza para manipular objetos
- Demostrar control y fuerza
- Llevar a cabo habilidades manuales de auto ayuda de manera independiente
- Batir las palmas y jugar juegos de manos con o sin un compañero
- Unir rompecabezas usando imágenes y formas

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Utilizará tijeras para recortar las líneas dibujadas en un papel según se necesite
- Manipulará pasta y arcilla estrujando, golpeando, enrollando en formas, objetos y letras reconocibles
- Manipulará estaquillas en un tablero perforado
- Desgarrará papel con habilidad
- Enlazará cuentas, fideos, o cereal en un hilo en un tablero perforado
- Trazará formas o patrones
- Abrirá y cerrará marcadores
- Abrirá o cerrará botellas de pegamento
- Trazará una línea o un círculo
- Golpeará clavijas
- Completará habilidades de auto ayuda (silbar, chasquear, abotonar, hacer nudos)
- Participará en juegos de aplaudir, como *Miss Mary Mack* o *Say, Say My Playmate*
- Completará rompecabezas de múltiples piezas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Alentará la precisión cuando corten o hagan trazos
- Proporcionará papel para dibujar y rasgar
- Brindará oportunidades y materiales para jugar con plastilina
- Proporcionará cuentas e hilos para hacer collares
- Proporcionará estaquillas, tableros perforados y martillos
- Se asegurará de que los niños cierren bien los marcadores y las botellas de pegamento
- Brindará oportunidades para usar lápices, creyones y tijeras
- Brindará oportunidades para silbar, abotonarse, chasquear los dedos
- Enseñará juegos de manos y de aplaudir
- Proporcionará una variedad de rompecabezas de múltiples piezas

10.5.2 COORDINACIÓN DE LA VISTA CON LAS MANOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Copiar una estructura de un modelo o plano usando una variedad de tipos de bloques y tamaños
- Medir cantidades de agua o arena utilizando herramientas
- Manejar libros con destreza manual

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Utilizará una variedad de bloques para construir estructuras reconocibles siguiendo un modelo o plano
- Utilizará herramientas de medición para mover arena y líquido
- Sujetará correctamente un libro
- Pasará las páginas con el pulgar y dedo índice por la parte superior

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Proporcionará diferentes tipos y tamaños de bloques
- Proporcionará libros y dibujos de una variedad de estructuras
- Proporcionará experiencias sensoriales (juegos con agua y arena) en donde los niños puedan verter, llenar y vaciar
- Proporcionará tazas y cucharas medidoras
- Ejemplificará habilidades manuales correctas en el manejo de libros

CONTINÚA...

NORMA 10.5: CONCEPTOS, PRINCIPIOS Y ESTRATEGIAS DE MOVIMIENTO DESARROLLO MOTOR FINO continuación

10.5.3 USO DE HERRAMIENTAS	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
	• Demostrar que controla las herramientas de escritura y dibujo para dibujar imágenes, letras y palabras • Utilizar herramientas con control y tener la habilidad de realizar tareas básicas • Escoger la herramienta apropiada para una tarea específica	**El alumno:** • Tomará lápices, creyones, y marcadores con un agarre funcional (agarre de pinza) • Utilizará lápiz adhesivo o pegamento líquido para pegar varios artículos • Utilizará pinceles de pintura para realizar dibujos • Utilizará un tenedor o cuchara con precisión • Tratará de usar un cuchillo correctamente • Utilizará una cubeta de regadera, un recogedor y escoba y vaciará el sacapuntas en el bote de basura para realizar las responsabilidades del aula	**El adulto:** • Proporcionará una variedad de materiales de escritos y arte y experiencias que ofrecen prácticas manipulables (pintar con los dedos, jugar con plastilina, pintar con pinceles, creyones, marcadores, lápices y papel, materiales de collage y tijeras de seguridad) • Brindará oportunidades a los niños para seleccionar y utilizar herramientas y artículos para realizar las responsabilidades del aula

GLOSARIO DE SALUD, BIENESTAR Y DESARROLLO FÍSICO

Agilidad – Un componente del acondicionamiento físico que se relaciona con la capacidad de cambiar rápidamente la posición de todo el cuerpo

Movimiento locomotor – Movimientos que producen el desplazamiento físico del cuerpo, por lo general identificado por la transferencia del peso a través de los pies. Los pasos locomotores básicos son caminar, correr, saltar y brincar, así como las combinaciones rítmicas irregulares de saltar, deslizarse y galopar

Equilibrio – Un componente relacionado con la habilidad del acondicionamiento físico que se relaciona con la conservación del equilibrio mientras está inmóvil o en movimiento

Habilidades motoras – Las capacidades no acondicionadas que mejoran con la práctica y se relacionan con la capacidad de realizar deportes específicos y otras tareas motoras (p.ej., el servicio en el tenis, lanzamiento de la pelota a la canasta en baloncesto)

Coordinación – Un componente relacionado con la habilidad del acondicionamiento físico que se relaciona con la capacidad de usar los sentidos junto con las partes del cuerpo al realizar tareas motoras suavemente y con precisión

Habilidades del movimiento – Habilidad para realizar movimientos no locomotores, locomotores y manipulables que son la base para participar en actividades físicas

Diferencias del desarrollo – Los alumnos se hallan en niveles diferentes de su desarrollo motor, cognoscitivo, emocional, social y físico. El estado de desarrollo de los alumnos afectará su capacidad de aprender o mejorar

El Movimiento No locomotor – Movimientos que no producen el desplazamiento físico del cuerpo

Desarrollo apropiado – Desarrollo de la habilidad motora y cambios que ocurren de manera ordenada y secuencial y se relacionan con la edad y la experiencia

Actividad física – Movimiento corporal que es producido por la contracción del músculo esquelético y que aumenta considerablemente el consumo de energía

Direcciones – Avanzado, hacia atrás, izquierda, derecha, arriba, abajo

Flexibilidad – Un componente relacionado con la salud del acondicionamiento físico que está relacionado con el rango de movimiento disponible en una articulación

Educación física – Programa de planes de estudio e instrucción planeado, secuencial, y con base en el movimiento que ayuda a los alumnos a desarrollar conocimientos, actitudes, habilidades motoras, habilidades de autodirección y confianza necesarias para adaptar y mantener una vida físicamente activa

Guía de la Pirámide Alimenticia – Una herramienta visual usada para ayudar a la gente a planear dietas sanas según las normas alimenticias de los Estados Unidos

Acondicionamiento físico – Un conjunto de atributos que la gente tiene o consigue y que está relacionado con su capacidad de realizar una actividad física. Generalmente aceptado y que consiste en acondicionamiento físico relacionado con la salud y acondicionamiento físico relacionado con la habilidad

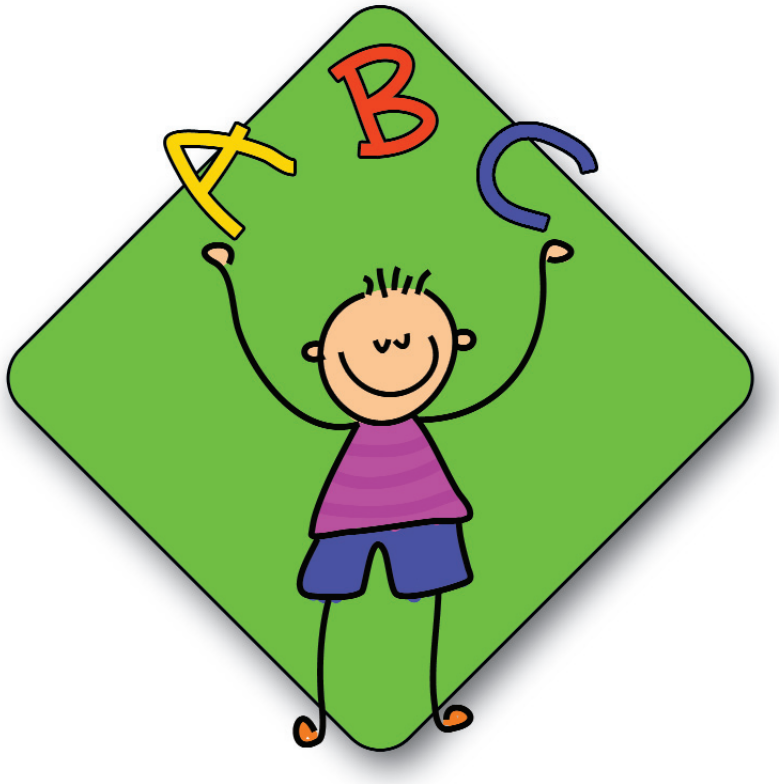
Salud – Un estado de bienestar físico, mental y social completo; no simplemente la ausencia de un mal y enfermedad

Educación para la salud – El programa K-12 planeado y secuencial de estudios e instrucción que ayuda a los alumnos a desarrollar conocimiento, actitudes y habilidades relacionadas con las dimensiones físicas, mentales, emocionales y sociales de la salud

Educación de seguridad – Programa secuencial planeado de planes de estudio e instrucción que ayuda a los alumnos a desarrollar los conocimientos, actitudes y confianza que son necesarios para protegerlos de lesiones

DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA ALFABETIZACIÓN

BASES DE LA ALFABETIZACIÓN TEMPRANA; LECTURA, ESCRITURA, HABLAR Y ESCUCHAR



La comunicación se presenta de muchos modos diferentes. Es un modo de compartir las ideas propias y entender las ideas de otros. La lectura implica el uso de imágenes, símbolos y texto para obtener información y darle sentido, y la escritura es usada para una variedad de objetivos. Los niños deberán ser expuestos a una variedad de libros para adquirir nueva información y para la realización personal. Los niños aplican una amplia variedad de estrategias para comprender, interpretar, evaluar y apreciar el texto. Los niños extraen el sentido de sus conocimientos y experiencias anteriores, sus interacciones con otros, su conocimiento del significado de las palabras y sus estrategias de identificación de palabras. Los niños varían su uso del lenguaje escrito y hablado para comunicarse eficazmente con otros. Uno de los primeros componentes básicos de la lectura es el conocimiento fonémico; este es uno de los mejores indicadores de los logros de la lectura inicial. Los niños deberán desarrollar este conocimiento en los primeros años al escuchar cuentos y canciones rimadas y participando en actividades de juegos de palabras.

AULAS INCLUYENTES

Las aulas de la primera infancia deberán ser incluyentes, donde los niños con discapacidades y retardo del desarrollo disfruten aprendiendo experiencias junto a sus pares típicamente en vías de desarrollo. Los profesores, especialistas, y familias deberán trabajar juntos para entender las necesidades únicas de los niños, al mismo tiempo que adaptan estrategias, materiales y/o ambiente de enseñanza para asegurarse de que cada niño pueda aprender y desarrollarse a su potencial más alto. Los adultos deberán celebrar todos los logros de los niños y apreciar lo que éstos pueden aprender y hacer.

Norma **Página**

1.1 Aprendiendo a leer independientemente 64
1.2 Lectura, análisis, e interpretación del texto 66
1.3 Lectura, análisis, e interpretación de la literatura 67
1.4 Tipos de escritura 68
1.5 Calidad de la escritura 68
1.6 Hablar y escuchar 69
1.7 Características y función del idioma inglés 70
1.8 Investigación 71
1.9 Conocimientos básicos de información, comunicación y tecnología. 71

NORMA 1.1: APRENDIENDO A LEER INDEPENDIENTEMENTE

GRANDES IDEAS: La lectura incipiente implica el uso de dibujos, símbolos y texto para adquirir información y deducir el significado.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo selecciono el texto para conocer sobre una información específica? ¿Leo por una variedad de propósitos? ¿Cómo reconozco nuevas palabras impresas? ¿Cómo construyo un vocabulario? ¿Cómo leo para aprender y entender la información?

1.1.1 OBJETIVOS DE LA LECTURA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Leer un texto para una variedad de propósitos durante las horas de trabajo y de juego
- Elegir un texto con base en una necesidad y objetivos identificados
- Identificar objetivos diferentes de un texto

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Seleccionará libros, cintas y poemas en base a selección/interés personal o criterio del maestro
- Utilizará revistas, catálogos, circulares, correo, libros para localizar palabras u oraciones o sólo para examinar en detalle
- Explicará que los textos tienen diferentes propósitos, como libros, señales, listas, tablas o menús

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Utilizará libros grandes, mensajes, tablas, cartas, notas y señales para compartir información
- Brindará oportunidades diarias a los alumnos para ver y leer libros, mensajes diarios, tablas, posters y revistas
- Leerá y volverá a leer literatura de calidad diariamente
- Ayudará a los alumnos a leer rótulos, señales y otros impresos en el entorno y en el aula
- Proporcionará centros de aprendizaje y una biblioteca en el aula donde los alumnos puedan interactuar independientemente con libros de literatura de calidad
- Brindará oportunidades para que los alumnos practiquen a imprimir sus trabajos

1.1.2 HABILIDADES DE RECONOCIMIENTO DE PALABRAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar las letras mayúsculas y minúsculas
- Asociar los nombres de las letras con sus formas y sonidos
- Crear palabras y letras
- Identificar y producir una variedad de palabras con diseño
- Segmentar y mezclar sonidos en palabras
- Identificar palabras básicas a la vista
- Descifrar y codificar las palabras del contexto

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Identificará letras, tanto mayúsculas como minúsculas y su correspondiente sonido
- Escribirá letras y palabras dictadas
- Sustituirá sonidos para formar nuevas familias de palabras o seguirá un patrón aliterado
- Aislará sonidos de una consonante inicial en palabras monosílabas
- Segmentará fonemas individuales en una palabra monosílaba
- Mezclará letras y sonidos
- Identificará nombre propio y nombres de los pares
- Leerá palabras básicas a la vista escritas en la pared de palabras
- Utilizará habilidades de descifrado y codificación para leer o escribir palabras dentro del contexto

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Creará centros de aprendizaje para reforzar las habilidades de identificación de letras y sonido
- Alentará a los niños a escribir las letras y sonidos que oyen
- Ejemplificará la segmentación de los nombres de los alumnos y otras palabras
- Proporcionará diariamente prácticas para mezclar sonidos
- Señalará las palabras del vocabulario, calendario, menú del almuerzo, nombres, pared de palabras, durante el día
- Apoyará el descifrado y codificado con tablas

CONTINÚA...

NORMA 1.1: APRENDIENDO A LEER INDEPENDIENTEMENTE cont.

1.1.3 DESARROLLO DEL VOCABULARIO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Describir las imágenes en detalle usando oraciones
- Hablar de palabras desconocidas y sentido de las palabras
- Reconocer palabras del vocabulario impresas
- Utilizar nuevo vocabulario hablado y escrito lenguaje

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Nombrará, describirá y hablará sobre nuevos conceptos
- Solicitará más información sobre un concepto usando el nombre, marca o palabra del vocabulario correcto
- Entablará una conversación con una variedad de patrones
- Identificará palabras designadas en una variedad de texto, como pared de palabras, mensajes, poemas o rótulos del salón
- Practicará la lectura de palabras escritas en la pared de palabras
- Utilizará nuevo vocabulario para hacer preguntas
- Utilizará nuevo vocabulario en el contexto de una obra de teatro, rutinas diarias y conversaciones en el aulas
- Utilizará nuevo vocabulario durante la escritura, la plática y las lecturas diarias

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará un lenguaje rico en palabras
- Proporcionará instrucciones explícitas de palabras del vocabulario clave en el contexto
- Creará una pared de palabras básicas a la vista y palabras que se usan frecuentemente
- Brindará oportunidades para que los alumnos lean e identifiquen las palabras que se leen comúnmente en una variedad de textos
- Brindará oportunidades a los alumnos para que exploren y apliquen nuevas palabras básicas a la vista durante una lectura compartida, instrucción en pequeños grupos, lectura independiente y centros de aprendizaje
- Proporcionará la exposición al nuevo vocabulario en varios contextos, como leer en voz alta, discusiones en clase, actividades de habla-escucha y computadoras
- Alentará y apoyará a los alumnos mientras expanden el uso del lenguaje durante el juego y en interacciones y conversaciones con los compañeros

1.1.4 COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Responder apropiadamente a instrucciones, narraciones y conversaciones
- Describir ilustraciones que muestren acción
- Volver a contar y resumir una narración
- Repetir ideas principales y detalles importantes de un cuento
- Dibujar conexiones entre los eventos de una narración, las experiencias personales y otros libros
- Contestar preguntas de "por qué"

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Seguirá instrucciones, contestará preguntas sobre una historia o entablará una conversación
- Explicará la acción que está ocurriendo en la ilustración
- Volverá a contar el comienzo, la mitad o el final de los eventos de una historia
- Relatará la forma en que las experiencias personales u otras historias se relacionan con un nuevo libro
- Identificará hechos e ideas básicas en un texto
- Utilizará hechos básicos para contestar preguntas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para volver a contar
- Proporcionará una variedad de libros para seleccionar
- Hará preguntas de prueba
- Ejemplificará las conexiones de los eventos de la historia y el conocimiento de los alumnos
- Ejemplificará las conexiones entre libros

1.1.5 FLUIDEZ

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Repetir oraciones ejemplificadas después del profesor
- Leer frases agrupadas por el profesor
- Usar la fonética para descifrar palabras mientras lee
- Practicar la lectura oral
- Reconocer palabras comunes a la vista con automaticidad

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Repetirá una oración en forma fluida después del profesor usando la inflexión y cadencia
- Leerá frases indicadas por el profesor en trozos
- Aplicará el conocimiento para descifrar las palabras desconocidas
- Leerá en voz alta para adquirir fluidez
- Practicará palabras básicas a la vista

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades a los alumnos para que practiquen la lectura con fluidez, como volver a leer textos conocidos
- Ejemplificará la lectura con fluidez
- Seccionará las frases en trozos para que los niños practiquen
- Alentará a los alumnos a seguir la lectura durante una lectura compartida
- Expondrá a los alumnos a lecturas repetidas de libros grandes, mensajes, poemas, tablas, canciones, juego de manos

NORMA 1.2: LECTURA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS

GRANDES IDEAS: Los niños entienden y responden a una amplia variedad de textos.

PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo identifico las partes de un libro o historia? ¿Cómo utilizo una variedad de textos para aprender nueva información? ¿Cómo hago predicciones sobre una variedad de textos?

1.2.1 ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE TEXTOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar características comunes del texto
- Comparar y contrastar personajes
- Identificar la ambientación de un cuento
- Identificar el problema y solución de un cuento
- Comparar libros y cuentos nuevos y conocidos

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Identificará el libro, autor e ilustrador
- Explicará la forma en que los personajes son los mismos y diferentes en una historia
- Identificará la ambientación de un cuento
- Identificará el problema de un cuento y su solución
- Discutirá las similitudes entre libros

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Pedirá a los niños que identifiquen el título, autor e ilustrador del libro
- Utilizará diagramas de Venn para comparar y contrastar los personajes
- Creará murales y dibujos de la ambientación del cuento
- Discutirá los problemas y soluciones de los cuentos y hablará sobre las soluciones alternas
- Proporcionará una variedad de textos en la biblioteca del aula

1.2.2 ORGANIZACIÓN DE TEXTOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Desarrollar conciencia del libro/letras impresas
- Dar seguimiento de manera consistente y correcta cuando lea o siga la lectura
- Identificar el comienzo, la mitad y el final de una historia en un libro
- Identificar los diversos tipos de texto y su propósito

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Pasará las páginas de izquierda a derecha cuando lee, lee palabras y oraciones de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo y vuelve a revisar
- Ilustrará, escribirá o contará qué sucede al principio, en la mitad o al final de una historia
- Distinguirá entre diferentes formas de texto, como listas, cartas, poemas, tablas, ilustraciones y las funciones que tienen

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará la habilidad de manejar un libro adecuadamente
- Ejemplificará y reforzará el seguimiento correcto
- Alentará a los niños a identificar el comienzo, mitad y final
- Creará listas de tipos de texto
- Discutirá los tipos de texto y compartirá ejemplos de cada uno
- Proporcionará una variedad de textos en el área de juegos

1.2.3 HECHOS Y OPINIONES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar hechos en una selección
- Determinar hechos importantes a partir de un texto informativo

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Identificará pedazos de una selección que, más que fantasía u opinión, son hechos
- Volverá a contar los hechos importantes de un texto leído o información oída

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ejemplificará y proporcionará ejemplos de hechos
- Ejemplificará la identificación de hechos en textos informativos
- Brindará una variedad de oportunidades a los niños para determinar los hechos en un texto
- Proporcionará tiempo suficiente para la exploración de una variedad de textos durante el tiempo en el centro

1.2.5 INFERENCIAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Hacer predicciones sobre el contenido del cuento usando el conocimiento previo, título, ilustraciones y secuencia del cuento
- Explicar si se pueden o no confirmar las predicciones

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Realizará una predicción sobre el contenido de un cuento con base en el conocimiento anterior y experiencias personales
- Verificará las predicciones hechas y dará explicaciones sencillas

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Brindará oportunidades para predecir y relatar experiencias personales
- Leerá una variedad de textos para que los niños hagan predicciones y las relacionen
- Hará preguntas abiertas sobre el texto para alentar la inferencia y predicción

NORMA 1.3: LECTURA, ANÁLISIS, E INTERPRETACIÓN DE LA LITERATURA

GRANDES IDEAS: La literatura consiste en una variedad de elementos que conducen al significado.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo creo diferentes formas de texto? ¿Cómo identifico los elementos y dispositivos literarios?

1.3.1 ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Comparar y contrastar libros sobre un tema similar o del mismo autorr

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Encontrará similitudes y diferencias entre libros del mismo tema o del mismo autor

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Brindará muchas oportunidades para que los alumnos lean, escuchen o discutan textos a partir de una variedad de géneros y tipos, así como la representación de diversas culturas y etnias
- Creará gráficos y tablas que muestren similitudes y diferencias

1.3.2 GÉNEROS LITERARIOS

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Crear sus propios ejemplos de poesía, ficticia y no ficticia con apoyo del profesor

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Intentará crear el género de literatura ejemplificado en el aula

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Expondrá a los niños a una variedad de géneros y les pondrá nombres
- Proporcionará apoyo y modelos a los niños cuando estén creando sus propios ejemplos

1.3.3 ELEMENTOS LITERARIOS

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Describir la gente, sitios y cosas de un cuento
- Responder preguntas y/o iniciar la conversación sobre los personajes principales, ambientación, eventos o trama de un cuento

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Dibujará, escribirá o contará sobre la gente, lugares y cosas en un cuento
- Contestará preguntas relacionadas con un texto o entablará una conversación sobre los componentes de una historia

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Identificará en forma consistente los elementos de un texto, como gente, lugares y cosas
- Hará preguntas abiertas sobre los elementos de una historia

1.3.4 DISPOSITIVOS LITERARIOS

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Reorganizar los patrones de ritmos y aliteraciones cuando el texto se lee en voz alta
- Reconocer tonos diferentes de historias

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Identificará patrones de rimas y aliteraciones
- Comenzará a crear ejemplos de patrones de rima o aliteraciones
- Identificará si el tono de una historia es felicidad, tristeza o frustración

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Señalará patrones de rimas y ejemplos de aliteración mientras lee el texto
- Brindará oportunidades a los alumnos para identificar los patrones de rima y aliteración en un texto
- Discutirá el tono de una historia
- Discutirá la forma en que la historia hace sentir al lector

NORMA 1.4: TIPOS DE ESCRITURA

GRANDES IDEAS: Los niños escriben para diferentes propósitos y públicos.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo escribo para una variedad de propósitos y públicos?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
1.4.1 NARRATIVA	• Crear una historia simple usando habilidades de escritura apropiadas para la edad	**El alumno:** • Escribirá una historia que incluya personajes, una trama o ambientación sencilla • Utilizará dibujos y fotografías para representar ideas • Participará en experiencias de escritura en grupos o compartidas	**El adulto:** • Brindará oportunidades a lo largo del día escolar para que los alumnos participen en escritura compartida e interactiva • Ejemplificará el proceso de la escritura • Proporcionará ideas creativas para los personajes, ambientación, trama de las historias que se escribirán • Brindará oportunidades y materiales a los alumnos para escribir durante el día
1.4.2 INFORMATIVA	• Comunicar la información a través de la escritura	**El alumno:** • Escribirá durante el juego para una variedad de propósitos, como historias, listas, tarjetas o cartas • Escribirá oraciones sobre un tema no ficticio	**El adulto:** • Creará tablas sobre las ideas y temas de los niños • Exhibirá texto informativo en varios sitios del aula, como tableros de anuncios, diseños de muestra de los niños, señales o rótulos

NORMA 1.5: CALIDAD DE LA ESCRITURA

GRANDES IDEAS: La escritura transmite las ideas del autor sobre un tema.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo utilizo los convencionalismos de la escritura para transmitir significado? ¿Cómo reviso y edito mi trabajo?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
1.5.1 ENFOQUE	• Escribir sobre un tema específico	**El alumno:** • Escribirá ideas u oraciones sobre temas específicos que incluyan personas, objetos, experiencias o eventos	**El adulto:** • Dará tiempo para escribir durante el día • Brindará oportunidades a los alumnos para conversar con sus compañeros de clase en entornos grupales y en pares sobre un tema
1.5.2 CONTENIDO	• Generar ideas y temas para escribir • Incluir detalles sobre el tema al escribir • Concordar una ilustración con la escritura	**El alumno:** • Proporcionará ideas de temas para escribir • Compartirá ideas con los compañeros de clase • Realizará inicios de historias • Escribirá historias con detalles • Hará preguntas para alentar el uso de mayores detalles en la escritura	**El adulto:** • Proporcionará ideas a los alumnos sobre inicios de historias y uso de modelos • Brindará oportunidades a los alumnos para que hagan preguntas sobre la escritura • Proporcionará materiales en los centros de aprendizaje para examinar la escritura • Proporcionará paredes de palabras e impresos ambientales pertinentes, así como material de ayuda para que los alumnos los usen cuando escriban • Hará preguntas para alentar el uso de mayores detalles en la escritura • Brindará oportunidades a lo largo del día escolar para que los alumnos generen ideas para escribir

NORMA 1.5: CALIDAD DE LA ESCRITURA continuación

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
1.5.3 ORGANIZACION	• Escribir palabras u oraciones simples en un orden lógico	**El alumno:** • Escribirá pensamientos o palabras en secuencia lógica • Comenzará a utilizar organizadores gráficos para ayudarse a organizar los pensamientos impresos	**El adulto:** • Proporcionará oportunidades a los alumnos para secuenciar eventos o dibujos • Ejemplificará, demostrará, alentará y apoyará a los alumnos mientras comienzan a organizar sus pensamientos y palabras • Proporcionará alicientes y apoyará sus esfuerzos para escribir • Ejemplificará el uso de organizadores gráficos
1.5.5 EDICION	• Examinar lo que escribe en busca de errores con ayuda del adulto • Escribir piezas que reflejen las correcciones previas del adulto	**El alumno:** • Comenzará a preguntar y hará preguntas sobre los convencionalismos de la escritura • Compartirá lo escrito con los compañeros de clase para retroalimentación • Utilizará retroalimentación anterior en un nuevo escrito	**El adulto:** • Apoyará a los alumnos en sus intentos para escribir • Ejemplificará el proceso de edición y revisión a un nivel apropiado • Brindará oportunidades a los alumnos para que compartan con uno o más compañeros de clase en una variedad de entornos
1.5.6 CONVENCIÓN	• Usar una variedad de herramientas de escritura y superficies • Demostrar caligrafía convencional • Usar el espaciado correcto con refuerzo • Incluir alguna puntuación con apoyo	**El alumno:** • Utilizará plumas, marcadores, lápices, creyones, pinturas, gises, computadora u otra tecnología durante el trabajo y el juego • Trazará una copia o escribirá letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto, atendiendo la forma apropiada del espaciado de las letras • Comenzará a usar apropiadamente el espaciado entre letras, altura de las letras y la posición de las letras • Comenzará a usar el punto y el símbolo de interrogación correctamente con ayuda	**El adulto:** • Proporcionará una variedad de materiales para trazar, copiar, formar, escribir letras • Ejemplificará la correcta formación de letras en posiciones grupales • Proporcionará modelos para escribir apropiadamente las letras en el entorno de los centros y el aula • Señalará con todo propósito formaciones de letras durante las lecciones de grupo e individuales

NORMA 1.6: HABLAR Y ESCUCHAR

GRANDES IDEAS: Hablar y escuchar son habilidades conectadas que construyen las bases de la alfabetización y comunicación.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo escucho para encontrar el significado? ¿Cómo expreso en forma apropiada mis pensamientos?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
1.6.1 HABILIDADES DE ESCUCHAR	• Iniciar y Responderá apropiadamente a conversaciones y discusiones • Hacer una serie de preguntas para recabar información adicional • Seguir las instrucciones de los tres pasos	**El alumno:** • Demostrará un nivel apropiado de receptividad del lenguaje a través de respuestas apropiadas a las conversaciones o discusiones en grupo • Hará preguntas de seguimiento a la pregunta inicial para obtener más detalles • Seguirá instrucciones de dos y tres pasos como "Guarda tu libro, toma tu saco y párate junto a la puerta" en forma regular sin ayuda	**El adulto:** • Brindará oportunidades y experiencias en forma oral diariamente • Hará preguntas en ambientes grupales e individuales • Ejemplificará respuestas apropiadas a preguntas determinadas • Brindará oportunidades a los alumnos para que hagan preguntas a fin de aclarar o averiguar • Brindará a los alumnos muchas oportunidades de hablar a lo largo del día

NORMA 1.6: HABLAR Y ESCUCHAR continuación

1.6.2 HABILIDADES DEL HABLA

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Compartir experiencias diarias
- Hablar claramente para ser entendido por todos los públicos con frases completas y coherentes
- Recitar rimas, canciones, y algún texto conocido
- Hacer y contestar preguntas relevantes

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Demostrará un nivel apropiado de lenguaje expresivo
- Hablará con voz fuerte para que el público lo escuche pero no tan fuerte que se distraiga
- Articulará correctamente sonidos de discurso apropiados para la edad
- Recitará poemas y juegos de manos con compañeros de clase y/o un adulto
- Cantará canciones y/o recitará con el grupo
- Expresará la necesidad de ser entendido claramente

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Ejemplificará la modulación de la voz con relación al volumen y entonación
- Permitirá que los alumnos hablen de sus experiencia personales, preferencias y temas de interés
- Ejemplificará un lenguaje hablado rico en palabras durante las conversaciones en el aula
- Alentará y apoyará a los alumnos mientras expanden el uso del lenguaje y adquieren confianza al hablar durante las discusiones en grupo y frente a otros
- Brindará oportunidades y apoyo a los alumnos mientras participan en conversaciones planificadas por el maestro o iniciadas espontáneamente por los alumnos a lo largo del día

1.6.3 DISCUSIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Comunicar usando detalles cuando se relatan experiencias y cuando se cuentan nuevamente historias
- Aplicar estrategias para escuchar y hablar durante las discusiones de historias y eventos
- Plantear preguntas, escuchar las ideas de otros, y contribuir con su propia información en la discusión de grupo

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Participará en conversaciones sobre libros, historias, y/o experiencias personales de forma que sea entendido por los que lo escuchan
- Demostrará la diferencia entre los términos voz interior y voz exterior
- Participará apropiadamente en respuesta a preguntas hechas o información compartida

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Realizará una serie de preguntas para permitir que los alumnos practiquen sus habilidades de comunicación
- Ejemplificará los niveles de voz apropiados para los ambientes interiores y exteriores
- Ejemplificará formas respetuosas de participar en discusiones de grupo o con compañeros

1.6.4 PRESENTACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Entregar breves presentaciones orales sobre historias, experiencias e intereses familiares

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Compartirá información de hechos enfrente de un grupo de familiares o compañeros

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Ejemplificará comportamiento y habilidades de comunicación apropiados diariamente
- Proporcionará apoyo y aliciente a los esfuerzos de los alumnos por mejorar sus habilidades de comunicación

NORMA 1.7: CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONES DEL IDIOMA INGLÉS

GRANDES IDEAS: La información se puede compartir de diferentes maneras.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo me comunico en más de una forma?

1.7.1 COMUNICACIÓN EN MÁS DE UN IDIOMA

DECLARACIÓN NORMATIVA
- Usar lenguaje verbal sustentado por gestos no verbales para comunicarse para una variedad de objetivos
- Practicar decir unas palabras en otro idioma que no sea la lengua materna
- Relacionar el sentido de la lengua materna con las palabras de la nueva lengua

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)
El alumno:
- Demostrará en forma verbal y no verbal la respuesta a la pregunta planteada
- Intentará hablar un idioma extranjero que ha oído
- Relacionará el significado de una palabra en un idioma extranjero con la lengua nativa
- Compartirá las formas en que la comunicación puede ocurrir incluyendo varios idiomas, dispositivos tecnológicos y gestos

PRÁCTICAS DE APOYO
El adulto:
- Brindará oportunidades a los alumnos para que se comuniquen con otros en forma verbal y no verbal
- Brindará oportunidades y experiencias para que los alumnos conozcan la forma en que otros se comunican en idiomas extranjeros con ellos

NORMA 1.8: INVESTIGACIÓN

GRANDES IDEAS: La información para contestar preguntas está disponible a través de una variedad de recursos.
ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo encuentro las respuestas a las preguntas que me interesan? ¿Cómo comparto con otros la información aprendida?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
1.8.1 PROCESO BASADO EN PREGUNTAS	• Hacer preguntas sobre una variedad de temas	**El alumno:** • Hará preguntas sobre temas de interés personal o temas generados en clase	**El adulto:** • Brindará oportunidades a los alumnos para que investiguen temas
1.8.2 LOCALIZACIÓN DE INFORMACIÓN Y MENCIÓN DE LOS RECURSOS	• Localizar información sobre temas identificados con dirección del profesor	**El alumno:** • Comenzará a buscar información sobre temas específicos utilizando materiales de investigación con ayuda del adulto	**El adulto:** • Brindará oportunidades para buscar]información con ayuda de un adulto o niños mayores • Proporcionará acceso a libros y materiales para usarlos en la investigación
1.8.3 ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN PRODUCTO FINAL	• Producir un proyecto basado en la investigación y explicarlo con ayuda del adulto	**El alumno:** • Creará un producto simple con base en descubrimientos • Compartirá la información aprendida a través de la investigación con el apoyo del profesor	**El adulto:** • Brindará oportunidades para crear proyectos utilizando materiales de investigación con ayuda • Brindará oportunidades para que los alumnos compartan sus productos

NORMA 1.9: CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA

GRANDES IDEAS: La tecnología proporciona acceso a nueva información.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo uso la tecnología para obtener nueva información?

	DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
1.9.1 RECURSOS DE MEDIOS Y TECNOLOGÍA	• Usar la tecnología para obtener información • Usar programas de computación apropiados para su edad con poca o ninguna ayuda	**El alumno:** • Utilizará dispositivos tecnológicos, como una computadora para recopilar información • Utilizará de modo apropiado programas de computación interactivos • Usará un nuevo programa de computación con poca o ninguna ayuda • Escogerá un tema o programa de computación específico para practicar habilidades relacionadas	**El adulto:** • Continuará presentando nueva tecnología durante el tiempo grupal y la incluirá en los centros de aprendizaje • Continuará ejemplificando el cuidado apropiado de los dispositivos tecnológicos • Seleccionará programas de computación y sitios web de Internet que concuerden con el nivel de los niños • Proporcionará materiales de aula que promuevan el uso de la tecnología • Brindará oportunidades y apoyo a los alumnos a medida que usan nuevos programas y habilidades de computación

GLOSARIO DE DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA ALFABETIZACIÓN

Aliteración – La repetición de la consonante inicial al principio de dos palabras consecutivas

Antónimo – Una palabra que es el opuesto de otra palabra

Caracterización – El método que un autor usa para revelar personajes y sus diversas personalidades

Comparar – Colocar juntos personajes, situaciones o ideas para mostrar rasgos comunes o diferentes en selecciones literarias

Pistas de contexto – Información de la lectura que identifica una palabra o grupo de palabras

Conceptos de la letra impresa – La escritura va de izquierda a derecha; con una correspondencia mutua de la voz con las letras, el concepto de la primera y la última; es importante el concepto de la letra, palabra, oración, espacio, orden de las letras en las palabras; las diferentes puntuaciones tienen sentido

Convenciones del lenguaje – Mecánica, uso e integridad de la oración

Descifrar – Análisis del texto a fin de identificar y entender lectura individual

Lectura de eco – Lectura de un texto donde un adulto o un lector con experiencia leen una línea de texto y el alumno repite la línea

Alfabetismo emergente – Una etapa del desarrollo del alfabetismo; comportamientos de la lectura y escritura que preceden y se desarrollan en convención y alfabetismo

Lenguaje expresivo – Ser capaz de comunicar mensajes usando palabras

Evaluar – Examinar y juzgar cuidadosamente

Coordinación motora fina – Demostrar mayor control de la coordinación entre la vista y las manos; utilizar las manos y dedos como en la escritura, pintura, dibujo, modelado en arcilla, apretar pinzas para la ropa

Fluidez – Expresión clara, fácil, escrita o hablada de ideas. Libertad de identificar los problemas de las palabras que podrían dificultar la comprensión en la lectura silenciosa o la expresión de ideas en la lectura oral

Género – Una categoría usada para clasificar trabajos literarios, por lo general por forma, técnica o contenido (p.ej., prosa, poesía)

Lectura guiada – Los profesores trabajan con los alumnos en su nivel educativo para dirigirlos en la utilización del contexto, señales visuales y estructurales

Homófono – Una de dos o más palabras pronunciadas igualmente, pero diferentes en ortografía o sentido (cegar/segar; tasa/taza)

Experiencia del lenguaje – Leer la propia escritura; el profesor toma el dictado de los alumnos o los alumnos hacen su propia escritura. Usar las propias palabras del alumno como material de lectura; un modo eficaz de animar la autoexpresión y crear conciencia de las conexiones entre el lenguaje escrito y el hablado

Estilos de aprendizaje – Necesidad de ver (aprender a través de la vista) el lenguaje corporal y la expresión facial del profesor para entender totalmente el contenido de la lección

- El auditorio (aprende a través de la escucha) aprende a través de conferencias, discusión y escucha y necesita hablar las cosas de las se habla
- Aprendizaje táctil/kinestético (aprender a través del movimiento y el tacto) a través de un método práctico que explora activamente el mundo físico circundante

Elementos literarios/elementos narrativos – Técnicas esenciales usadas en la literatura (caracterización, escenario, complot, tema, problema, solución)

Dispositivos literarios – Herramientas usadas por el autor para avivar y dar voz a la escritura (p.ej., diálogo, aliteración)

Múltiples tipos de inteligencia – La teoría de inteligencias de Howard Gardner

- Visual; espacial (capacidad de percibir lo visual)
- Verbal y lingüística (capacidad de usar las palabras y el lenguaje)
- Lógica/matemática (capacidad de usar la razón, la lógica y los números)
- Corporal/kinestética (la capacidad de controlar los movimientos del cuerpo y manejar los objetos hábilmente)
- Musical/rítmica (capacidad de producir/apreciar la música, los sonidos, el ritmo)
- Interpersonal (capacidad de relacionarse y entender a otros; los sentimientos de otras personas)
- Intrapersonal (capacidad de autor-reflexionar y estar consciente del estado interior del ser; auto conciencia)
- Naturalista (capacidad de reconocer, clasificar y partir de ciertas características del medio ambiente)

Narrativa – Una historia, actual o ficticia, expresada verbalmente o por escrito

Consonante inicial – Un sonido de la palabra que viene antes de la vocal

Conocimiento fonémico – La capacidad de oír e identificar las partes del lenguaje hablado y auditivamente se divide en fonemas

Fonema – Unidad de sonido que modifica el significado de una palabra hablada

Pedagogía fonética – Actividad donde los niños aprenden a utilizar distintas partes de las palabras que ya conocen para leer o entender palabras desconocidas

Conocimiento fonológico – Un término amplio que incluye el conocimiento fonémico. Además de los fonemas, el conocimiento fonológico se refiere a unidades habladas más grandes como rimas, palabras, sílabas y márgenes y centros de palabras monosílabas

Recorrido a través de las imágenes – Una estrategia de pre-lectura que es un examen del texto mientras se miran las imágenes para comprender el cuento y el lenguaje relacionado con la historia ilícita antes de la lectura del cuento

Punto de vista – Forma en la cual un autor revela los personajes, eventos e ideas al contar una historia; la posición ventajosa desde la cual se cuenta la historia

Conocimiento de las letras de molde – La capacidad de entender como funcionan las letras de molde

Conocimiento de la lectura – Usa el lenguaje del alfabetismo: arriba, abajo, mismo, diferente, etc.)

- Identificará el principio, el medio, y el final de una historia, con la idea principal primero y los detalles añadidos más tarde
- Demostrará el conocimiento de que el lenguaje puede ser escrito y leído más tarde
- Distinguirá entre imágenes y palabras
- Mostrará curiosidad por la letra ambiental
- Distinguirá entre imágenes y palabras

Lectura crítica – Lectura en la que se emplea una actitud interrogativa, análisis lógico e inferencia para juzgar el valor del texto; evaluación de la importancia y suficiencia de lo que se lee; juicio de validez o valor de lo que se lee, con base en criterios sólidos

Lenguaje receptivo – Ser capaz de recibir y dar sentido a los mensajes/palabras escuchados

Investigación – Una investigación sistemática de un sujeto o problema a fin de descubrir, verificar o revisar hechos o principios relevantes que tienen que ver con ese sujeto o problema

Centros de palabras monosílabas – Parte de una sílaba que contiene una vocal y todo que sigue

Lectura compartida – El profesor guía a toda la clase a través de historias con un alto nivel de apoyo; compartiendo y leyendo una historia juntos (lectura de eco, lectura coral o lectura que llena un vacío)

Escritura compartida – El profesor y el alumno trabajan juntos para formar un mensaje o historia

Tono – La actitud del autor hacia el auditorio y personajes (seria o graciosa)

Voz – La fluidez, ritmo y vivacidad en la escritura que hacen único al escritor

ALIANZAS PARA APRENDER

FAMILIAS, AMBIENTES Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

La experiencia escolar consiste en mucho más que el contenido académico que los profesores comparten con los alumnos todos los días. El éxito escolar depende también de la capacidad de los niños de aprender, su interés en aprender, y las relaciones entre escuelas, entidades comunitarias y familias que posibiliten al niño aprender en una forma que apoye su propio estilo de aprendizaje, necesidades y experiencia en casa. La alianza, los enlaces y las relaciones que comienzan en los años de la primera infancia entre profesores y administradores y familias, junto con otras entidades con las cuales el niño o la familia interactúan son críticos para brindar un método holístico y uniforme al aprendizaje de los niños. Las escuelas y las familias deberán trabajar juntos para compartir la información sobre planes y objetivos de aprendizaje individualizados; asegurar la transición positiva hacia y desde el entorno escolar actual; e identifiar y remitir a los miembros de la familia a otras entidades comunitarias cuando corresponda.

¡MARAVILLA Y PLACER!

Los nilos son curiosos, y desde el nacimiento, buscan problemas o cuestiones que resolver de manera natural. Utilizan sus sentidos para explorar materiales y el medio ambiente y su búsqueda de respuestas a situaciones o problemas percibidos es motivacional, lo cual mantiene su atención y crea su entusiasmo para aprender. Cuando los entornos de las aulas o de aprendizaje están estructurados para promover esta curiosidad o un sentido de maravilla y placer, ellos usan estrategias educativas que se basan en preguntas. Averiguar es la búsqueda activa para conocer y comprender una idea específica y se presenta con más éxito cuando los adultos intencionalmente crean actividades y experiencias que permiten que los niños usen el conocimiento antes aprendido para entender la nueva información. El papel de los adultos durante esta exploración activa es reforzar el pensamiento de los niños mediante preguntas "abiertas" que animen a la solución del problema y apoyen la imaginación y la narración de cuentos de los niños. Preguntas o declaraciones abiertas-cerradas, como "Me pregunto ¿por qué eso está pintado de azul?" o "Si tu fueras Sally, ¿qué hubieras hecho?" Permitir que los niños expresen sus pensamientos, piensen creativamente y resuelvan problemas. Éstas son una opción más acertada para alentar el aprender y pensar críticamente que preguntas cerradas como, "¿Qué color elegiste?" o ¿"Hizo Sally una buena opción?", las cuales típicamente provocan respuestas cortas que no piden ni proporcionan una buena percepción al pensamiento de los niños.

Norma		Página
20.1	Conexiones	74
20.2	Participación de la familia	76
20.3	Apoyando el aprendizaje de los niños	77
20.4	Transición	79

NORMA 20.1: CONEXIONES: COMPRENSIÓN COMPARTIDA DE LOS VALORES, FILOSOFÍAS Y CULTURAS FAMILIARES Y ESCOLARES

GRANDES IDEAS: La relación entre la familia y el personal escolar constituye una base determinante para el éxito de los niños en la escuela.

ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo entienden las escuelas las vidas del hogar de las familias, sus valores, y actitudes hacia el aprendizaje? ¿Cómo incorporan las escuelas las preferencias e intereses familiares en la vida del aula? ¿Cómo garantizan las escuelas que las familias conozcan y acepten los valores, actitudes y filosofías escolares?

20.1.1 INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Ofrecer reuniones de inscripción local donde la familia pueda reunirse con el personal escolar y observar el aula a donde asistirá el niño
- Compartir las rutinas familiares y escolares y discutir las necesidades de acomodo requeridas
- Proporcionar y revisar con regularidad una Guía para padres que describa las expectativas del programa y detalles de las operaciones
- Ofrecer eventos escolares entre profesores y padres de familia que proporcionen actualizaciones y den oportunidades a las familias de participar en la vida escolar
- Identificar la cultura, idioma, rutinas, etc., de la casa y la forma en que podrían afectar la adaptación del niño en la escuela
- Hablar de los horarios, eventos o experiencias pasadas que pudieran afectar la experiencia escolar del niño
- Compartir las filosofías educativas que ayuden a las familias a entender la estructura de la escuela

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Participar en reuniones de inscripción introductorias que permitan tanto a las familias como a los representantes escolares compartir valores, actitudes y filosofías sobre el aprendizaje junto con las necesidades y detalles únicos del niño y la familia
- Proporcionar un recorrido por el aula al niño y a su familia donde puedan conocer al profesor y explorar el entorno del aula
- Discutir las necesidades de la familia para traer a la escuela y recoger al niño, preocupaciones de salud, y barreras potenciales del idioma
- Realizar una noche de "Regreso a clases" o Reunión de puertas abiertas
- Hablar de un evento reciente, como un divorcio o muerte, que puede afectar el comportamiento del niño y lo que podría ocurrir en la escuela como resultado de lo mismo; discutir formas de comunicarse recíprocamente sobre la adaptación del niño
- Discutir las estrategias de orientación infantil y administración de modo que tanto la familia como la escuela entiendan las semejanzas y diferencias del método
- Hablar sobre las experiencias anteriores del grupo y reacción del niño: lo que podría esperarse durante los primeros días
- Hacer preguntas para conocer el temperamento del niño
- Pedir al niño que traiga a la escuela fotos de los miembros de la familia, del ambiente de la casa u otros elementos importantes del hogar que pudieran hacer más fácil la adaptación a una nueva escuela
- Apoyar las aprehensiones de la familia durante las primeras semanas de escuela, llamándolos el primer día para describirles la adaptación del niño o invitando a la familia a que se quede con el niño durante periodos cada vez más cortos antes de dejarlos
- Formular una encuesta o cuestionario que pueda hacerse verbalmente o por escrito para conocer las actitudes y filosofía de la familia sobre la crianza, aprendizaje, lecturas del niño
- Hablar sobre la estructura del aula y la forma en que los niños aprenden a través del juego
- Conocer a quién considera el niño 'familia' y cómo define a la familia, incluyendo miembros no consanguíneos, si es pertinente

CONTINÚA...

NORMA 20.1: CONEXIONES: COMPRENSIÓN COMPARTIDA DE LOS VALORES, FILOSOFÍAS Y CULTURAS FAMILIARES Y ESCOLARES

20.1.2 CONEXIONES DEL HOGAR CON LA ESCUELA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar prácticas y tradiciones familiares que debieran incluirse en el aula
- Trabajar con las familias para identificar libros, canciones y juegos de dedos, bailes, alimentos, juguetes, etc. que deberán incluirse en el aula o ambiente escolar; pedir donaciones
- Aprender sobre el entorno familiar y la casa e incorporarlo en la experiencia escolar, pidiendo actualizaciones y nueva información con regularidad
- Invitar a los miembros de la familia al aula para discutir la información cultural con los niños, participar en la vida del aula, o identificar locales de la comunidad o negocios que puedan ser visitados
- Trabajar con las familias para determinar la mejor colocación del niño en el aula, incluyendo la transición de una a la siguiente, tipos de personalidad, etc.

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Identificar modos de asegurar la estadía positiva y consoladora del niño en un nuevo entorno de aula, como una foto en el colgador, un animal de peluche o manta
- Alentar la participación de voluntarios y programas de los grupos culturales de la comunidad, como padres de crianza u otras conexiones multi-generacionales
- Determinar si el niño puede comer alimentos que se sirven tradicionalmente, celebrar días festivos, etc.
- Usar frases familiares o culturalmente específicas o palabras para describir las actividades o materiales
- Preguntar acerca de los miembros de la familia, llamarlos por su nombre, como cómo está el recién nacido, cómo le va al abuelo después de haber vuelto del hospital, etc.
- Añadir materiales y experiencias culturalmente específicos al horario y al entorno, como un sartén chino al área de cocina, o contar tanto en inglés como en español durante mensaje de la mañana
- Invitar a un miembro de la familia para que enseñe una canción culturalmente específica o ponerle palabras a la canción
- Exhibir fotografías de la familia dentro y fuera del aula
- Buscar voluntarios en la comunidad para compartir información sobre actividades o eventos específicos que sean significativos para los niños
- Invitar a los miembros de la familia a participar en eventos del aula, siempre que sea posible
- Servir alimentos culturales familiares e introducir nuevos alimentos tradicionales periódicamente – como rigatoni con queso o bagels y queso para untar
- Animar a los niños a mostrar orgullo por las creencias o prácticas específicas de la familia, mostrando interés y describiéndolas a la clase

20.1.3 CONEXIONES ENTRE HOGAR Y ESCUELA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Asegurar que las comunicaciones de la familia se hagan de modos culturalmente sensibles que se acomoden a los niveles de alfabetismo de la familia, barreras culturales, etc.
- Enviar periódicamente información a la casa sobre el crecimiento y progreso del niño, así como sobre su adaptación a la escuela
- Hablar del programa y procedimientos operativos del aula como ausencias, tardanzas por nieve, pago, etc. y saber si hay problemas potenciales para las familias, haciendo los arreglos según proceda
- Poner a disposición actividades voluntarias "en casa" que las familias puedan realizar con el niño, mostrando sensibilidad por la estructura y cultura familiar
- Crear una política de "aula abierta" que permita que los miembros de la familia puedan visitar u ofrecer sus servicios voluntariamente al aula o a la escuela
- Cuando sea pertinente, incluir visitas a la casa con la familia
- Apoyar los esfuerzos de las familias por crear conexiones de niños con niños y de familias con familias

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Crear videos, libros ilustrados y horarios escritos que representen la rutina cotidiana del aula y enviarlos a la casa de las familias conforme los soliciten
- Pedir a los miembros de la familia que identifiquen los logros que pueda haber completado el niño en casa durante la semana y reconocerlos en la escuela
- Proporcionar conexiones entre la escuela y las actividades escolares como, "estamos aprendiendo sobre las orugas y estamos leyendo "La oruga hambrienta". Aquí están el papel verde y las tijeras para que usted haga una oruga en casa"
- Tomar la fotografía de un niño en la escuela; por ejemplo, sentado ante una estructura completa de bloques o leyendo un libro, y enviarla a la familia o por correo electrónico a un miembro de la familia, "¡Mire lo que Tamika hizo hoy!
- Divulgar boletines de noticias que destaquen eventos claves en la vida del programa y el aula; identificar canciones, libros y recetas claves, y aclarar alguna expectativa clave del programa
- Exhibir el horario diario en el área de información para padres para que las familias conozcan la secuencia del día
- Actualizar con regularidad los tableros de mensajes del aula o del programa para mantener la información actual y fresca
- Crear una página web del aula y proveer el enlace a los miembros de la familia – incluir un cartel de anuncios o sección de preguntas y respuestas que sea revisada periódicamente por el personal del aula
- Brindar oportunidades para que las familias se reúnan unas con otras y compartir las noticias de la comunidad, como "la familia Miles también vive en su barrio" o "la mamá de Sandy acaba de enterarse de que va a tener a un nuevo bebé", respetando la confidencialidad

NORMA 20.2: PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA

GRANDES IDEAS: La motivación de los niños para aprender y tener éxito en la escuela se incrementa con el apoyo de la familia y participación en la vida del programa.
ESSENTIAL QUESTION: ¿De qué forma trabajan las familias y las escuelas unidas para tomar decisiones sobre el programa? ¿Qué clase de eventos y actividades escolares animan la participación de la familia? ¿Cómo aseguramos que el intercambio de información sea recíproco?

20.2.1 FORMA DE GOBIERNO O TOMA DE DECISIONES COMPARTIDAS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Implementar una revisión anual de parte de la escuela y la familia de la operación del programa
- Desarrollar y actualizar anualmente un Manual para padres que detalle los procedimientos operativos
- Establecer políticas sobre resolución de conflictos que identifiquen procedimientos de quejas o sugerencias
- Publicar reglamentos, requisitos del programa, etc. en ubicaciones estratégicas dentro de la escuela de modo que los miembros de la familia puedan examinarlos con regularidad
- Ofrecer entrenamiento a la Junta Consultiva o Comité sobre la forma de gobierno compartida
- Alentar a los miembros de la familia a participar en organizaciones de padres-maestros en la escuela

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Invitar a las familias a que den retroalimentación de sus observaciones en el aula y compartir resúmenes de sus resultados
- Invitar a los miembros de la familia a participar en entrevistas sobre su experiencia con el programa
- Crear un comité de Guía para padres que incluya al personal, familias y miembros de la comunidad para que revisen anualmente la información y sugieran actualizaciones según se necesiten
- Desarrollar un comité escolar y familiar conjunto que investigue nuevas iniciativas estatales, federales o locales que puedan afectar la operación de la escuela y después recomienden los pasos a seguir
- Identificar un procedimiento que incluya a miembros de la familia y personal para considerar quejas y hacer recomendaciones para mejorar
- Difundir encuestas o entrevistas hechas a los padres a todos o a un porcentaje de las personas que proporcionan retroalimentación sobre la operación del programa general o sobre políticas recién instituidas
- Informar a las familias sobre los modos de compartir inquietudes o preocupaciones sobre la política escolar y desarrollar un proceso de revisión para manejar los asuntos
- Diseñar una Junta de gobierno o Comité asesor cuyos miembros representen a las familias, entidades comunitarias y personal escolar
- Implicar a las familias en el desarrollo del objetivo del programa y planificación estratégica

20.2.2 EVENTOS Y ACTIVIDADES ESPECIALES

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Conocer el interés y capacidad de las familias para participar en eventos específicos como una fiesta decembrina, evento de graduación, etc.
- Ofrecer eventos de educación familiar como clases de crianza de los hijos, lenguaje por señas, salud y seguridad, etc., que reflejen los intereses y necesidades de las familias
- Incorporar eventos culturales únicos o creencias en la vida del aula
- Invitar a las familias para que planifiquen e implementen celebraciones en el aula

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Informar a las familias sobre los eventos culturales de la comunidad que puedan presentarse en tiempos específicos del año y determinar si y cómo podría extenderse el evento al aula
- Pedir a una familia que comparta información sobre un evento específico, como el año nuevo chino, y ayudarle a diseñar una actividad relacionada
- Dentro de las aulas o programas, llegar a un consenso sobre la forma en que deberían presentarse en la escuela las celebraciones festivas o los cumpleaños
- Crear un área de recursos para la familia que contenga libros, juguetes, folletos informativos, etc. a la que las familias puedan tener acceso
- Diseñar eventos educativos para padres que las familias puedan hacer juntas después del trabajo, como talleres para los padres que actúan como profesores, o formas de transición de los niños al kindergarten
- Ofrecer noches o eventos para padres en horas mutuamente convenidas, incluyendo comidas o cuidado de los niños cuando sea pertinente
- Buscar la retroalimentación de las familias para diseñar excursiones o grandes eventos en el aula que pudieran ser de interés particular para los niños
- Preguntar a familias si les gustaría ofrecer voluntariamente materiales o información sobre eventos culturales específicos
- Aumentar el conocimiento mediante la búsqueda de locales en la comunidad que permitan exhibir el trabajo de los niños, como una biblioteca o ayuntamiento

NORMA 20.3: APOYANDO EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

GRANDES IDEAS: Los programas de la primera infancia deben trabajar estrechamente con las familias para apoyar el desarrollo y aprendizaje de los niños, tanto en la escuela como en la casa.

ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo trabajan las familias y la escuela juntas para identificar las habilidades de los niños, así como sus intereses y objetivos a largo y corto plazo para aprender? ¿Cómo entiendo las actitudes y estrategias de aprendizaje de las familias en su casa? ¿Cómo proporciono las conexiones de aprendizaje individualizadas y significativas de la casa con la experiencia escolar?

20.3.1 DIAGNÓSTICO Y EVALUACION

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar los procesos de diagnóstico, evaluación y derivación que incluyan la participación de las familias
- Utilizar instrumentos de exploración y evaluación que sean acordes con las normas de la enseñanza infantil
- Asegurar que a los niños se les hagan exámenes de salud, salud mental, dental, desarrollo social y emocional, y cognoscitivo y los resultados sean compartidos con las familias
- Estar familiarizado con las entidades comunitarias que proporcionen diagnósticos sistemáticos o evaluaciones adicionales a la remisión
- Proporcionar información sobre el desarrollo y crianza de los hijos que identifique el desarrollo de habilidades apropiadas para la edad
- Conducir exámenes de base apropiados para la edad y evaluaciones auténticas continuas para identificar los puntos fuertes y áreas de atención para el aprendizaje y desarrollo futuros que sean culturalmente sensibles, provistos en el idioma solicitado por la familia y, siempre que sea posible, incorporar retroalimentación de parte de la familia
- Utilizar múltiples fuentes de pruebas para entender el crecimiento y desarrollo individual de los niños, que incluya informes, observaciones, listas de tareas estándar, etc., de los padres

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Asegurar la comprensión de las familias del objetivo del diagnóstico y prepararlas para el proceso, incluyendo su aportación de información y decisiones compartidas sobre las remisiones cuando sea adecuado
- Compartir los resultados iniciales del diagnóstico y evaluación con la familia en una forma que permita a los adultos de la familia entender los puntos fuertes del niño y áreas de interés
- Trabajar con la familia para explicar los resultados del diagnóstico y evaluación e identificar la forma en que se ajustan a las experiencias y observaciones del hogar
- Trabajar juntos para identificar las agencias de consulta y derivación donde sean necesarias y apoyar el contacto de las familias con ellas
- Ser sensible a la renuencia de algunas familias de actuar conforme a las recomendaciones potenciales de derivación o evaluación adicional, reexaminando y discutiendo periódicamente hasta que se tome la acción, de ser necesario
- Recopilar y compartir artículos de la carpeta con las familias, pidiendo contribuciones de la casa, que muestren el crecimiento y desarrollo de las habilidades específicas de los niños
- Proporcionar información por escrito sobre el desarrollo del niño de forma sencilla para que se entienda el lenguaje

20.3.2 DESARROLLO DE OBJETIVOS

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Usar los resultados de la evaluación para tender la estructura a fin de entender los puntos fuertes y áreas de necesidades individuales de los niños
- Compartir con los padres la información de cada niño, incluyendo las etapas de desarrollo, intereses y niveles de habilidades evaluadas, identificando aquellas que estén en la dirección correcta y aquellas que pudieran necesitar atención adicional
- Reunirse periódicamente para hablar de los objetivos antes determinados, identificar cualquier punto fuerte o mejoras y tomar nuevas decisiones sobre los objetivos y actividades de aprendizaje
- Evaluar periódicamente el entorno de aprendizaje y proporcionar actividades de acuerdo con la propiedad de la edad, idioma y cultura y modificarlas según sea necesario

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- En la reunión entre la escuela y la familia, tanto la familia como el educador comparten información sobre los intereses y habilidades del niño a fin de facilitar la planificación conjunta de las actividades y los objetivos
- El educador muestra a la familia la secuencia del desarrollo de aprendizaje en las Áreas claves de aprendizaje y juntos identifican dónde cae el niño en dicha secuencia, los siguientes pasos y si deberá ser un área específica de interés educativo
- La familia y el profesor convienen en habilidades o actitudes claves para enfocarse en ellas y acomodan los intereses de cada quien cuando sea pertinente. Por ejemplo, la familia cambia la expectativa del objetivo de matemáticas de "contar hasta 100" por "contar hasta 20," basado en las normas de aprendizaje o el profesor añade una habilidad matemática, ya que es importante para la familia aunque no se haya identificado en la evaluación
- El personal educativo y la familia hablan sobre los modos en que podría apoyarse en casa cada objetivo, identificando las rutinas básicas del hogar que puedan ser usadas para "enseñar", como contar los pasos o clasificar los calcetines, y los tipos de instrucción intencional que se dará en la escuela
- El personal de aula elogia el interés y la participación de la familia, ayudándoles a ver que ellos son el profesor principal del chiquito
- Participar en el desarrollo y revisión de IFSP (Plan Individualizado de Servicios para las Familias) o IEP (Programa Educativo Individualizado) del niño, trabajando con los padres y el programa de intervención para formular las expectativas apropiadas

NORMA 20.3: APOYANDO EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

20.3.3 REVISIÓN CONTINUA DEL PROGRESO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Los educadores y las familias deberán trabajar como un solo equipo para examinar periódicamente los objetivos y progreso de los niños y desarrollar nuevas estrategias que promuevan el crecimiento y el desarrollo correcto de los niños
- El personal educativo y las familias deberán participar en un mínimo de dos conferencias de persona a persona para hablar del progreso de desarrollo de los niños y otras actualizaciones pertinentes
- Ofrecer oportunidades informales para que los miembros de la familia dialoguen con los educadores según sea necesario acerca del progreso de los niños
- Las escuelas deberán ofrecer una amplia variedad de materiales e ideas que enlacen los ambientes de aprendizaje de la casa y la escuela, ofrecer información sobre el desarrollo del niño y crianza de los hijos y apoyar el interés y participación de los padres en el proceso de aprendizaje del niño

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Enviar a la casa una breve nota que hable sobre el aumento del dominio de las habilidades, como, "¡Mary contó hoy hasta 10 durante la hora de las vueltas!" Leer el comentario al niño de modo que le emocione el hecho de compartir la nota con los adultos de la familia
- Programar fechas para las conferencias de primavera y otoño, identificando con la familia el lugar donde llevarlas a cabo, ya sea en la casa o en la escuela, y acomodar los horarios para comodidad de las familias
- Ofrecer notas a las familias (u otras estrategias de comunicación culturalmente adecuadas) que ayuden a las familias a entender lo que ocurre en el aula y la forma de poder enlazarla con la casa, como "esta semana vamos a trabajar en habilidades motoras gruesas con carreras de relevos, juegos en el exterior, y un viaje al parque. Llévenlos al parque esta semana y observen cómo han aumentado sus habilidades"
- Identificar áreas potenciales de inquietudes para compartir intereses, "noté que Sammy se esforzaba mucho en saltar con un pie, pero se frustraba. ¿Le ha visto hacer eso en casa? Quizás quiera jugar en juegos de salto y brinco como lo hacemos en la escuela"
- Desarrollar estrategias para compartir los triunfos de los niños Pedir a los miembros de la familia que envíen a la escuela ejemplos del trabajo en casa del niño y colgarlos o enviar a casa ejemplos del aula que ayuden a las familias a darse cuenta del progreso
- Recordar a los niños cuánto han crecido, "¿recuerdas cuando tenías problemas para hacer la S de tu nombre? Ahora, mira tu nombre. Lograste hacer la S la T y la E. ¡Bien hecho!"
- Identificar las habilidades aprendidas en cada actividad, ayudando a las familias a entender el rol del juego y del aprendizaje activo en el proceso educativo

20.3.4 APOYOS DE LA COMUNIDAD

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar y entender los servicios que se proporcionan dentro de la comunidad e identificar los contactos dentro de cada uno para facilitar el trabajo de colaboración
- Desarrollar procesos continuos de información compartida con otras entidades que trabajen con familias
- Crear procesos de información compartida con otros programas de actividades educativas o juveniles como el gimnasio local, o la biblioteca
- Desarrollar y cumplir las políticas de confidencialidad en relación con el intercambio de información
- Utilizar las sugerencias de la entidad comunitaria para mejorar las experiencias del aula para todos los niños

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Decirle a las familias sobre las clases especiales de gimnasia o talleres de música cuando los niños muestren un interés específico o necesidad en esas áreas, recopilando folletos y poniéndolos a disposición de las familias
- Invitar periódicamente al aula a un instructor de gimnasia para que ayude a los niños a desarrollar la coordinación o el equilibrio
- Pedir al bibliotecario local que proporcione libros y lecturas de actividades durante una reunión vespertina con los padres
- Invitar al personal del distrito escolar a examinar las políticas de asistencia e inscripciones para el kindergarten con las familias de los preescolares salientes
- Trabajar con Intervención temprana para asegurar que las derivaciones hayan sido recibidas y el niño tendrá evaluaciones o servicios según sean necesarios
- Incorporar las ideas de los especialistas como un foniatra o terapeuta behaviorístico en la práctica del aula para apoyar a todos los niños, incluyendo al niño con alguna necesidad especial
- Asegurarse de que las declaraciones de confidencialidad y aprobación para proporcionar información hayan sido firmadas antes de dar a conocer dicha información

NORMA 20.4: TRANSICIÓN

GRANDES IDEAS: Las escuelas y las familias deberán de trabajar juntas para coordinar el intercambio de información de un entorno al otro que asegure experiencias de aprendizaje transparentes para los niños.

ESSENTIAL QUESTION: ¿Cómo creo una transición totalmente integrada para entrar y salir del programa? ¿Qué recursos y materiales pongo a disposición de las familias para asegurar la conexión del aprendizaje de la casa con el aprendizaje escolar?

20.4.1 INGRESO AL PROGRAMA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Crear procesos y procedimientos para dar la bienvenida a las familias entrantes a través de reuniones de inscripción, compartir expectativas y valores, guías para padres y discusión de cuestiones delicadas que pudieran afectar el éxito escolar
- Identificar estrategias de bienvenida que entusiasmen a los niños y a las familias en cuanto a su próxima y nueva experiencia
- Establecer procesos para comunicarse con las escuelas salientes sobre la información compartida
- Desarrollar estrategias para comunicarse con las entidades comunitarias con las cuales las familias entrantes hayan estado implicadas con el fin de intercambiar información, así como continuar con los intereses de los padres

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Proporcionar a las familias entrantes formularios para llenar antes de la visita de inscripción, de modo que se pueda reunir la información necesaria
- Dar la bienvenida a las familia entrantes celebrando una reunión de inscripción donde se revise el horario diario, el programa y expectativas valores y filosofías del aula, así como los requisitos de preinscripción como es el pago de la primera matrícula de instrucción física, etc.
- Antes de que el niño asista a clases, conocer sus intereses y mostrarle juguetes o actividades que puedan ser especialmente atractivos, mostrarle libros sobre el primer día de escuela, fijar fotos de la casa, y crear actividades que captuen los intereses del niño
- Crear libros de orientación o manuales tanto para niños como para adultos – "qué esperar cuando usted viene a la escuela"
- Invitar a la familia a que los visite al menos una vez antes del primer día completo, dando tiempo a los niños para que conozcan a su profesor(a) y se familiaricen con el ambiente
- Con el permiso del padre, comunicarse con la escuela saliente sobre las experiencias pasadas del niño, revisar los resultados de diagnóstico y evaluación y otra información que apoye la transición de la familia y el niño de una escuela a otra
- Siempre que sea posible, usar algunas rutinas o materiales de la nueva escuela, como cantar la canción de limpieza o exhibir libros caseros con fotos de la nueva escuela, con el fin de aliviar la transición del niño a la nueva situación
- Desarrollar una comunicación continua de aula entre ambas escuelas, como alentar a los niños a escribir cartas o hacer dibujos sobre su nueva experiencia y enviarlos a la escuela saliente o crear "amigos por correspondencia" entre la escuela saliente y la nueva
- Poner a los niños que llegan a mitad del año escolar junto a un niño que haya estado en el programa por algún tiempo

NORMA 20.4: TRANSICIÓN

20.4.2 SALIDA DEL PROGRAMA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Desarrollar políticas y procedimientos para transferir información sobre la participación del niño en el programa a la siguiente ubicación escolar
- Ayudar a la familia a entender las expectativas y horario de la nueva escuela, planeando estrategias para el éxito siempre que sea posible
- Trabajar con la nueva escuela para facilitar amigos por correspondencia, visitas, u otras actividades donde los niños puedan familiarizarse con la nueva escuela y mantenerse en contacto con la vieja escuela
- Establecer procesos de información compartida con la nueva escuela para hablar de los objetivos del niño, su progreso, sus intereses, etc.

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Reunirse con las escuelas nuevas para identificar las concordancias entre los métodos de las escuelas y comunicarlas a las familias de modo que sientan un poco de comodidad con las rutinas y actividades similares
- Establecer procesos de intercambio de información entre las escuelas salientes y entrantes que brinden oportunidades para que los profesores compartan estrategias de aprendizaje acertadas que apoyarán la transición
- Proveer materiales o actividades a la escuela entrante que puedan ser usados para ofrecer familiaridad y comodidad durante la transición, como una actividad de "perseguir el tesoro" o conjunto de preguntas para contestar en la nueva escuela o libros ilustrados de la escuela saliente
- Exhibir materiales de la escuela entrante que los niños reconozcan cuando sean transferidos como un libro ilustrado, aulas y profesores de la nueva escuela; hablar con los niños sobre qué esperar
- Enviar al niño a la nueva escuela con una carpeta de trabajo completa – ya sea para conservarla en casa o compartirla con la escuela
- Arreglar una hora para visitar al niño en la nueva escuela o llamar y hablar con la familia después de que hayan dejado el ambiente de la escuela saliente

20.4.3 CONEXIONES CON LA COMUNIDAD

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Identificar e incluir la participación del niño en otras escuelas o programas en cuanto a la información que se envía a la escuela entrante, durante la transición
- Desarrollar relaciones con entidades locales de Intervención temprana, desde el nacimiento a los tres años y de los tres a los cinco años, y crear procesos para el intercambio de información y derivación
- Participar en el Grupo de Compromiso de la Comunidad del condado y otras entidades colaborativas y comunitarias que aboguen por la primera infancia en la localidad y en todo el estado
- Asegurar la representación del programa en el condado o de días comunitarios
- Producir folletos o materiales promocionales del programa que se actualicen periódicamente y distribuirlos en toda la comunidad
- Arreglar sesiones para compartir información con los distritos escolares locales para desarrollar expectativas compartidas para entrar y salir de los programas
- Ofrecer desarrollo profesional sobre la infancia a otras entidades comunitarias
- Invitar a las entidades comunitarias para que lleven a cabo seminarios especiales o talleres para familias

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS

- Desarrollar una forma de transición que asegure la transferencia de la información de la escuela saliente a la escuela entrante
- Programar reuniones con proveedores de Intervención temprana, agencia local Head Start, etc., para presentar su escuela y hablar de colaboración
- Invitar al bibliotecario local para que visite la escuela a fin de presentar una hora de historia.
- Invitar a los miembros de la familia
- Inscribir a los niños que entran a kindergarten en entornos preescolares locales para comodidad y familiaridad de las familias
- Realizar excursiones temáticas para presentar a los niños en las entidades y recursos cercanos que pueden ser utilizados o invitar a los representantes de las entidades comunitarias para que visiten la escuela y les lean a los niños o trabajen en actividades con pequeños grupos
- Reunirse con los centros preescolares locales para revisar sus estrategias de uso de las normas de aprendizaje en su campo común de instrucción y desarrollo
- Poner un anaquel que exhiba los folletos de las entidades comunitarias para que las familias tengan las conozcan o presentar una entidad comunitaria en el boletín de noticias mensual
- Difundir recursos estatales como Kindergarten, Aquí vengo, Kindergarten, aquí estoy y El aprendizaje está en todas partes
- Participar en eventos de la comunidad que permitan que la escuela se mantenga actualizada en cuanto a los eventos estatales y locales o crear un stand de exhibición para los eventos del condado
- Afiliarse a la lista de correo estatal en línea para mantenerse al corriente (no todos podrían saber qué son éstas, por eso la aclaración)
- Hacer reuniones conjuntas de escuelas, distrito, entidades comunitarias, etc. para trabajar en red y hablar sobre las necesidades de la comunidad
- Ofrecer capacitación basada en las normas PQAS a otros proveedores de la comunidad
- Diseminar los boletines de la entidad a las entidades comunitaria

DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL

APRENDIENDO SOBRE MÍ MISMO Y OTROS

Todos los niños necesitan programas para los primeros años de la infancia que nutran su seguridad emocional, un concepto positivo de sí mismo y el respeto hacia otros. El desarrollo social y emocional de los niños es reforzado cuando tienen experiencias de aula que promueven el sentido de identidad y pertenencia dentro de un ambiente de aceptación y sensitivo. Los profesores apoyan la identidad y competencia social de los niños ejemplificando el respeto por los niños, usando técnicas de dirección positivas que apoyen el desarrollo del auto control y solución interpersonal de problemas, y fomentando los métodos positivos de aprendizaje e interacción con otros.

TEMPERAMENTO

Cada ser humano tiene un modo único de mirar el mundo e interactuar con él, que se conoce como temperamento. Algunos de nosotros somos reservados o tímidos; otros son sociables y hacen amigos fácilmente. Algunos de nosotros disfrutamos aprendiendo nuevas cosas y otros somos cautos para probar nuevas cosas o tratar con nuevas situaciones. Estos rasgos del temperamento influyen en la forma en que el niño aprende, interactúa con otros, y se expresa. Los adultos necesitan adaptar sus prácticas de enseñanza para hacer coincidir las necesidades individualizadas de los niños y considerar la forma en que su propio temperamento afecta el modo en el cual se desarrollan y mantienen las relaciones importantes con los niños.

Norma		Página
25.1:	Auto-concepto (identidad)	82
25.2:	Autorregulación	83
25.3:	A favor de las relaciones sociales con adultos	84
25.4:	A favor de las relaciones sociales con compañeros	85

NORMA 25.1: CONCEPTO DE SÍ MISMO (IDENTIDAD)

GRANDES IDEAS: Los niños se perciben a sí mismos como individuos valiosos y dignos de interés en sus hogares, clases y comunidades.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo sé cuáles son mis preferencias? ¿Cómo desarrollo un sentimiento positivo acerca de mí mismo? ¿Cómo aumento la confianza en mí mismo y mis capacidades?

DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
• Demostrar conciencia de sus preferencias y las comunicará a otros • Declarar pensamientos y sentimientos complejos 	**El alumno:** • Verbalizará las necesidades, gustos y disgustos propios • Se describirá a sí mismo utilizando diversas características de conducta y físicas, como "Tengo 5 años y puedo saltar" • Diferenciará entre sus propias preferencias y las de los demás, como "A mí me gusta jugar con bloques y a él le gusta pintar dibujos" • Nombrará los tipos de libros que le gusta leer • Hablará sobre las comidas, juguetes, actividades que le gustan o disgustan • Expresará una opinión o idea sobre un tema en particular • Sugerirá juegos y actividades que demuestran sus habilidades y preferencias, e.j., saltar cuerda, jugar fútbol	**El adulto:** • Se dirigirá a cada alumno por su nombre • Mostrará los trabajos de arte del niño a la altura de sus ojos • Pedirá a los alumnos que hablen sobre la forma en que los libros se relacionan con sus experiencias personales • Hará participar a los niños en la toma de decisiones del aula, invitándolos a hacer elecciones que demuestran sus preferencias, como hacer preguntas de qué, dónde, cuándo, por qué • Animará a los niños a que escriban un diario o cuento sobre sus preferencias y talentos • Oirá y validará los sentimientos e intereses expresados por el niño

25.1.2 COMPRENDER LAS EMOCIONES

DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
• Expresar emociones apropiadamente, modificando la intensidad de la reacción según sea necesario • Reconocer y dar nombre a sentimientos complejos	**El alumno:** • Dirá a otros cuando se siente frustrado, enojado o molesto, con el lenguaje apropiado para describir su sentimiento • Responderá con un comportamiento apropiado a los cambios en el entorno o rutinas • Se adaptará a los nuevos adultos del entorno • Utilizará formas de arte o escritura para expresar sentimientos y pensamientos	**El adulto:** • Ejemplificará respuestas apropiadas para una variedad de situaciones • Introducirá y usará nuevo vocabulario relacionado con los sentimientos • Leerá libros sobre niños y sus sentimientos y hablará sobre ellos • Alentará a los niños a utilizar una variedad de formas para expresar sus sentimientos, como dibujar, escribir, hacer ejercicio, etc. • Graficará los sentimientos de los alumnos sobre ciertas ideas o temas

25.1.3 COMPETENCIA

DECLARACIÓN NORMATIVA	MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)	PRÁCTICAS DE APOYO
• Demostrar orgullo en los talentos de uno mismo y de los demás • Demostrar autodirección en la elección de una amplia variedad de juegos y actividades de aprendizaje • Intentar nuevas actividades y experiencias de manera independiente	**El alumno:** • Comenzará a compartir el trabajo y los talentos con compañeros y adultos en los momentos oportunos • Trabajará de manera independiente por un corto periodo de tiempo • Expresará gusto sobre un proyecto exitoso y deseará que a otros también les guste • Seleccionará actividades, escogerá materiales, y llevará a cabo tareas	**El adulto:** • Proporcionará, alentará y apoyará oportunidades de autonomía y autodirección (centros, tablas de trabajos) • Alentará a los alumnos a realizar nuevas actividades y tareas • Alabará y alentará los esfuerzos y talentos de los alumnos • Animará a los alumnos para que elogien los esfuerzos y talentos de otros • Se asegurará de que no exista en el ambiente algún desacuerdo cultural

NORMA 25.2: AUTO CONTROL

GRANDES IDEAS: Los niños expresarán sentimientos, pensamientos y necesidades adecuadamente a los adultos y compañeros.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo expreso mis sentimientos apropiadamente? ¿Cómo manejo mis sentimientos? ¿Cómo desarrollo estrategias sanas para manejar mi conducta?

25.2.1 CONTROL EMOCIONAL

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Intentar resolver independientemente un problema o conflicto
- Reaccionar apropiadamente a desafíos o situaciones únicas
- Manejar la mayoría de los cambios de rutinas y actividades con un mínimo de orientación y dirección
- Entender las consecuencias del propio comportamiento y su impacto en otros

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Cuando está enojado, pensará dos veces antes de pegar o responder de manera inapropiada a una situación
- Mantendrá compostura cuando no sea seleccionado (para contestar una pregunta, ser el primero de la fila, jugar, etc.)
- Pedirá ayuda cuando se sienta frustrado en vez de rasgar un papel o ponerse a llorar
- Separará los sentimientos de las acciones
- Controlará el comportamiento compulsivo
- Utilizará palabras en vez de acciones en situaciones difíciles
- Concluirá una actividad cuando se le pida y seguirá con otra
- Solicitará soluciones de cooperación ante los conflictos de compañeros

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Utilizará interacciones no verbales y verbales que sean congruentes con los sentimientos
- Utilizará prácticas de consecuencias lógicas y orientación que apoyen el autocontrol del alumno
- Dará tiempo para que los alumnos resuelvan sus propios conflictos con los compañeros, ofreciendo orientación y sugerencias cuando se necesiten
- Brindará oportunidades de representaciones teatrales para que los alumnos puedan practicar respuestas apropiadas en situaciones difíciles
- Anunciará cambios en las rutinas y horarios con anticipación, cuando sea posible

25.2.2 CONTROL DE CONDUCTA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Realizar tareas de cuidado personal de manera independiente
- Seguir las reglas y rutinas en el aula y otros entornos de manera independiente
- Usar materiales con determinación, seguridad y respeto de manera independiente
- Entender e interpretar las reglas y asegurarse de que los demás las sigan
- Hacer transiciones entre actividades con dirección del adulto
- Demostrar satisfacción personal pospuesta hasta el momento apropiado

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Será persistente en actividades de cuidado personal, como abrocharse la chamarra y atarse las agujetas de los zapatos
- Se detendrá cuando corra en el aula y caminará en vez de correr
- Entrará al aula, colgará la chamarra y guardará la mochila
- Se formará y se mantendrá en la fila cuando se trasladen de un salón a otro lugar
- Utilizará materiales para el propósito adecuado, como tijeras para cortar papel y no el cabello
- Esperará su turno para mostrar un dibujo o recibir una etiqueta adhesiva del maestro
- Recordará a un niño que debe dejar de hablar cuando el maestro habla
- Regresará los materiales a los anaqueles después de usarlos

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ofrecerá actividades de apoyo de autocontrol, como parar-empezar juegos y jugar con los bloques
- Dará la señal a los alumnos de que pueden terminar su trabajo antes de hacer la transición
- Dará órdenes específicas con expectativas razonables y con tiempo para ejecutarlas
- Brindará oportunidades a los alumnos para que jueguen juegos que requieren adherirse a reglas sencillas
- Leerá libros sobre las respuestas de los alumnos a situaciones y discutirá el resultado
- Jugará a "qué pasa si" donde los alumnos discutan soluciones potenciales a problemas
- Mantendrá un ambiente de aula limpio y arreglado y dará tiempo a que los alumnos limpien al finalizar las actividades
- Colocará rótulos de reglas sencillas en el aula
- Presentará nuevos materiales o actividades describiendo cuidadosamente su uso o respuesta apropiados y verificará que los alumnos los comprendan

NORMA 25.3: RELACIONES PRO-SOCIALES CON ADULTOS

GRANDES IDEAS: Los niños aprenderán cómo desarrollar relaciones saludables a través de interacciones positivas con los adultos.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo aprendo a confiar en los adultos? ¿Cómo aprendo a comunicarme con mis padres y adultos de la familia?

25.3.1 CONFIANZA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Solicitar ayuda de los adultos para realizar tareas difíciles
- Responder, y cuestionar apropiadamente las instrucciones de los adultos para entender mejor
- Participar en una conversación recíproca con adultos conocidos y desconocidos cuando corresponda

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Solicitará ayuda cuando la necesite para realizar una tarea después de tratar de hacerla de manera independiente
- Solicitará que se le aclare, "¿Quiere que pinte esta caja?"
- Compartirá información sobre eventos y situaciones en el hogar, "mi papá se fue a un viaje de negocios esta mañana"
- Responderá a las preguntas o directivas de los visitantes en el aula
- Mantendrá contacto visual durante un corto periodo cuando hable con un adulto

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Responderá rápidamente a los requerimientos de ayuda de los alumnos
- Responderá rápidamente a los requerimientos de ayuda, dando indicaciones y tiempo a los alumnos para una resolución independiente, como "trata de sujetar eso de forma diferente y ve si cabe ahora"
- Escuchará con respeto e interés las historias y situaciones de los niños, hará preguntas y responderá cuando sea apropiado
- Cuando sea posible, dará explicaciones sobre los cambios en las rutinas u horarios
- Invitará a los visitantes al aula y dará oportunidad a los niños de interactuar con ellos

25.3.2 APEGO

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Mostrar placer al interactuar con adultos específicos
- Se separará en algunos entornos desconocidos cuando otra persona conocida se halle cerca

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Saludará afectuosamente al profesor al llegar al aula todos los días
- Participará en una conversación con un adulto conocido
- Mostrará interés por la vida y experiencias de otros adultos conocidos
- Se adaptará a nuevos adultos en el enorno escolar
- Se dará cuenta cuando los adultos o los alumnos faltan
- Dejará el aula para ir a la enfermería cuando lo llamen

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Saludará a los alumnos todos los días y hará preguntas sobre cómo se sienten o sobre las actividades en las que participarán
- Cuando sea posible, ejemplificará interacciones positivas con los padres, participando en la conversación con interés
- Cuando sea posible, dará aviso de que vendrán adultos a visitarlos o que ya no estarán presentes

NORMA 25.4: RELACIONES PRO-SOCIALES CON COMPAÑEROS

GRANDES IDEAS: Los niños aprenderán cómo desarrollar relaciones saludables a través de interacciones positivas de los adultos.
PREGUNTAS ESENCIALES: ¿Cómo aprendo a interactuar con compañeros? ¿Cómo hago amigos?

25.4.1 IDENTIDAD SOCIAL

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Participar en actividades de aprendizaje en cooperación para realizar una tarea
- Iniciar el juego con 2 ó 3 compañeros en el tiempo libre
- Jugar en cooperación con 3 ó 4 niños por un periodo prolongado de tiempo
- Participar en actividades de cooperación en grupo con ayuda de adultos
- Involucrarse en juegos y actividades que requieren adherirse a las reglas

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Pedirá a otros a que se unan durante el juego
- Pedirá unirse a las actividades de juego de otros
- Trabajará con otros niños para realizar una tarea de trabajo o proyecto, como hacer un collage que represente una historia
- Jugará juegos de tableros con otros, siguiendo las reglas básicas
- Participará en juegos grupales como "quemados" o carreras de relevo
- Participará en representaciones teatrales o juegos de bloques con otros para crear diferentes escenarios

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Arreglará el ambiente para que haya espacio para que los alumnos trabajen juntos y crean actividades de cooperación para aprender
- Proporcionará tareas donde los niños deban trabajar juntos para realizar una tarea o proyecto
- Diseñará actividades de juego en cooperación donde los alumnos desarrollen habilidades mientras resuelven problemas y comparten ideas y pensamientos
- Proporcionará juegos y actividades simples que requieran seguir reglas básicas
- Dará oportunidad a los alumnos de que participen en actividades creativas de juego en grupos pequeños
- Brindará oportunidades donde los niños puedan seleccionar a los compañeros para realizar una tarea

25.4.2 RESPETO Y EMPATIA

DECLARACIÓN NORMATIVA

- Reconocer y poner nombre a los sentimientos de otros
- Buscar y aceptar la ayuda de sus compañeros
- Comenzar a compartir y tomar turnos para hablar cuando sea apropiado
- Respetar los sentimientos, derechos y pertenencias de los compañeros
- Involucrar a sus compañeros en la resolución acertada de un problema
- Comunicarse de manera respetuosa con los compañeros y los adultos
- Respetar y entender las diferencias de los demás al compararlas con las propias

MODELOS EJEMPLARES (EJEMPLOS)

El alumno:

- Se dará cuenta cuando otros se sienten tristes o lastimados y le dirá a otro "A Johnny no le gusta que hagas eso"
- Pedirá a otro niño que ayude a repartir los materiales para una tarea
- Resolverá un conflicto hablando con otras personas involucradas, "Leeré este libro durante 5 minutos y luego te lo pasaré"
- Regresará un objeto tirado u olvidado por otro, "se te cayó tu lápiz"
- Hablará sobre las diferencias con otros, "deberías usar este creyón que concuerda con tu color de piel y yo debería usar éste" o "yo tengo dos mamás y tú tienes un papá y una mamá"

PRÁCTICAS DE APOYO

El adulto:

- Ayudará y facilitará a los alumnos la forma de resolver conflictos en lugar de quitar a un alumno y/o el material
- Ejemplificará promover los comportamientos realizando actos de bondad y ayuda hacia otros adultos y niños
- Utilizará estrategias y técnicas de administración de aula para promover comportamientos positivos
- Utilizará una mesa para negociar la paz a fin de ayudar a los niños a arreglar sus propios conflictos
- Mostrará descripciones visuales de las preferencias de los niños a través de tablas o gráficos, como el número de niños que preferirían manzanas rojas o amarillas
- Pondrá en parejas a los alumnos con diferentes niveles de competencia en tareas específicas para que trabajen juntos

RECURSOS

MÉTODOS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO

Gonzalez-Mena, Janet. (1997, Septiembre 22). The cultural context of infant care giving The Free Library. (1997). Consultado el 30 de agosto de 2009 de www.thefreelibrary.com/The cultural context of infant caregiving.a020851400

Grotberg, Edith H. A Guide to Promoting Resilience in Children: Strengthening the Human Spirit from the Early Childhood Development Practice and Reflections Series, consultado en http://resilnet.uiuc.edu/library/grotb95b.html#chapter2

McClain, Bonnie. Building Resilience in Children. Healthy Children, Winter 2007. Consultado en http://www.aap.org/healthychildren/07winter/bldgresil.pdf

National Center for Cultural Competence: Georgetown University Center for

Child and Human Development University Center for Excellence in Developmental Disabilities Education

Research & Service (Investigación y servicio) Junio 1989 – Revisado en 2002, 2004 y 2005

Owocki, Gretchen. 2002. Literacy through Play. Portsmouth, NH, Heinemann

Ritblatt, Shulamit Natan. (2005, March 22). Cultural competence in infant/toddler caregivers: application of a tri-dimensional model The Free Library. (2005).

Consultado Agosto 30, 2009 de http://www.thefreelibrary.com/Cultural competence in infant/toddler caregivers: application of a...-a0131903279

Rogers, CS and JK Sawyer. 1988. Play in the Lives of Children

Rouse, Longo, Trickett. Fostering Resilience in Children, Bulletin #875-99; consultado en 7/09 en Ohioline.ag.ohio-state.edu

PENSAMIENTO Y EXPRESIÓN CREATIVOS

Fowler, C. (2001). Strong arts, strong schools: The promising potential and shortsighted disregard of the arts in American schooling. United States: Oxford University Press

Gardner, H. (1982). Artful scribbles: The significance of children's drawings. Basic Books.

Isbell, R. & S. Raines. (2002). Creativity and the arts with young children. Delmar Cengage Learning .

Kellogg, R. (1970) Analyzing children's art. Palo Alto, California: National Press Books.

Liyan, M. (2007). Smart chart: A parent's guide for raising standards. Kindergarten. Tyler, Texas: Mentoring Minds.

Lowenfeld, V. & W. Lambert Brittain. (1978). http://www.amazon.com/Creative-Mental-Growth" sr=1-1 Creative and Mental Growth (8th Edition). New York: Macmillan: Collier Macmillan.

Luehrman, M. & K. Unrath. (2006). Making theories of children's artistic development meaningful for preservice teachers. Art Education, 59(3), 6-12.

PENSAMIENTO MATEMÁTICO Y TECNOLOGÍA

http://www.ed.gov/pubs/EarlyMath/index.html US Department of Education, Office of Educational Research and Improvement (Departamento de EE.UU. de educación, Oficina de investigación y mejora educativa)

http://www.center.edu/ Center for Innovation in Education

Baroody, A. A Guide to Teaching Mathematics in the Primary Grades. Allyn and Bacon. Boston. 1989.

Bredekamp, S. and T. Rosegrant. Reaching Potentials: Transforming Early Childhood Curriculum and Assessment. Vol 2. National Association for the Education of Young Children. Washington, DC. 1995.

Brewer, JoAnn. Introduction to Early Childhood Education. 2nd Edition. Allyn and Bacon. Boston. 1995.

Clements, D.H. and M. Battista. Constructivist Learning and Teaching. Arithmetic Teacher. September 1990. pp 3435.

Clements, Douglas and Julia Sarama (editors), Engaging Young Children in Mathematics Lawrence Erhbaum Association, Mahwah, New Jersey, 2004.

Copley, Juanita, The Young Child and Mathematics, NAEYC, 2000

Copley, Juanita, Showcasing Mathematics for the Young Child: Activities for Three-, Four-, and Five Year-Olds National Council of Teachers of Mathematics, November, 2003.

Cross, ChristopherT, Taniesha A. Woods and Heidi Schweingruber, Editors: Mathematics Learning in Early Childhood: Paths Toward Excellence and Equity, Committee on Early childhood Mathematics; National Research, 2009.

Ginsburg, H.P. Children's Arithmetic: How They Learn It and How You Teach It. (2nd edition). Austin, TX: Pro Ed. 1989.

Kamii, C. Children Reinvent Arithmetic. Teachers College Press. New York. 1985.

Mokros, J. Beyond Facts and Flash Cards: Exploring Math With Your Kids. Heinemann. Portsmouth, NH. 1996.

Saracho, Olivia. Right From the Start. Allyn and Bacon. Boston. 1994.

Shaw, Jean M., Mathematics for Young Children, Southern Early Childhood Association, Little Rock, Arkansas 2005

Smith, Susan Sperry. Early Childhood Mathematics. Allyn and Bacon. Stenmark, J.K., V. Thompson, and G. Coates. Family Math for Young Children. University of California. 1997.

Williams, C. and C. Kamii. "How Do Children Learn by Handling Objects?" Young Children. November 1986. pp 2326

PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLOGÍA

Lind, K. Dialogue on Early Childhood Science, Mathematics, and Technology Education (Diálogo sobre Ciencias, Matemáticas y Tecnologías de Educación en la Infancia)

Primeras experiencia en ciencias, matemáticas y tecnologías de educación en los primeros años de la infancia (Desarrollo y adquisición de conceptos y habilidades fundamentales)

http://www.project2061.org/publications/earlychild/online/experience/lind.htm

Pica, R. (2009). Jump into science: Active learning for preschool children. Beltsville, MD: Gryphon House.

http://scienceforpreschoolers.com/about

Saracho, O. & B. Spodek, Eds. (2008). Contemporary Perspectives on Science and Technology in Early Childhood Education. Charlotte, North Carolina: Information Age Publishing.

PENSAMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

National Association for the Education of Young Children (Asociación Nacional para la Educación de Niños Pequeños). (1993). Enriching classroom diversity with books for children, in-depth discussion of them and story extensión activities (Enriqueciendo la diversidad en el aula con libros de niños, discusión a fondo de ellas y actividades para extender historias). Young Children, 48(3), 10-12.

National Council for the Social Studies: (Consejo Nacional para Estudios Sociales) www.ncss.org

Smilansky, S. & L. Shefayta. (1990). Facilitating play: A medium for promoting cognitive, socio-emotional and academic development in young children. Gaithersburg, MD: Psychosocial and Education Publications.

SALUD, BIENESTAR Y DESARROLLO FÍSICO

Agran, P.F., Winn, D., Anderson, C. Trent, R. & Walton-Haynes, L. (2001). Rates of pediatric and adolescent injuries by year of age. Pediatrics, 108, 345.

Bushnell, E.W., & Boudreau, J. P. (1993). Motor development and the mind: The potential role of motor abilities as a determinant of aspects of perceptual development. Child Development, 64, 1005-1021.

Marotz, L.R., Cross, M.Z. & Rush, J.M. (2005). Health, safety and nutrition for the young child, 6th ed. Clifton Part, NY: Thompson Delmar Learning.

National Association for Sport and Physical Education (2002) (Asociación Nacional del Deporte y Educación Física). Active start: A statement of physical activity guidelines for children birth to five years. Reston, VA: Autor.

National Association for Sport and Physical Education (2004) (Asociación Nacional del Deporte y Educación Física). Moving into the future: National standards for physical education (Estándares nacionales de educación física) 2nd ed. Reston, VA: Autor.

Time Out: Using The Outdoors to Enhance Classroom Performance está disponible en: http://www.nwf.org/nwfwebadmin/binaryVault/Time%20Out%20with%20BOT%20Activities1.pdf

DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA ALFABETIZACIÓN

http://www.teach-nology.com/teachers/early_education/subject_matter/language_arts/

http://www.kidsource.com/schwab/developing.reading.skills.html- Kid Source Online

http://www.esl4kids.net/ Recursos para jóvenes alumnos del idioma inglés

http://curry.edschool.virginia.edu/go/wil/home.html Literacy and Head Start (Webbing into Literacy) (Alfabetización y ventaja - Integrando la red a la alfabetización)

http://www.ed.gov/pubs/CompactforReading/tablek.html (Ideas del gobierno de EE.UU. para el kindergarten)

http://www.ifg-inc.com/Consumer_Reports/LearnToRead.html Ayudar a su niño a leer (de la infancia a los 10 años de edad) Ideas del gobierno de EE.UU. para los padres

http://www.ed.gov/inits/americareads/educators_early.html Primera infancia y alfabetización; Gobierno de EE.UU.

http://www.fcrr.org/ Florida Center for Reading Research (Centro de investigación de lectura de Florida) (ideas para el profesor y los padres)

Morrow, Lesley Mandel and Elizabeth Brown Asbury, Actividades literarias para actividades de salones de clases de la niñez temprana: Literacy Development in the Early Years: Helping Children Read and Write, Guilford Publishing, 2000 .

Otto, Beverly, Literacy Development in Early Childhood: Reflective Teaching for Birth to Age Eight, Prentice-Hall, 2007.

Otto, Beverly, Language Development in Early Childhood (3rd Edition), Prentice- Hall, February, 2009.

ALIANZAS PARA APRENDER

Para obtener más información y recursos que le ayuden a diseñar, implementar, y evaluar el trabajo de involucramiento de la familia, considere el uso de los siguientes recursos:

Harvard Family Research Project, Harvard Graduate School of Education: Family Involvement in Early Childhood Education, Spring 2006 (Proyecto de investigación familiar de Harvard, Escuela de posgraduados en Educación de Harvard: Involucramiento familiar en la educación de la primera infancia, Primavera 2006)

Rimm-Kaufman, S. E., & Pianta, R. C. (2005). Family–school communication in preschool and kindergarten in the context of a relationship-enhancing intervention (Comunicación familia-escuela en preescolar y kinder en el contexto de la intervención relación-mejora) Early Education and Development, 16(3), 287–316.

Foster, M. A., Lambert, R., Abbott-Shim, M., McCarty, F., & Franze, S. (2005). A model of home learning environment and social risk factors in relation to children's emergent literacy and social outcomes. Early Childhood Research Quarterly, 20(1), 13–36.

Rous, B (2008). Ed.D. Recommended Transition Practices for Young Children and Families. Results from a National Validation Study (Resultados de un Estudio de Validación Nacional). Lexington: University of Kentucky, Human Development Institute, National Early Childhood Transition Center.

Cox, M. J. (1999). Making the transition. Early Developments, 3 (1), 4-6.

Pianta, R. C. & Cox, M. J. (Eds.) (1999). The transition to kindergarten. Baltimore, MD: Brooks.

Successful Kindergarten Transition, 2003, Your Guide to Connecting Children, Families, and Schools, by Robert C. Pianta, Ph.D., & Marcia Kraft-Sayre, LCSW

School Readiness and the Transition to Kindergarten in the Era of Accountability (Paperback) by Robert C. Pianta (Author, Editor), Kyle L. Snow (Editor), 2007

Ramey, S. L., & Ramey, C. T. (1998). Commentary: The transition to school:

Opportunities and challenges for children, families, educators, and communities. The Elementary School Journal 98, (4) 293-295.

U.S. Department of Health and Human Services, Administration for Children, Youth and Families, Head Start Bureau (Departamento de Salud y Servicios Humanos de los Estados Unidos, Administración para los Niños, la Juventud y las Familias, Buró de Inicio). (1996). Effective Transition Practices: Facilitating Continuity: Training Guide for the Head Start Learning Community. AspeÒn Systems Corporation.

DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL

Centro de fundamentos sociales y emocionales para el aprendizaje en los primeros años de la infancia, www.vanderbilt.edu/csefel/index.html

CASEL: Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning: (Cooperativa para Aprendizaje Académico, Social y Emocional) www.casel.org

James Comer School Development Program (Programa de desarrollo escolar James Comer) www.schooldevelopmentprogram.org/

Rutgers University Social Emotional Learning Law www.rci.rutgers.edu/-melias/

RECONOCIMIENTOS

ANN APPOLLONI
Chester County Intermediate Unit

AMY WIBLE
Cen Clear Head Start

BECKY BLAHUS
Office of Child Development and Early Learning

BECKY LEITER
Center for Schools and Communities

BETH FAIRCHILD
Early Intervention Technical Assistance

CAROLYN GALLO
Office of Child Development and Early Learning

HEIDI REHNER
Be At Home Childcare

JACKIE THOMAS
YMCA Pittsburgh

DR. JANE DASCHBACH
Office of Child Development and Early Learning

DR. JEAN DYSZEL
Capital Area Intermediate Unit

JEANNE PREDMORE
South Middleton School District

JO BETH MCKEE
PA Dept of Education

JUDY SADD
Luthercare Child Care

KAREN RUCKER
Zero To Three

KAREN GRIMM THOMAS
PA Head Start Association

KATHY LUFT
Mechanicsburg School District

KATHY MOSELY
Lehigh Carbon Community College

KIRSTY BROWN
Office of Child Development and Early Learning

LAVERNE DAVIS GAY
Head Start Region 3

DR. A. LEE WILLIAMS
Slippery Rock University

LINDA KERN
Pennsylvania Key

LINDA MCMULLEN
Fairfield Area School District

LINDA STUBITZ
Oley Valley SD

LINDSAY KEIFER
Malvern School

LOLITA GRIFFIN
Philadelphia Early Childhood Collaborative

LUCY FLEMING
Alliance for Infants-Toddlers

LYNEICE PARKER-HUNTER
PA Dept of Education

MARNIE JOHNSON
WITF

MAUREEN MURPHY
South Central Regional Key

MEGAN PENSON
York Jewish Community Center

NANCY HILL
Pittsburgh School District

PATTI WIRICK
Early Intervention Technical Assistance

ROBIN ECKERT
Reading Area Comm College

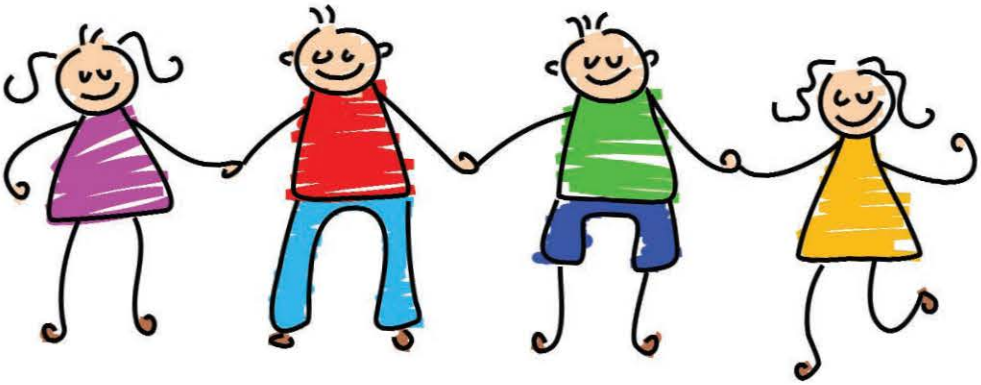
SANDY BUTTON
Bradford-Tioga Head Start

SHELLY OCHTERSKI
Wattsburg School District

SUE MITCHELL
Office of Child Development and Early Learning

TRACY KEYES
Kutztown University

STEPHANIE BOWEN
Cumberland Valley School District



OFICINA DE DESARROLLO Y ENSEÑANZA INFANTIL

DEPARTAMENTO DE EDUCACION Y DEPARTAMENTO DE BIENESTAR PÚBLICO DE PENNSYLVANIA